# ساعة كل اسبوع يشترك فيها التلاميذي تجميل مدارسهم وشوارعهم

# اجتماعات اقتصادية مستمرة

رئيس الوزراء يلتقى برؤساء البنوك ورجال الاعسال يومي

# استهامصطفئ أمين وعلى أملين

# عكمة اليوم

وقضى ربك ألا تعبسدوا إلا أياه وبالوالدين إحسانا ... صورة الإسراء



١٩صفحة - ٥ مليما مصانء الشريف هن مصار --

الرئيس يرور

محطة كهرباء اسوان

تقرر أن يزور السرئيس حسسني

مبارك محطة الكهرباء بأسوان خلال

جولته التفقدية القادمة بالصعيد

مرح بذلك المهندس ماهر أباظة وزير الكهرياء والطاقة تبلغ طاقة المحطة ٢٠٠ ألف كيلو وات .

ملبورن / أش أ : أشاد ليزل بحرايس رئيس مجلس القمع الاسترال بسمياسة الحرئيس حديث مبارك من أجل اقرار السلام

المصرية على العضى في سياسة الانفتاح

لتطور العلاقات بين مصر واستراليا في

التعاون الاقتصادى والتجارى

یلقی د . عبدالهادی قندیل وزیــر

مستقبل البترول

آمام مجلس الشعب

الثبرق الأوسيط واعبرار ألعي

الإشادة بسياسة

الرئيس مبارك

بيان لوزارة الخارجية في لحان مجلس

الشورى يوم الاثنين ٢٠ يناير ينتاول فيه وقف مصر من مختلف القضايا في المنطقة وتحرك مصر خسلال المسرحلة

واشتطن ـ أ ف ب :-أعلنت وزارة الزراعة الأمسريكية أن

تاتج النصبي .. وصرح مسلول بــالبنك المــركزي أن وصرح مسلول بــالبنك المــركزي أن أنضا من اليوم تستهدف التعرف على حصيلة العملات الاجتبية التي وردت

وقال أن رئيس الوزراء سيسافر الى أسوان صباح غد لمدة يـومين لـم يعود لكي نسانف منـاقساته حـول

قَانُونَ الصرف الجنيد .. للتعرف عَلَى

ماذأ عَن دور البنوك الأجنبية ص ٥

خدمات النقل والتاكسي

اشتركت في هذه البدراسة وزارة النقل والمواصلات ووزارة الداخلية صرح بذلك الدكتور عاطف عبيد وزير شنون مجلس البوزراء والتنمية الادارية .

الولايات المتحدة منحنت مصر قسرف تيمته ١٥ مليسون دولار لعصر في اطسار البرنامج الأمريكي لاتاحة الفرصة لمصر للحصول عن القطن الأمريكي وأضافت المصادر أن أجمالي المبالغ التسي تسم رصدها للمصر لشراء القطن الأمريكي

ل متناعة الاتمشة الشعبية .

الممالله الرحن الرحيم

لتنمية الثروة السمكيزوالداجنزوالحيانيز عناسة مرورعام على إنشاج مغرج كشاكيت البط

تتقتم بمزيدمن الشكر دوا فرمشاعرا لامتنان ..

اللسيد المهندس الإستشارق 

على مايزلد من جهرملاق ، وتوجيهات سديرة في ارساء وعائم التخطيط العلى ،التي كان لها الأثر الفعال في رفع كعاءة معدولات المتشغيل والحودة العالية في التغيزيا بواكب المتقدم العلمى العالمى الذى يضيع الرحوات الاقتصادية للصريخ في كِيب الحضارة العالمية والذي هو بمهانا وشاهدًا على أن الإنسان المصرى عملاق في ادائه وحلاق بغطرته وعميقًا في عُصَارَتُ ويهذه المناسِدُ تعلق الركة لعمل ثها الكرام أنها في ربيل إنهاء تركيب وتشغيل معرج إنثاج.

إلى الدين والإناني والجانبي • ذكورنقط •

والخذى يتميز بالكفاوة العالبية فى معولات لمخوالمقارنة بالأنواء الأخرى من الأسماك -

وفقنا اللهالمساهم الغعالة في اوادر بالتنابي مصمنا العزيزة بِيَا يَحِقَقِ للشَّعِيلُ لَصِرِي دولِم النَّعَدِمِ وَالْرَقِي وَأَنْ تَأَخَذَ مَكَانَهُا السَّالِعَةَ بِينِ صَعْدِقِ العالم المُعَّارِ.

وطمية رجيزة راؤل طريق وجه فيلى السريع المنون ۲۲۸۲۲

رئيس التعريد، إبراهيم سع مديرااتحرير ، سعيد سنبل - محمد طنطاوي

الىي ١٩٥٠ مىلىيىسۇن دۇلار

أعلنت حكومة ربحان أنها تنظر حاليا في طلبات مصر واسرائيل للحصول على مساعدات اقتصادية أضافية . وكانت صحيفة ، واشنطن بوست ، قد ذكرت أن كما حسن على رئيس الوزراء أعلن أن مصر قد طلبت من أمريكا زيسادة مساعداتها الاقتصادية والعسكرية لمصر خلال العام المالي القادم بنحو مليسار

AKHBAR, EL - YOM 12 JANUARY 1985

# كمال على يستمع لمختلف الآراء حول تطبيق النظام الجسديد لسعر الدولار لينك المركزي يراقب ورودالعملات الأجنبية إلى البنوك

يلتقي كمال حسن على رئيس الوزراء ابتداء من اليوم والأيام التاقية بمجموعة من المستولين عن قطاع البنوك ورجال الأعمال للاستماع أني وجهات تظرهم يصدد تطبيق النظام الجديد لسعر الصرف .. يستمع رئيس الوزراء الى جميع الأراء والإتجاهات يقصد الوقوف على تطبيقات النظام الجديد .. صرح بدلك د . عاطف عبيد وزير الدولة لشذون مجلس الورراء ووزيس التنمسة

## قطن أمريكي لمصر

للعام المالي ١٩٨٥ يصل بــذلك الى ٥٠

ومن المعزوف ان مصر تقوم بتصدير القمل طويل التيلة بسبب ارتقاع أسعاره التسبة القمل التيلة بسبب الذي يستخدم

ويبلغ اجمالي المساعدات النبي طلبها مصر في العلم المالي الذي يبدأ من الصيارفة بالخارج تمهيدا لتوزيع تطبيقه من أكتوبر القدم مبلغ ٥٠،٦ مليار دولار منها ١٠/ مليار دولار هذه الميالغ حسب أولويات التنميسة ورود العبالات الى البنوك ولسدية مقتشون سوف يسراجعون كل شيء في هذه البنوك .. وملغ عدد البنوك ٢٢ ينكا منها بنوك القطاع العام والبنوك

لحنة السياسات تناقش

تناقش اللجنة العليا للسياسات في اجتماعها يوم الأريعاء القبادم عدة موضوعات على رأسها تحسين كغاءة خسيمات النقسل داخسسل القاهرةوالاسكندرية والمدن الحجرى كما تناقش اللجنة أيضا عملية تنظيم تشغمل التاكسي .

كمال الجنزوري

يطير الى واشتطن

التخطيط لللجنماع بمنيري

البنك النوق وعند من

الاقتصباديين الامسريكيين لمناقشة موقف العروض

والمنح المتلحة لمصر للعسام القادم .. تسبق هــده الــزيارة

زيارة الرئيس مبارك للسولامات

يطير افي واشسنطن الشسهر القادم د . كمال الجنزوري وزير

مشساكل انتاج الاسسمدة وتنشيط السياحة وصيد السمك

اليوم .. عبد الأب النواة الأولى للمحتمع

محطة أرضية

البواخر والمواصلات الدولية . البحث عن منظم رحلة العمرة الهارب

قناوى ددير أمن السويس يشكون من ان منظم رحلة العمرة هــرب منهــم ومعه جوازات العمرة .. طلب المدير البحث عنه . العمال يقيمون الأن في احد الفنادق

بالمديئة في انتظار جوازاتهم وتداكر

الدنيا بخين

جنبه لاسبوع الشفاء - وتلقى مبلغ الفين من الجنبهات - وتلقى مبتع المراس المعلولة من فاعل خير تبرعاً لليلة القبر - وتلقى مبلغ الف وخمسمائة دولار من فاعل خير تبرعا لمنكوبي المجاعة بسبب الجفاف في افريقيا

« البقية ص ٢٢ »

رتيس الوزراء ببحث في استوان غيدا

كمال حسن على

لأول مرة تحتفل مصر والبسلاد العبريية بعبيد الأب .. عبرفانا العرب بالتضميات النبي يقدمها رب الاسرة .. وتقييرا لدوره في قيدة آلاب وآلام هما الوالدان اللـــذان

أوصى بهما القبران .. احسبانا وفضلا وعرفانا اليوم نُحْتَفَل بعيد الآب .. وبعد شهرينٌ نحتفل بغيدٌ الأم . وكل عام و أنتم بخير .

للأقمار الصناعية في مصر تتعاقد هيئة المسواصلات السسلكية واللاسلكية هذا العام على انشاء محسطة أرضية للاقمار الصناعية لخدمة ركاب

السويس : من يوسف الجنايني توجه ٢١ موظفا وعاملا من عسال مصانع الغزل بالمحلة الى اللواء أحمد

تلقى مصطفى أمين مبلغ خمسة عشر الف جنيه من فاعلى خير تبرعا لليلة القدر منها عشرة الإف جنيه لبان ، لست وجدك ، وخمسة الإف

لجنة الشباب بمجلس الشـعب .. تخصيص ساعة اسبوعيا من أوقات القلاميذ في المدارس تسمي بساعة لمصر .. سيقوم التلاميذ خلال هذه الساعة بتنظيف العدرسة والشارع الذي تقع فيه .. شم ينتقلون الى

يصل إلى اسوان صباح غد كمال حسن على رئيس الوزراء ويصحبته مجموعة من الوزراء .. يبحث رئيس الوزراء على الطبيعة مجمـوعة مـن المشروعـات الاقتصادية والانتاجية وفي مقدمتها مشكل الصيادين سييعلن رئيس السورراء أخبارا سارة تهم جموع الصيادين .. كما يزور شركة كيما ويعقد اجتماعا استراتيحية الصناعة

هاما مع كبار المستولين فيها .. لمناقشة مدى إمكانيات سخول الغاز الطبيعي إلى المصانع لتوفير كهسرباء السيد العالى وأقتصاديات التشغيل .. كما بيحث فكرة إقامة مصنع للاسمدة على ساحل خليبج السويس للاستفادة بالغاز الطبيعي ف

ويفتتح رئيس الوزراء عمدا مسن المشروعات السياحية والفندقية ويعقد أجتماعا هاما مع القيادات السياسية في جنوب الوادي ..

احتماعات هامة في وزارة الداخلية

يعقد أحمد رشدى ورير السداخلية اجتماعات هامة هذا الأسسيوع وذلك لبحث ترتيبات عيد الشرطة . وعلمت العيد بعض المشروعيات الهامة الاجتماعية والرياضية منها حميام سياحة دولي كبير وتكلف مليون جنيه ونلك ضلمن مشروعات أكلايمية

كما سيجتمع الورير بالمستولين في الورير المستولين في الورير وريد الأمرار حركة مساعدي المديرين لتعلن في نُهلِيةً هُذَا الْأُسْبِوع . وعلمت ، أخبار اليوم ، ان الحركة

محدودة وضيقة جدا .

كتب شريف رياض :

طلب الدكتور عبد السلام عبسد الغفار وزير التربية والتعليم أمسام

نظام جديد للرادار بالطرق السريعة

أمام مجلس الشوري

يناقش مجلس الشورى في أجتماعه

القادم برئاسة د . صبحى عبد الحكيم

تقريرا عن استراتيجية الصناعة ال

مصر . أعدت التقرير لجنة الصناعة

بمجلس الشورى برئاسة الدكتور أحمد

عمر تناولت فيه مختلف القضايا التي

تتعلق بمستقبل الصناعة وأسكانية

تطويرها من خلال عدد من المقترحات

والتوصيات التي يشعلها التقرير.

يتم خلال الأسابيع القادمة تعديل نظام عمل أجهزة السرادار بسالطرق السردار داخس كبائن على الطرق بدلا من السسيارات التي كانت تتكلف تجهيزاتها حسوالي

٢٠ ألف جنيه . سيعمل الرادار صحباحا بالطاقة الشمسية وعلى ضبوء فسوانيس السيارات مساء .. ويشرف على عمسل الرادار العقيد يسرى السروبي خبيسر لجهسرة السرادار بمنسطقة الشرق

٣ سيارات فقط بعد القوانين الجديدة

أفرجت جمارك السويس في الإيام الخمصة الأخيرة عن ٢ سمارات فقط قادمة من الخارج وثلك بعد بدء تطبيق القرارات الجسديدة الخساصة بالمبارات القادمة من الخارج من ٥ يغاير الحال . قبل شطبيق القرار بنسعة أيام فقط أفرجت الجمارك عن ١٩٩٣ مبيارة

## سنوات والاعدادية الازهرية والعمال الذين لم يطبق بشانهم القانون ٧٧ لسنة ١٩٧٦ . يتم خلال هذا العام الاستغناء تماما عن النظام التلغرافي المعمول به وادخال النَّظَامِ الآلَى الحديث في جميع الخدمات التلغرافية بمصر .. بذلك تنتهى كل المتاعب الناتجة عن " سعف متغيير المعانى ف عدم ظهور الحروف وتغيير المعانى في

٧٧ ألف خط تليفون جديد بالقاهرة

علمت ، أخيار اليوم ، انه سينم خلال شهر ابريل القادم انتاج سينزال ما اللوق الجديد الذي يسمع ٢٥ ألف غط . كما سيتم زيادة سمعة سمسترال المهندسين الى ١٠ ألف خط ، وزيادة ١ الاف خَـط بمــدينة نصر و ٦ ألاف

# أسبوع لنظافة المدارس والشوارع

قال الوزير أن الهدف من هذا الاقتراح تعميق روح الانتساء في مصر بيسن التالميذ وتوعيتهم بمستقبل بلادهم .. وغيرس حيد النظام والنظافة اليهنم .. وقال الوزير أن مسالة تنظوير التعليم الوزير أن مسالة تسطوير التعليم والمناهج تحتساج الى عسامين على

الأقل للانتهاء منها ..



## مصرع واصابة ٢١ لانتشار قوات الجيش في اقليم الخروب في الجنوب . وقد بدأ القتال فجرا حين تعرضت مواقع الجيش اللبناني في بيروت ــ وكالات الانباء مدينة سوق الغرب للقصف بنيران المدفعية والدبابات والمسدأفع الرَّسَاشَة . وردت قوات الجيش على النار بالمثل . أنفجأر قنبلة أمام بنك ء بيروت والدر وذكر راديو صوت لبنان أن عددا من القذائف سقط في الأحياء السكنية في العربية ، بالقرب مــن مقـــ م المــرابطون ، الســنـة ﴿ بيروت الشرقية ف أعنف تتال منذ بداية العالم الجالي . وقد تفجر القتال بينسا صدرت أوامر قادة الميليشيات السدررية أبو باشا يجتمع مع المخافظين

١/ صفر كل من المنيا على الاوليمبي ، وآلاتد

ق مياراة القاهرة فاز الأهلى أول أفريقيا

والدورى المصرى بكل صبعوبة على المنصبورة

أخير الدورى المصرى الندى استنسل ودافع

وصَّمْد ، لولاً قذيفة ضياء السيد التي جاءت منها

( صفحتان للرياضة ص ١١٠١٠ )

الجيش اللبناني وطيشيات السدروز

هدف المداراة في الدقيقة ٢٢ من الشوط الثاني

على الترسانة وغزل دمياط على المقاولون

انتهت نتائج مباريات الاسبوع الأول ممن الدور

الثاني للدوري العام ليكرة القيدم أمس لصيالح النادى الأهلى .. فقدت بالتعادل كل الفرق النبي

تتطلع للحاق به نقطة . بينما فاز الآهلي على

المنصورة ١١/ صفر .. فقد تعادل الزمالك ١١/١ مع

المحلة بعد أن كان المحلة متقدما بهدف .. وتعادل

الاسماعيلي مع المصرى بدون أهداف .. بهذا يكون

كل من الزمالك والإسماعيلي قد فقد ٨ بنقط بينما لم

يفقد الاهلى أي نقطة .. في المباريات الأخرى وفائر

اندلع قتال عنيف أمس بين قوات الجيش اللبناني وميليشيا

تمهيدا لانتشار الجيش

تونس ــ أف ب :

عرفات يتهم الأسد

بالتأمر على الثورة الفلسطينية

وجه ياسر عبرفات رئيس منطقة التحرير الفلسطينية اتهاما الى البرئيس

الدروز شرقى بيروت في الوقت الذي كانت تجرى فيه آلاستعدادات

بيروت \_ وكالات الأنباء :

التقي بالبابا شنودة

بعيد ميلاد المستيح وعودة البابا

الى ممارسة مهام منصبيه . تمــت

وحضِّرها قادة الكنبسية . أستقبل

وفد الدعاة الأسلاميين استقبألا

حافلا هناك وصفق الجمهور البذى كان متواجداً لهذِهُ الوحدةُ الوطنيةُ

خاصة بعد أن تعانق عمسر

وافقت لجنبة القبوى العساملة لمجلس الشعب على ادخال تعسديلات جديده على قانون التسويات رقسم ٧ لسسة ١٩٨٤ لنساء على مقترحات

سسته ۱۹۸۱ بیساء علی مفسرهات الاتحاد العام لثقابات مصر . وصرح مختار عبدالحمید رئیس اللجنب آن التعدیلات تستهدف

انصاف فئات جديده من العاملين

وحصولهم على علاوتين من عسلاوات البرجة التي يشغلها العسامل بحسد

ادنى ٥ جنبهات تصرف باثر رجعى من تاريخ العمل بقانون التسويات ويستفيد منها حملة الشمهادة الابتدائية القديمة والاعدادية نظام ٤

التلغراف الآلي

يدخل الخدمة

ه جنبهات تصرف باتر رجعنی

التلمسائي والبابآ شنودة

في قانون التسويات

تعديلات جديدة

يجتمع في نهاية الشهر حسن أبو بالمحافظين وذلك لمناقشة مشاكر ألمشروعات ألانتساجية في القسرية

في بيروت الغربية

المصرية كذلك لوضع تصور لتنقيا عبدد من المشروعيات في بعض المحافظات في إطار تسرحمة خُسطة التنمية المحلية في القرية المصرية وتحويلها الى قرية منتجة الجواليوم

السورى حافظ الأسد بالاشتراك في مـــزامرة تســـتهدف تـــدمير الثــورة الفلسطينية وتقسيم لبنان كمــرحلة أولى التات الــــة معتدل نهارا شديد البرودة ليلا

البنائي الأنتاني الفرق

ذات العائد الجارى

صافی سنویّا

يصرف كل سنة شهدور مدة العيادة عشرسنوات

019,0019,0009 £ 10000 ( £ 0000 ( £ 1000 بالإضافة إلى المزاب التالية:

ميكن استرداد قيمة الشهادة في أحب وفت تشاء

يعد مضى خمسة شهور حسلى شهر السراء. الاعمناء من الضرائب. تحسب الفائدة من أول شهر الشراء.

تصدرباسهماحيها يمكن الافتراض بضبها بها بس وط ميسرة . مضمونة القيمة والفوائد من السنك الأهلى المصرى. الشاء بدون حيدا فقحي



١١. صباحا الافتتاح وتقسيم

الأسالام المتح

واخراج فاروق آمين

برنامج الدين المصاملة موضوع الحلقة العمل في

عَرَضَ سريعَ لَبُرامِجَ الفَترة الصيلحية

برنامج من أقسوال المسحف ويتضمن

عرضا لما تقيمه الصحف

والمجلات المسبلحية

وِّيدَاعْ على الهواء البرامج التعليمية للفترة الصعاحية

اللُّفة العربية تعليـم

اسلس . برس اليتوم عمرو بن العاص تقييم ربيع شعيب أغراج عين

ونوق ، موضوع الحلقة

الاقتشة والتعرف عليها

تقديم ليل أب رآهيم واخراج ماثر عطيه لذان الظهر للشيخ محمد

من أقوال الرسول ومتلبعة

السيرة وثيلما من أفلام السكرتون وأغنية للاطفلان .. تقديم ملجد

عبدالرازق ولخراج فريده

خورشيد النشرة الإخبارية الأولى وتذاع على البواء ختام الفترة الصباحية

وتقديم عرض سريع لبرامج الفترة المساتية

برنادج في رحاب الشران موضوع الحلقة يسور حول مفهسوم الامسلتة في القران الكريم برنامج عسام السرياضة

ويتضمن حلقة خاصة عن

الذي التيم تحست رعباية المبيد رئيس الجمهورية مرنامج الإطمال نسادي

العلوم والكشافة تقبيم

و عبدالقدوس

الشبك تقيم نهال كمال

البرامج التعليمية للفترة المستندة

أذان المغرب للشبيخ

من أقوال الرسول ومتابعة

نرس اليوم السينادو تقيم سيد نصر اخسراج

النشرة الاخبارية الثانية

والبرنامج الأخياري

أذان العثباء للشبيخ محمد

رباقوال الرسول برنامج ملوكيات تقديم ملك أميماعيل ولفراج

تنويه عن الحملة القومية للتطحيم وشئل الاطفق فترة أعلانية

المسلسل المربى حسب ال

المراد قعنة وسيماريو

وحوار شيل عصمت

سرنامج نادى المسرح ويتضيين منساهد مين

مسرحية ليه .. وليه

وتنور حول الحلاقة بينن

التسرات الشسيقيي والمسرح .. ويستضيف البرنامج رافت السويري مؤلف المسرحية وعادل مقتم مخرج المسرحية والنقد المسرحية

والنائد الممرحي أحمد

بجريدة الجمهورية

أعداد خلد شنظني تقييم سميعه عطب واحسراج

فليز قطبي برنمج هديث الروح اغراج عبدالنميم شيروخ

الفترة الاضارية وتتضين

النشرة الأهبسارية والبرنامج الأهبساري د موصوع للمنسطية ، الهسراج

عيدالملق عباس

١٠, استعراض ليرامج الفيد

١٠,٢٥ مترب عن الحملة القومية للتطميم ضد شلل الاطفال

١٠,٢ برنامج نيدي آلسينما

وعرض لحزة من المنهرة فقرة اعلانية

ويدرض العلم الامريكي

الجميلة ، بطولة اودري هيبورن وريكس طريسون

اهراج چورج عبـوعهر ضيف البرنامج الدعتورة

نهد مستلاة

النقد الفني .

القرآن الكريم ما تيسر من الكريم ما تيسر من المرورة الأنفيال تسلاوة

الشيخ محمد أحمد عاش ١٢,٢١ السالم الوطني وختام .

محمود شندى

فثرة أعلانية

A.1.

برنامج الشياب ما ي

اخرأج محمد بهاء

محمد رفعت

فورية عبدالمجيد

للبرنامج

رفعت

بوسا

افتتاح القرة الس

۱۲,۲۸ برنفيج الابلفيل مسباح الخير ويتمسمن رسوم وصور الاطفال وقورة من

الحياة الويشي ١١,٥٧ برنامج المرأة ، الاناقة ان

صلاح هلال

يجماليون الذي يسدعو المسماء تربطه ألى الأبد ( باليزا دوليتل ) ( جالاتيا ) العصر الحديث .

درية شرف الدين

@ 11A0 / 1 / 1Y @

إذا لم تستح

الآن .. ويعد أن أفلت المسوسيقة يليغ حمدي من تبضية القلنون ، وأعلن

وتأرير الطبيب الشرعي أن سعيرة ماتت

منتجرة ( !!! ) فقد كأن من المنتقل أن

بيعترف بليغ حصدى بسالخطا السذى

أُرتكبه في حق نفسه ، وفنه ، وعشساق المانه ، والشعب الذي ينتمي اليه ،

يَّرِيطُكِ المُغَفَّرَةُ وَالْعَفُو مَنْ اللَّهُ ، فَرَيمَا

أسلمته السماء ، وتنساس المجتمع

المصرى خطيئته ، باعتبار أن الرجوع

ولكنّ الذي حسدت أن المسوسيقار بليغ حمدي لسم يعشرف مضطله والمنهل \_ ايضاً \_ ان بليغ حمدي

والمدس مستواعة ــولا الول ، تابيا ، والبجاحة \_ ليصرح للـزميلين أحمد والبجاحة حرويش قللا في حديث ونقر له في الزميلة ، الجمهورية ، علب ولاحالان عـن ، شــهادة ، الطبيب

الشرعيّ ، مايل بالحرف الواحد : " " ــ .. بكرة تبان الحقيلة ، ويتاكد كل

الناس انني وكل من كانسوا عنسدى لا

وخل لهم بما هنث اليس هذا فاسط. قبل وأضاف المتهم البسريء قسائلا

ًّه اننی ارید مین جمهیوری إلا یمیه قِلظن بی ! والا يظلمنی ! والا يغيس قِطَرته ق ! فاتا لم افعل شیطا يميه ل

يُكفَنَّانَ يحترم فنه ! وانا اعيش مثل كل

بليغ حمدى . فالرجل لا يجد فيما فعله

أى ضرر ، ولا أي علر ، ولا أي جريما

الفَّالِيَّةُ ، وَسِيْبَةٍ ، وَلَجِثَمَاعِيَةً ! وَهُو إلىدائع عن نفسه نقط وانميا يتسطوع

بِالْدِفَاعِ عَنْ كُلِّ النَّبِينِ كَانُوا مِعَهُ لِي بِينَّهُ لَيْلَةَ الْسَهْرَةَ الْفَاجِرَةُ ! لاَ يَكِتَفَى بَسَنَاكُ

يُّواَنَمَا تَصَلَّ مِهُ الصَّفَالَةِ الْيُّ أَنْ يُسْطَالُهِ

يُّجِمهوره بِسَأَلًا يسىء السَطَّنَ بِسَهُ ، ولُّا يُنِقَلَمه ! هن رأيه أنه عندما يأتج بيته

للفلجرين ، وللشولا ، والمقعورين

والمخدرين ، فإنه في ذلك فيَّأَن يحسّره تفسه ويحترم أنه اومن رأيه ليغما أن

للسماح للأغراب الأشرياء بسلمقما

العشبيقات الى منزله ، ليغريبوا

سكروا ، ويضدروا ، وتفت

عقولهم . وتنحس لخلالهم ، وينزعوا

سلابسهم ويتجبولوا عبرايا أسأم

والمواطفين البسطاء السنين يخسالون

إغضاب الله ويحسانتون عل تعساليم

بينهم ، واضلافياتهم ، ومثلهم

ومبادئهم ؟! هل يقمد الأسر المكافحة

ِ الْدَى لايشْطَل بِالْ المستولينْ عنها غير

المعلناة اليومية التي يولجهونها بحثا أعن الطعام ، والسكساء ، والمسكن

والمواصلات ، والتعليم ؟ لم لطبه يقصد ، بالناس الصاديين ، أوائسك

أأللنين يتعملون بالمآل الدواير

غُوبِالأَخْلاقُ لِلصَّعِيقَةُ ، وبِالاستهتار بِكُل

ويسكل المبسادىء ، ويسكل

أالمحظورات للسينية والاجتساعية

والأخلاقية ؟! فذا كان يقصد هـؤلاء كفقط ، فقحق معه . ولـكن التعبير كفتط ، فقولاء ليسوا أبدا من ، فقاس

العباديين ، . وانعبا هـم جمياعة

منحرفة ، مُعلَعة ، شائة ، ولا مسلة

يُّلهم من يعيد أو قبريب ، بسائناس

العاليين ، النين يمثلُون الغيالية العنظمي من شسعينا العمري ،

لقد ترفقت كثيرا جدا بيليغ حمدى

عندما كتبت عن الجريمة التي ارتكبت

في شقته ، منيذ استبوعين ، وقتها

تصورت أن هذه الفضيحة سوف تعيد

بِلْيِعٌ حَمَدَى الَّى رَشْدَه وَصُولِيَّهُ . وَلَكُنَّ

عُذًّا التصور تبدد الآن بعد أن قـرأت

والاستقرارية ، والاستقرارية

يُّقُمنَ ٱلواضح انَّهُ لم يندُّم على مَقَعَلُهُ

ومن المؤكد انبه لن يتبرك البطريق

المخرى الذي يسلكه ، وهذا بسالطيع

من حقه كمواطن يتمتع بكامل حريثه

الشخصية . تماما كما أن من حقداً أن

أُنسقطه مَن حسابنا . ونعتبره نسيا

وكم أتمنى لو أن السيدة سامية

عَنَى .. رئيسة التليف ريون ..

والأستلا فهمي عمر \_ رئيس الاداعـة

الملحن ، فهذا هو اضبعف الإيسان

كمحاولة لرد الاعتبار الي ، النّاس

يصحونه درد ، وسيسر ان . استس العاديين ، ـ كما نعرفهم ـ النين

أحاول بليغ حمدى تلطيخ سمعتهم

أُبليغ حمدي شخّصيا . فهو يستطيع

ولن يكون في حلجة الى الملل ، فلسَّده

يُعنَـه الحكثير، ولـبيه \_ القيا

الأمندقاء الأثرياء وأولهم هذا الثسري

*الذي* لولا حماية بليغ له لما أفلت مسن

قَبِضَة القانون . فقد قرأنا كيف دافع

فيليغ عن صنيقه المليآربير ، وأحضر

فستشارا قضائيا سابقا ومبابط شرطة

عطيما سليقا ، ليضللا له العبدالة ،

<u> </u> المن اجلية اقبوال الشيهوير،

وينجما في تهريبه الي خارج الحدود

وهذه الخيمات الجليلة كلها لن ينسلها

الثرى السعودي ، وستقل دينا في

لقد فريتت مشالا \_ في مقال

السابق \_ بعيد الوهاب كفتان يعرف

كيف يحترم فنه ، وكيف يحترمه عشاق

مَثَالًا ثَانَيًا .. وجديدًا .. يَكُمَلُ الْعَلُومِلُ

عنقه واحب السدار .

أن هذه القطيعة المقترحة لن تضير

ليتاوك

يترارجه.

مسترح . ساره

نهو رخو

252

مناوي

1000

4 30 16

1330

2036

جهلوند ونس

المونن

أوا مؤين تومي

المفخرضوف

" Joseph

الخوالم المعاولة

الأختيني

Soft

المنعول لمرة أ

No. of Street,

, 3/1/2

حقيقة لقد نهلت مما قرأته يلم

الناس العاديين ! •

٣,٠٠ منيعة افتتاح ويرنامج ف

الخطيب

المسئولية

اليرامج

۲,۱٤ مىئىمة تقىيم عارض

٣,١٦ ' تسجيل لمباراة كرة البث

الفيلم الاجنبي مأجنين م 1,21 برياسج الاطفال تصدر

لوحة تقسيم حسان

موعد اذان المغرب

النشرة الإخبارية ب

٠,٢٠ برنامج أدم وهواء تقديم

الطبيعية نلطال

٦,١٦ منيحة تنويه عن السيارة

٦,١٧ برنامج اللفة التسرينية

التعليم الاسلس اخراج عين العياة

٦,٢٧ لوحة تقييم حيان الأن

متابعة البرنامج

٦,٤٦ بسرتكي تبليوم زراعتى

البيض أخراج

٧,٠٩ كارتون للاطفي د ملجي ،

العالى

٨.٠٠ النفرة الجوية

Paley

الانجليزية

المقلوة

٩,٢١ فافذة على التشم

١, برنامج لقاء الايمان تلديم

الفرنسية

نور القرآن الكريم تستخوة الشيخ محمد بدر حصين

تفسير محمت ايسرائنم

بيسن مصر وشيعسبيان مُهُلِّى بِسَطُولَةُ أَضَرِيْهِا للناششين تعثيق بحيس

السيد تقفيذ فؤاد سيد

لصد .. وق حالة عدم

أذاعة التسجيل يصرفن

اندرسون تشديم مرفت

سلعية الاتسرين اغسراج

الموضوع عول الرضاعة

فضلة الشيخ احد

حسن الباقوري اشراج

احمد الشفاوي الموضوع

بسر السوائنين ﴿ أَدَابِ

الويشي الموضوع عصرو

ين العاص ٩٠٠٠ وتعو

موعد اذان العشساء ثسم

برمسي براي الموضوع تطعان بجاج الموضوع تطعان بجاج

برنامج أعرف لنبتك تتبيم

محسن نوح تنفيذ محمود

بيومي حلقة عن الـوثب

برنامج تاهيل المطعيسن

منوعات أجنبية لخواين

للمستوى الاول

٥٠٠٨ برنامج خصية لمسحتك

٨,١٠ الشرة الإخبارية بسائلة

٩,٢٨ يرفامج كافت أيام تقسنيم

رئيس هيئة الاثار الاسائمية

٩,٥٢ الكثرة الإعلانية الشائية

المسراسات الشسوية

تقييم د . تبيل النجازوي

الموضوع عن جسراحة

المسلسل الاجتبى الحلقة

منيعة وعرض لبرامج

نجوان احمد هنية عسول

جامع المسكم بدار ان

وهديث مع عبدات الشناز

وحديث عن الخلاية

الإسسلامي في ذلك المصر

وأهم العلاات والتقعيد

العيش اخراج جعال شنأن

منعمة تتميم المنهرة عسج

لقاء مع المساشي يسطولة

مسرفت أمين ونسور

الشريف وعبائل أدعت

اخراج يحيى العلمي

وتحكى تمية الفيليم عين

المسيين مسين

ومحمود اللنين محملان أأ

تزييف الناود فسنصوما

يجيد الرسم والأهر يمثث

مطبعة أمستل مندله ..

وتظهر عليهما عسلامات

التراء ويكتشف البوليس

الحقيلة فيهلجم النضحة

ويشض على محمود بيمما

يهرب حسين وسعه النقود

ويصاب في حادث تصادم

وتختفي النقيد

وتصطحبه الفتاة الشي

كانست تشود المسيارة

لتعلجه وتنشأ بينهما

قصة حب وتنتبي بأتزواج

ويعيشان في سعادة إلى أنّ

يخرج مجمود من السجن

ويحود لتهسيد حسين

ليشترك معه مرة أخرى في

عمليات ترييف النكود ..

سبورة القصص تسلاءة

الشيخ محمد محمدي

١١٠٢٨ أحداث ٢٤ ساعة

۱۲,۰۳ قرآن کریم ماتیس من

الطيلاوي

١٢.١٠ السلام الوطني

ساريفية للعمر

الغيلم الحصريي

بيجمليون: تقول الاسطورة الاغريقية انه كان ملكا فناتا ، نحت تعتالا حسلا لاعراق ثم وقع في حد التمثال ، فأخذ يصل الآلهة ويدعوها أن تعنيج تعشيقه

وانجب منها ولدا وأطلق على أمه اسم ( جالاتيا ) .
واستنرت الاسطورة القنيمة لنفسه ولفيا .
تتداول بين الناس أزمنة طويلة ، محققا رقماً : حتى التقطيا احد أغسل الكتاب الحوالة الت سينمائي ، ويرغم الانقان والعسطما (جورج برنارد شو ) واوست كه بكانية مسرحية غشائية علم ١٩١٧ التَّم قَعْت لَهَا ﴿ اوبرى هيـورن ﴾ نورها الا انها كلنت الوحيدة تقريبا وَاحْتُرُ نُهَا اُسُمْ ( سَيْتَى الْجِعْلِــة ) اللهُ نَالَت نَجَلُحًا سَلْحَهَا سُواء عَنْــد الجميلة ) التي لم تحمل على حلازة ، وسط دهشة النقاد والجمهور واستتكارهم السينما . وعندما ثول اخراجها جورج كيهكير المخرج السينملكي الأمريكي المجود عام ١٩١٤ استطاع إن ينتزع

كانت ( اليزا ) فئاة سوقية تبي الأزهـــلُو ۖ وَ ٱلْشَــوارِعِ . ۗ وَتَنَــَـَطُقُ الانجليزية بلهجة اظلة اثارت انتبــاه

الحياة عُلْسَتْجَابَت ( إمزوديت ) له وأصبح الملك بمثلك أجمل النساء فنسروجها لنفسه ونفيامه ثماني جوائز أوسكار ، محققا رقماً قياسيا عبائيا في عبيد الجوائز التي حمسل عليها فيك

هاريسون ) وهو علم صوتيات فآخذا يوبخها ، ثم طرات على ذهنة فكرة ان يَغُغُر بوضعه العلمي وقدراته لمدة سنة اشهر ليصنع من هده الفتاة سيدة مجتمع راقية عن طريق تغيير الهجتها وجعلها تنطق كافراد السطيقة

يُنْصُرِفُ ، وكيف يقابل عليه القوم لُونَ أَن يِنظُرِقُ الشُّكُ الى ذُهُنَ احدهم ولكن عندما دبت الروح الجبيدة في

وتولى السيد ( هيجنز ) تحـويل هذا الكائن الإنساني آلي كيان لخـر ، يعرف ويجيد كيف ينحلق ، وكيف

تعرف ايضا كيف تحب ، وتهبوي ، وترتبط بالانسان العظيم ف شـخص ( هيجنر ) صانعها ، وكان هو أيضا على الجانب الآخر من الاسطورة الملك حول اصل هذه المرأة الخلابة تَعَلُّلُ ﴿ هَيْجِنْزِ ﴾ كَلَنْتُ ﴿ ٱلْلِيْـزَا ﴾

عمر الحريري وتهائى راشد ورجاء الجداوي

يستكفل المخرج سمير الصدق تصوير بقية حلقات مس

· اسيئة ، الذي توقف تصويره لمدة عشرين يوما بسبب انشفال أستوديو خمسه في احتفالات أعياد الطفولة والتزام بعض أبطال المسلسل بمواعيد تصوير أعمال أخرى . ولاعلاة تجهيز ديكورات المسلسل مرة ثانية

تدور احداث المسلسل في اطار اجتماعى ونفسى ، مسوقف الام التسى يسافر زوجها الى الخارج ويتركها تكافع من أجل نربية أولادها وتسواجه عسدة مشاكل في الحياة تجعلها تصاب بالشلل حين تكتشف أن أبنتها قد تبض عليها أ بيت عشبوه وتكتشف أنها مظلومة ولكنها لا تعرف كيف تواجه هذا المأزق .

المسلسل قصة وسيناريو وحوار عماد قرحات ومجدى امام .

قرر التليفريون توجيه الدعوة الى الكانب المسرحي يوجين يونسكو أزيارة القاهرة لاجراء حوار مع الكاتب الكبير

> عنام أت الإسموع التليفايون

الإشد : سهرة القناة الاولى مع استوديو ٨٤ تتديم نجوى اسراهيم .. وسهرة التناة الثانية مع حلقة أجنبية بعنوان سبت عرايس للأخوة السعة

التربي الهارية بطولة شيادية وتسكري سرحان .. وسهرة القناة الشيانية مسع الحلقة الأجنبية ملائكة تشارلز المريدة : اخترنا لك على القناة الاولى .. وسهرة منوعات على القناة الثانية تقديم فسأطمة الكسباني واخسراج فتحس عبدالستار .

ودعوة للضحك تقدم اذاعة الشرق الأوسط بسرنامجا

جنيدا بداع ل الدورة الحالية مدته ٢٠ دتيقة باسم دعرة للضحك ويلثقي بنجرم الكوميديا الذين يتبادلون أهم المواقف الكوميدية التي حدثت لهم على المسرح ويختار كل ضيف ثلاثة أعمال مسرحية لترض أجزاء منها .

ضيف حلقة هذا الاسبوع جدرج



سابقة أدبية جديدة يقدمها البرنامج

العام . على السيد

العام ابتداء من يوم الأريساء القاد الساعة ٢٠١٠ مساء باسم و اقرأ ه يعدها ويقدمها سيد على السيد وتسدور المسابقة حول الموضوعات الأدبية والثقافية ، جوائز البرنامج تقدمها ألهيئة المصرية العامة للكتاب ويشترك في تقديم مسابقة لحمد عر آلدين

ناقع وهو من الرعيل الأول مسن كتسام وينتنى تصوير حلقات المسلسل خلال هذا الاسبوع . الدراما للتليفزيون ولكنه هلجر الى كندا

وعمل كسيتاريست في التليفيزيون الكندى .. وهذا أول عمل له التليفزيون المصري بعد عودته من كندا في أجازة . أبطال المسلسل عمسر الحسريرى وتهانى راشد وليلي طاهر وسماح انور ورجاء الجداوي وحسين الشربيسي ومحسن محيى الدين وجورج سيدهم وحسن السبكي والوجه الجديد سمهيله

ننسة الاتحاد الدولي

اناب صفوت الشريف وزير الاعملام ساميه صادق رئيسة التليفزيون في استقبال جلورياسلاس دى كالديرون مرئيسة ورئيسة الإحصاد الدول

للمسحفيات والأدبيات والاتمسأل

لجماهيري في أفريقيا التي ومسلت الي

سبب سيري و الرومي التي ومسائل القاهرة في زيارة عمل زارت خالالها الاذاعة والتليفزيون للتعرف على مختلف الانشطة الإعلامية في هذا المجالي .

الاتحاد الدولى لتشجيع المرأة للعمسل في

مجالات الاتصال الجماهيري وهي من الشخصيات النسائية المعروفة في امريكا

وافق التليفريون على فكرة البرنامج

الجديده فن المنواوج ، الذي تقدمت

به المنبعه نجري عزام انقديمه على

وتقول نجوى عزام عن بسرنامجها الجديد، أن المنولوج ، أنها انتهات

من تسجيل ٥ حلقات تقدم فيها دارسه تحليليه السباب تدهور هــذا القــن

وكيفية النهرض بالمتوارع مرة

وتضيف نجرى عزام انها ستقدم

غلال طقات البرنامج المهم

شاشة القناه الأولى خلال هذه الدورة

اللاتينية بمؤلفاتها الأدبية والصمفية

باروكات وذقون

محلبة

وجلورياسلاس دى كالديرون

للصحفيات في افريقيا

تنزور مبنى

والتليفزيون

باندى يعاور العكيم ني الناهرة

ومن يوسعونه الدي رحمه والواقع، مع كاتبها الكبير تـوفيق الحكيم خلال حديث تليفزيوني اجسراه معه التليفزيون الفرنسي . والمعروف أن بوجين يـونسكو مـن اشهر كتاب المسرح العالمي وسـبق أن عرضت له مسارح القاهرة مجموعة كبيرة من أعماله من بينها و الكراس ع

ر ، انتظار جودو ، و ، المغنيد

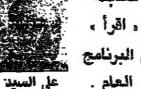
الأثنين : نجم وسهرة مع محمد أحمد التصدى ، أبو لمنة ، وسهرة القناة التَّانية مع الفيلم الفسرنسي و ، المقتش الشُّدَاثَاء : سهرة القناة الأولى مع الفيلم

مهدات منوعات على القناة الأرثي .. وأرسكار على القناة الشانية الشانية ويعرض غيلم منيف لانسلت .

المحمدة : سهرة الفناة الاولى مع برنامج السينمائين الأمس واليوم وسهرة القناة الثانية صع الفيلس الأجنبسي ، نهر چورچ سيدهم

سيدهم . البرنامج بذاع الساعة ١,٢٠ مساء كل يوم ثلاثاء اعداد سيد حسامد وتقديم نبيله سنبل .

مسابقة



ق العرنامج

يدلا من المستورد! شكل التليفزيون لجنة فنية تتولى بحث امكانية تصنيع الباروكات والشوارب والذقون والأقنعة داخل المبنى بدلا من شراء مثيلاتها المستوردة من الخارج .



ومجمعوعة من قصص و لبساتا عمليات الترجمة سيراعي فيها أقدمية الحلقات التي تصل إلى التليفزيون حتى لا ياخذ مسلمل دور مسلسل أخسر أن

> أفلام كارتون للطلبة فقط

اشترى التليف زيون مجسوعة مسن

الذى يكفى بليلا على احترامه نفنه أنه الدن للعديد من المطربين والمطربات قُولم يتقاض من أحدهم مليما ولحدا مكتفيا بحقوقه كملحن مسن الاداعية والاسطوائات والكاسيت . ابراهيم سعده

قل محمد عبدالقتاح رئيس القيطاع الاقتصيادي يقتحه الاذاعة والتليفزيون في الدراسة التي اعدها عن طعطه الاداعة والتلفؤوون في الدراسة التي اعدها عن المنتلخ المنتلخ المداعة والتلفؤوون في الدراسة التي اعدم اذاعة بعض مطريات النبية الأهل والزملك في الدورى العسام على الهواء مطلارة بالتيفزوون انه لا تأثير اطلاقا على بسبة هذه الإيرادات خاصة انها لا تتر علام المعيا كبيرا في بعض مباريات الناديين مع الانبية الصغيرة ضعيفة السنوى بل على العصر فانها تكلف التيفزوون مسالة المستوى بل على العصر التيفرون التيفرون المسالة التيفرون التيفرون المسالة التيفرون ا طائلة وجهداً كبيرا لا بتناسب مع اهمية هذه المباريات

ويضيف محمد عبدالقتاح انه يرى الاستجابة لقسرار الإمن والاندية بعدم اذاعة بعض المباريات التي طرفها

• من غير المعقول ان يتهي

التليفزيون ارساله دون كلم

رقيقة للمشاهدين ومسن غيسر

المقبول قبسل ذلك أن متسوقف

التليفزيون فجاة عن عرض بقية

برتامج لان موعد انهاء الارسال

قد حان الماذا لا يعب

التليفزيون خريطة لبرنامجه

بحيث تنتهي في الموعد المحدد

تماما بدلا من هذه القسوة في

معاملة المشاهدين وفي معاملة

الضيوف عندما تمنع بقية

مسلهم كما حدث بالنسية

لمحسن سرحان ضيف بسرنامج

والمنبعات النين سجلوا

اعلانات بأصواتهم .. الاستماع

مرة أخرى إلى هذه الإعلانات من

وجهة نظر مصادة تصاما ..

ليعرفوا على وجه التحديد ملاا

فعلوا بالنفسهم .. والأمثلية

استمعنا في الأسموع

الماضى الى حديث للاديب الكبير

يحيى حقى لجسرته الأذاعيــة نجوى أبو النجسا .. وإن كان

يحيى حقى من أفضل

المتحدثين عموما في الإداعة او

التليفزيون .. إلا أنه هذه المرة

أضاف بمشاعره و آرائه ما يمكن

اعتباره دليلا للمتحبثين امسام

كامترات التليف ريون أو أمام

~~~~~~~~~~

محمد تعارك

ميكرفونات الاذاعة ا

، نجم وسهرة ، !

في نادي السينما

القادمة من خلال برنامج نادى السينما

د نئلې بشرية ، و د روينسون کروزو ، و

ه عملية الطائرة ١٠١ ، وفيلم اخر من

عذه الأقلام تشاهدها خلال الأسابيم

يصور المخرج محمد عبد المعلام سهرة مـن المسرح العــالمي الفـرشي في استوديو و ١ ، بالتليفزيون المبهرة باسم و معباق الأجيل و مــاليف الــكاتب الفرنسي بول هيرفيه وأعدها للتليفريون شنويه جرجس بطولة أمينه رذق وزيدرى مصلفى وتدور فكرة السهرة حول ثلاثة أجيال ومى عبد النبى ووجدى العربي وسيرى عبد العزيز وغريب محى الدين

أودرى هيبورن وركس هاريسون في لقطة من الفيلم

ودور كل منها في توريث الجيل الجنديد الخبرة والعنادات والتقباليد والطنم والمعرفة والتضحية من أجل توفير حياة افلام جديدة

الاهل أو الزملك بسققاهرة بشرط الا تسداع بعبد ذلك

وطلب رئيس القطاع الاقتصادي في دراسته بخصوص هذا الشان بضرورة أن يتم التنسيق يدن التليفزيون والقطاع الاقتصادي في لااعدة مسلولات اعتزال وتكريم السلاعيين أو المسلولات المحلية والاجنبية التي تتغلمها السوكالات الاعلانية أو بعض

الهيئات الاخرى بهدف الحصول على عائد مادى من هذه

الإعلانات وذلك حتى يمكن تقييمها على اسس سليمه يتم بمقتضاها حصول التحساد الإذاعية والتليفيون على حقوقه من علاد أذاعة هذه العباريات على الهواء .

الحافرين ، وتعتباح غيرف شيقته وتمثل أمينة رزق دور الجيال الجدة ، التي أهتمت بتربية أبنتها والحنان إلى أن كبرت وتزوجت فانشظه ﴿ العاديون ، النين يتصفَّث عنهم تتعرض الأم لتقس للموقف من لينتها ويسؤك أنهـم يفعلـون ف بيــونهم مايفعله ١٠ هل يقمد الفالبية المظمى د مي و التي تعيش ناس المرابط التي

مرت بها والدتها ول التهاية تنسى دور

افلام عدر الشريف وجولى لندروز .

محمود ياسين وفردوس عبدالحميد

الى بېروت و أخو البنات ۽ بطراة محمود طلب التليفزيون اللبناني من تليفزيون القاهرة شراء مجموعة من المسلسلات ياسين وفرنوس عبد الحميد والمحراج محمد فاضل د رجلة العليين ، بسطولة محمد صبحى وجميل راتب وسميه الالقى واخراج أحمد بدرالدين . الجديدة لعرضها هناك بعد أن تم استثناف الأرسال التليفزيوني . ومن بين هذه المسلسلات التي تطير

قررت القناة الثانية تعديل مواعيد إذاعة برامجها الرماضية .. فيسذا ع برنامج ٣٠ دقيقة رياضة مسرة كل أسبوعين بالتيادل مسع بسرنامج المصارعة الحسرة ويسداع السساعة مساء السبت بدو من سست المستورين والربع ظهر السبت والاثنين ويرنامج الرياضة للجميس بداع الساعة ٩,٢٠ مساء كل خبيس بدلا وكرامتهم ، وشرفهم . وأخلافيلتهم . من الساعة ٢,١٥ ظهر الخميس ويرنامج الأسبوع الرياضي يداع الساعة السادسة مساء يوم الجمعة من معها ـ أن يواصل طريقه كما يسريد

> الأقدميةفي الترجمة الالبكترونية

كل أسبوع بدلا من الساعة العماشرة

جهاز الترجمة الاليكترونية الحديث الذى اشتراء التليفزيون لعمل التسرجمة اللازمة للمسلسلات والأقلام الاجتبية التي يشتريها انتهى منذ أيام من ترجمة ٢٥ حلقة من المسلسل الجديد و رياح الحرب ، ويعده بيداً في ترجمة أعمال أخرى من بينها حلقات و المستشفي المام ، و « الطّعة ، وه الأمير ريجنت ،

الترجعة . -

الأقلام الكارتون ، المعبدة الشهر الروايات العالمية المقرره على طلب المدارس والجامعات ومن يينهاء المنة مدينتي ود ديفيد كورسرفياد ، ود اوليدروست ، .



فين المنولوع على القنساة الأولى

الشخصيات الننبة ألمتذ بدراساتها في هذا ألمجال -وتقيم نجوى عنزام في الخسر حلقات الأولى من بسرتامجهاد فنن المنولوج وترياحلمي والملحن عسزت الجاهل ود . قورى فهمى لحمد عميد المعهد العالى القنون المسرحيه والناقد الفنى حسن أمأم عمر والمؤرخ الفني

تستنسيف الطقبات مجمدوعه مسن حسين عثمان .

المتولوجات التي القاها كبار الفنانين الذين تخصصوا في هذا الفين كميا

عندما يحقق الانسان نجلما ملوحظا في عمله التخميصي . فإنه قد يجد نفسه مندفعا أو يدفعه غيره \_ لا يهم \_ الى العمل العلم أو العمل السياسي

بعض هؤلاء الخبراء .. يأخذهم العمل العام كلية ويبتعسون عن تخصصهم الاصلى .. ويعضهم الآخر ينجح في التوانيق بين العملين الخاص والعام .. بل ويواصل تجلحه التخصصي ويحقق نجلجاً أخر ملوحظا في العمل العام أو السياسي

ومن هؤلاء الذين حققوا نجلحا في المجالين الدكتور يوسف والي وزير الزراعة .. وهو في مفس الوقت الأمين العلم المساعد للحرب الوطني وعضو المكتب السياسي للحزب

عندما كان وزيرا فقط .. كانت حركته لا تهدأ .. دائم التجوال .. لم يترك مكانا ما في مصر لم يزره .. عرفه تقريبا بصفة شخصية أغلب فلاحي مصر .. وكان كل ذلك يؤهله للمنصب السياسي الذي

هل هناك نوعية جديدة من الطلبات أو المشساكل بـدأ يتعـرف عليها .. وأي المنصبين يخدم الأخر .. هل يخدم وزيس الزراعة المنصب الحزبي أم ان المنصب الحزبي هو الذي يضدم وزيسر

كل هذه الأسئلة كانت في مخيلتي وأنا في طريقي للقاء المدكتور يوسف والى .. وعندما جلست معه بدأت أسئلتي .. وايضا بدأت

حلول لها مع الوزراء والمحافظين .. وتحقيق وعود النواب للمواطنين إعتقد أنها من أهم مهامي السياسية

مشاكل مختلفة!

امسحت تصلك الأن ٢

الزيارات الميدانية لم مختلف

قلت للدكتور بـوسف والى : هل اختلفـت الـطريقة التـي

يقابلك بها المسواطنون النساء

ة الحال .. ويصلنى الآن حوال

أمينا مساعدا للحيزي

وزيرا للسزراعة ، وبعضها الأخسر

الوطني .. وغالبة الشكاوي ذات صلة بالزراعة . لأنها تشكل أغلب

على أحساسهم بوجود فجوة بينهم وبين جيل الكبار .. وأحاول ان أوجد صورة للقاء الأجيال وتفاهمها للقضاء

على هذا الاحساس .. امــا المشــاكل الأخرى فهي متشابهة الى حد كبيسر غلبية الأملان .. مثل مشسكل مي

الشرب والكهرياء والصرف الصنح

والعمالة في الريف .. وكلها مشكلًا تُنْالُ مِن اهتمام الحرب الوطني الكثير ومُحاول ان نحلها على قدر المستطاع .

الوزير .. والسياسي قلت للدكتور يــوسف والى :

ص لا شك ان تعييني كاميين مساعد للحزب الوطني وكعضو مكتب سياسي يقوى من كيان وزارة الزراعة

كيانُ الحربُ مثلاً من المصروف في

الْفُتَّرُ اتَ الْسَافِقَةُ كَانَ هَنَاكُ اهْتُمْلُم بِكُلِّ

هل تعتقد ان منصبك كوزيسر للـزراعة يخيدم منصب السياسي .. أم أن منصب السياسي هو الذي يحدمك كوزير

اهتمام الجماهير في كل المحافظات

● قلت له : وما هـي اهـم المشاكل التي واجهتك ؟

؟ .. وهـل اختلفـت

فاطمة بركة

التزام كامل بتطبيق الشريعية الاسلامية

كمناءة مصرفية وخدمة س

فرع فيوالترخيص: العبوية - اليرم - طنطارتم (؟) -المنصوبة - المنقازييد - يبيط - الملتانكري المنيا حيطاج - أسواك - فنا - الأقصر - الإسكندرية (يولكى)

ا عين حلوات ١٠ مسمده ١٠١ سايف،

والوسطاء التجاريي عن حاجتها إلى:

مناقصة في ٥/٥٨

تعكن الثركةبين موريى القطاعين العام والخاص

خط إنتاج وش التقسيمة

تطلب كماسة الثرول والمواصفات المغنية من قطاع التحيي للخلزه

تغيم العطاءات واخل مظروف مفلق عصوبته بتأميره استراف

قدره ؟ برمن قير العطاء بالعالسيد امدير قطاع التموسي

وبي حالة تقديم خطلب ضعاك موا حوالبنوله المعتمرة مكوي بلاي

وقد تحدد يوم الشكادًاء؟ ا مأيس ١٩٨٥ ا الساعة المنافر عشرة

غراموعذا لغتما كظارين واشترط تعتيم البطانة الضريبيت

والمتيدسيط الوكلاء التجاريي كما مشترط أن تكون العطاءات

وليعظين المالمطلوات المتمانتيم بعرهذا الموعدا والغيرصي

والخارن بعايده اوان.

المغول لمدة تعوثة اشهرعلى الملقل.

ولمرتز المفول لمدة ثعاثرًا أثير على الأقل.

والتأميع الأيتيالية والغيرمستوفاة للشروط.

عِمْرالشركة بعيده والعوزلك مقابل مرادم بلغ ٥٠ جنوا.

بال غبول إذ

طبون ( بيونم

ی ۲۰ شار یاست

فتتون طرتعسانيم

مستولين عنها غر

ساميين ، اولشا

. وبالمعهارة

ية والإجماء

ولـكن النعير أيدا من ، الأم

حدا ببليغ هداد يمة التي ارتكا موعين، وقاما

، وصوابه والا ن بعد أن قرأة

والاستغزانة

ع بكامل مدية ان من هفتا أن

ومعتبره نس

التليف الاناما رئيس الاناما

به المان سا ان عبار الما ان عبار الما

وال الفسطة خلج الصلا كلها أن بنساء كلها أن بنساء تقلل مينا

المقسلم الأول .. وآذا نسطرنا ال الأصراك المسياسية في مصر مشلا فسنجد أن فؤاد سراج السدين رئيس حزب الوفد كان وريسرا للسرراعة ..

مسوف مجد ان جات السيرات عصده ماريس ومرشح الرئاسة القائم للارنسا كان وزيرا للزراعة .. وحسوريتشيف الرجل الثلاثي في الاتحاد السنوفيتي كان يتوفي أمور السرراعة في سلاده في وقت من الإوقات .. كما أن السرئيس السياسة .. وعلى ذلك فانني لا يوجد هنك أي تغيير في والجماهيري ليس غريبا عنى ولست

ولبراهيم شكرى رئيس حزب العصل مهندس زراعي وكان ايضنا وزيـرا للزراعة .. وخاد محيى الدين رئيس حزب التجمع له صلة وثيقة بالزراعة

فهو من مسلاك الأراض المعسروفين . وكذلك مصطفى كامل مراد كان رئيس لهيئة القسطن .. أي ان لسه صسانا

غربيا عنه . فكثيرا ما تسوليت بعسد تَخُرِجِي فَ كلية الزراعة مسلولًا علمة منها مثلا امين صندوق المج الأعلى للشبيان المسلمين .

اللقاءات الحبة

قلت لوزير السنرراعة السياسي : اجازاتك من العمل كنت تقضيها في الحقول وسيط المزارعين . فهل تغير شكل هذه

قال : حَقَيْقَةً كَنْتِ وَمَارَّلْتَ أَحَ اللقاءات الحية بالمواطنين في الوسيلة الأولى والفعلة لتنفي

امينه المساعد .. ومن خسال هسده اللقاءات التي تغطى كل مكان في مصر نتايع مع الجمساهير الخسطط التسي وبالنسبة ل ملّلا .. عندما قررت ليخل الانتخابات . كان يم كنني اعتمد على العصبيات التقليسيية



الراكب الذي يعانى من خسارة مانية ومعنوية عندما يهبط مــن الــطائرة د.

ولا يجد حقائيه .. وأن تأثير ذلك على الراكب أقسى بكثير من معاداة شركات التامين من القضايا التي يسرفعها الركاب عليها لعدم القنشاعها بمبليغ التامين

وأثار المجتمعون مشكلة تعانى منها

شركات الطيران العالمية وهى مشكلة

قال د . سوسف والي :

د. يسوسف والى : عمسلى في الحسرب يخسدم السوزارة

وعميلى في المسورارة يخسسهم الحس

رفضت ذلك .. وشاركت في ٤٥ مؤتمرا جُماهيريا .. ونُجِحتُ ومَّارَلت اتُوجهُ الى هؤلاء النين منصوني ثقتهم ..

# المفتودة في المطسارات

کتبت ـ دينا ريان ل صمت عقد هذا المؤتمر .. ول صمت أيضا صدرت توصياته .. ولم تستطع خطورة المشكلة التي ناقشها المؤتمر أن تخترق حواجز هذا الصمت ! على مدى ثلاثة أيام اجتمع بالقاهرة عدد كبير من منسوبي شركات السطيران ومبيري محطات الطيران بالشركات الاجنبية برئاسة ، كيث ديفيسز ، رئيس اللجنة الدولية للمناولات .. وكان السؤال المطروح بينهم : كيف يمسكن حسل مشكلة الحقائب والمتاولات التي تفقد وتتخلف بالمطارات .

الزام هذه الشركات بأن يقوم منسدويوها بحضور جرد محتويات فذه ألحقائب إذا ما مر عليها فترة طويلة ولكن جميم شركات الطيران اعتسرضت على هسذا الاجراء لأن نك ليس من اختصامها كما أنه يتطلب عمالة زائدة لهذه المهمة واستطاعت شركات الطيران الوصول إلى حل لهذه المشكلة وذلك بإرسال الحقائب

تمسل إلى ١٠٠ مليسون دولار سسنوياً كتمريض لأصماب المقائب والمنتولات المفتردة وأن هناك ضغوطا مستعرة على الشركات لرفع فيمة التعويض إلى مولارا على الكيلو الواحد من المنقولات المنقوبة بدلا مس خمسة دولارات ..

علول فورية لها . ثمر تطرق الحديث إلى الخسائر التي تتكلفها شركات التأمين العالمية والتي التحديد عداد سنويا

ولكن شركات التسامين التسي كان يؤيد وجهة تظرها بعض المجتمعين للكت أن ذلك الإجراء ظالم لهسا النسه يعنى زيـادة غسارتها في حيــن أن بعض المتعدثين كانــوا في جــانب



المساسية مثل جولاتي الزراعية تتسم ق كل المحافظات .. ودورى كامين من كافة المحافظات وانسابع معهم

المهملة إلى مكاتبها الرئيسية .

صعوبات أخرى

حصول الراكب على حقيبته المفقودة إلى

تعقيد المشكلة .. فعندما يفاجأ الراكب

بضياع حقائبة أو أمتعته يضمر للسير

مسافةً بعيدة في طريق غير ممهد للوصول

مسان بعيده في طريق غير معيد سوطن إلى كشك صغير بعدد حصوله على خطاب من الشركة ... كما أن هذا الكشك لا يفتح ابوابه سوى فترة محدودة في الصياح وقد طبرح هذه المشكلة محسن العالايلي مندوب الشركة الوطنية ... ولكن محمود شوقي نائب رئيس هيئة الميناء وعد بانه سيتم اختيار مكان أقرب من هذا الكشك.

وسيتم تمهيد الطريق المؤدى إليه .. كما

وعد بالتدخل لدى الجمارك لحل مشكلة

تكس المقائب بالمفارن .. كمّا وعد

سيد درة مدير عنام الجمنارك بمنطار القاهرة بأنه سيقوم بتسليم الحقائب المفقودة لأصحابها في ظرف ٢٤ ساعة

فقط بالنسبة لمسالة و ٢ و إذا بخاست الحقيية كرديعه عنده أما بالنسبة لمخزن

معلومات موحدة وأخيرا ويعد مناقشة مشاكل الحقائب

المفقودة أصر مندويو شركات المطيران ورئيس المؤتمر الذين جاءوا إلى القاهره

بعد أن قاموا بعشر جولات في العطارات العالمية .. أصر الجميع على التوصل إلى

اتفاق تلتزم به جميع الشركات والمطارات ن العالم .. وخرجت إنقاقاتهم في صورة ترصيات كان أهمها توحيد المعلسومات

بين الشركات بخصوص مكان معود

الحقائب الترانزيت لجميع الشركات ويصبح من السهل على أي شركة لديها

ركاب قادمون من شركة اخرى أن يذهبوا

إليها ويأخذوا حقائبهم من هذا المكان

وأشاد المجتمعون في النهاية بالفكرة

التي تتفذها الاذاعة المصرية بساذاعة

اسماء اصحاب الحقائب المسوجودة ف

المخارن ليتعرف الركاب على حقائبهم ..

كما أومى المؤتمر بضرورة ترعية الراكب

باستمرار بكتابة بيانات كاملة على حقائبه

وسلمه . وهكذا انتهى المؤتمر بترصياته ولكن لم يتم وضع قرار طرّم أو خطة تضع حلا نهاتيا لمشكلة الحقائب المفقودة .

٢٧ فموف يتم بحث الموقف

ولكن يقيت هــذه المشــكلة في مصر بدون حل وأصبحت المخانن مكسة بالحقائب والمنقولات كما أدى مسعوية

القطاعات في الدولة ولكن لو المدنا فترات الحكم نجد ان فترة رئاسة الرئيس عبدالفاصر كا يهتم جدا بالتصنيع وكان شعار ، من الإبرة للصاروخ ، موجودا ايضا حل المشاكل الاجتماعية وضعنها قلاون الاصلاح الزراعي والملكية وتمسير الشركات .. وكان عهد السرئيس السدات عصر الانفتاح وتلاعه نشاط كبير حدا في البترول والسياحة وَهُجْرَةُ الْمُصَرِينُ خَلْرِجَ مَصِرَ وَهُـوَ مَلْمُ مِنْ الْمُا فَتَـرَةُ مِلْمُ أَمَا فَتَـرَةُ الرئيس مباركُ فَهِي لا فُترة البرئيس عبدالناصر ولا فترة الرئيس السادات فالرئيس مبارك قد ورث الاشسياء

ثباء غيلال اللبلاث المستوات المافيية اننا نستلمر اهتمام الرثيس ميارك في الزراعة بان تنسطع في هنذاً الْطَرِيقَ وَمِنْ هِنَا غُلَاتِعِيينٌ فِي هَــذَا المنصب بقوى وزارة الزراعة ولا مك انه تكريم كير جُدّاً لوزير الزراعة ان يكون عضوا بالمكتب السياس وامينا الرراعة فيها اكثر من ٨٠٪ وطيعا هذا يقوى ويعظى بقعة كبيرة للحزب

حلول لأهم المشاكل يوسفُ وآتى : وملااً عن المرحاً القائمة : قال: بــالطبع ســوف أواصــل

الزيارات الميدانية .. والجديد أننسا نعقد المكثير من الأجتماعات في نعقد الكثير من الاجتماعات ال القرى ، حتى نحرس المشاكل على الطبيعة .. فالإنطباع يكون اقوى من داخل القرية .. ولحساول ان اصل يقطاع الحزراعة الى الفصل وضح ويحيث لا الرب لاجزاب المعارضة منفذا فيه .. واعتلا انتي اذا نجحت في على كوزير الزراعة ، فإنني سوف اسلمه الله حد كسب الأحيا أهد

. من الوقت فخطه واضح وهو خـط نفس الوقت فخطه واضح وهو خـط وطني يعطي ثقلا كبيرا جدا للــزراعة و أي شخص قائم على الزراعة يهمه

ولم يسمح لجميع الاوساط المحيطة به بأن تتناول بالنقد أي منهما . ون

بعین حلوان ء مصنع ۹۹ سابقا مناقصة رتم ٦/ ١٩٨٥

يعلن النزكة بين مويردى القطاعبيءا لمعام مالخاص والوسطادل تجأربين عن حاجتوا الحد الماكينات الاتيه بعد- وتطلب كراسة الشروط والمواصفات مىنت الادارة العامة لقطاع لتحوين والمغازك بمقال تركة بعين حلوانث وذلك مقابل سداد فتيمترك نسخة حسب الموضيح قربينوا

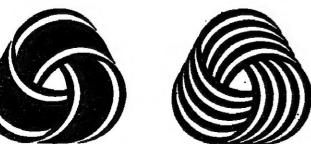
| مَّارِيخ فيحَ<br>المِظارِيفِ | بسعر<br>النسخة | عــد                         |   |
|------------------------------|----------------|------------------------------|---|
| 12/2/01                      |                | مثقاسب دفس                   | ٥ |
| 17/7/61                      | ١٥ اجنيرًا     | ماكينه تجليخ سطحس            | • |
| 12/7/6N                      | . اجنيرًا      | ماكين تجليخ سطحى لورثعت لعدة | 1 |
| 17\7\4                       |                | ثنا يت مساج                  | • |
| 10/5/54                      | - اجنيَّوا     | منشارترددی ۳۲۵ مم            |   |
| A0/9/97                      | •              | منشارترددی ۱۶۰ مم            | • |
| 12/7/6X                      | ٥٦ جنيًرا      | معدادشت قياسن                | • |
|                              |                |                              |   |

تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة مصحوية بتأمين ابتدائ قدرو ؟ بزمن قيمة العطاء بإسم السيد برمدير قطاع التموين والمخارك بعين حلوان . ويئحالية تعذيم خيطاب منمان من احدالبنوك المعتمدة يكويه ساري لمغعول لمدة ثلاثية اشهرعلى الأقل -

وقد تحددت مواعيدفتح ا لميظارين حسب الموضيح عالير ولشيتمط تعديم لبطافة لمصنربية والقبيد بسجل الويطلة لهجار بيب ولين فيلتفت آلى العيطآءات التى تعتدم بعدهندا الموعدا والغير مصحوبة بالتأميع الابترائ أوالغيوستعظاء للشموط .

علامة الصوف الخالص هي الضمان المستهلك بأن المنتج مصنع ١٠٠ % من الياف الصوف الجديد الخالص طبقا لمؤاصفات الجودة التى وضعتها الهيئة الدولية للصوف .

ولايجوز تغيرالمنتجين الحاصلين على ترخيص من الهيئة الدولية للصوف إستعال علامتى الصوف الاتيتين



علامة الصبوف الخالص

وتحذر الهيئة الدولية للصوف بأنها سوف ترفغ الدعوى المدنية والجنائية طبقا لاحكام القانون على المنتجين والمستوردين الذين يستخدمون العلامتين على منتجاتهم بغير ترخيص من أنهيئة الدولية للصوف .

علامة الصوف المخسلوط

وعلى المنتجين الذين يرغبون في الحصول على ترخيص إستعال علامتي الصوف الاتصال مكتب الهيئة الدولية للصوف .

وش الجيلاية بالزمالك - ٣٠٦ - عمارة التويسى - تليفون: ١٩٥٨٧ تلكس:٩٣٤٦٧

تحذير

اللانسان و .. موضوع المحاضرة

الدينية التي عقدت مذا الاسبوع بجمِعية روماتيزم القلب .

كل سنة وانت طيف

اليوم عيد الأب

وردة واحدة تقدمها لوالدك صباح اليسوم تكفى لتعبر لله علن

● المسئولون عن البرامج التعليمية بالتليفزيون أعلنوا استعدادهم لتقديم برامج تعليمية لطلاب الأزهر

وطلبوا من الأزهر تقديم دروس

الثانوى الأزهري .. وحتى الآن م تصل هذه الدروس من الأزهر !

حبك وتقديرك



 کان الاعتقاد السائد ان عدوى البرد والانظونزا تاتي من انتشار الفيروسات بسبب العطس أو السيعال وليكن الإبحاث الحبيثة اثبتت عكس ذلك فالعدوى في الفسال تحدث بسبب مصافحة المرضى! 🕳

وللوقاية من هذا المرض يجب أولا وسوعية من هذا المرص يجب و على الدين بعد مصافحة المدريض و يجب و و و و المدن القبلات و الأحضان مع الأخرين لانها اسرع طريقة لنقل التنوى من شخص الأخر وخاصة المدن وخاصة المدن و والاطفال عموما وذلك لعدم وجود مناعة لديهم ضحد هذه الامساقي المنتشة عمومة ودن يعدم وجود مناحة مديم ضده الأمسراض المنتشرة والمعدية ويسرى ذلكعل الكبار ايضا اذا كانوا ضعافا صحيا وبالتاني لن يكون لديهم المقلومة الكافية للترض المطلوبة علاوة على الاكتار من شرب الماء وعصير الفواكة وخاصة الليمونلاة الدافئة مع تناول المصلوبة ايضا .. وحذار من شرب الكحوليات فمهما

الرصيع بيضا المعلقة ساى من المتح مذابة في كوب من الماء الداؤء فهي وصفة بسيطة ولن ينتج عنها أية مضاعفات أو أضرار ... وعلمي طفلك كيف يتخلص من مخاط الأنف وذلك بأن يضغط على كل جانب من أنفه على حدة حتى تجنبيه التهاب الاذن .. واذا لـم تتحسن الحالة بعد خمسة أي سنة أيلم يتحول وخاصة عند الأطفال .. فيجب عليــــ كما يجب تجنب التعب والارهاق الشنيد واتباع نظام غذائي متوازن ومتكامل علاوة على إرتداء الصلابس

تلقلناً بعد عدد أسام فتحب على المريض في هذه الحسالة البراحة في المنتزل حتى يجنب الأخسرين

وفي حالة ارتضاع درجة حسرارة الجسم عليك بالاسبرين والاقراص المضادة للبرد وذلك حسب الارشادات

التي تعطى الدفء وتكون حفيفة ق

## نفس الوقت والنوم يجب ان يكون ق غرفة متجددة الهواء دائما ومراعاة والإنفلونزا ولكى توقفي من حدة صحة اللور باستمرار لانها تسبب مناعب كثيرة عند النهابها خاصة في الرشيع قدمي لطقلك الصيغير أو الرضيع أيضاً المعلقة شاى من الملح فصل الشتآء .. وعند الرشح يفضل استعمال المناديل الورق بدلا من المناديل القماش إلا اذا كانت تغسيل بمطهر حتى تضمن التخلص من الميكروبات جيدا واذا لم يزل البرد

الاتصال فورا بالطبيب المختص ..

# لمعلم يصدر من الرضاعة المنا

بدأ العقم كله يتجه الى السرضاعة الطبيعية . وبدأت الحملات الدعائية بكل أندواعها لحدث الام لارضاع طفلها .. قلقد وجد الاطباء العالميون أن الأم العاملة في هذا العصر الحديث قد تحولت الى و سويرمان ، بمعنى أنها تركز اهتمامها للعمل وتترك طفلها معتمدة على الرضاعة الصناعية التي تفقد الحنان المتبادل بينهما

لقد انتشرت هذه الجملات بشكا موسع في العالم . وتكونت في أمسريكا حمعيات خاصة للأمهات لحل المشكل التي تواجهها الام العاملة في الرضاعة

من هذه المشلكل أنها تسريد أن ترضع طقلها في اسرع وقست ممكن لتخرج لعملها . في الوقت الذي يسريد فيه الطفل وقتا كافيا لارضاعه فالرضاعة الطبيعية ليسبت مسيالة سهلة مثل الرضّاعة الصناعية . فهى تحتاج الى صبر من الأم خـاصة أن الطفل لبس مخلوقا طيعا

وتبدأ مشاكل الرضاعة عادة بعيد الوضّع . ذلك أن الآم لاتفكر في هسده المسالة أثناء الولادة وعندما تفسلجا بها تتوقف عنها

وتقوم السنول بسوضع الحلسول

لمشاكل الرضاعة الطبيعية فمثلا في أمريكا تسكونت جمعيسات لسلامهات العآملات مهمتها توعية الام ووضيع الحنول أماء العقبات التي تسواجهها هذه الجمعيات يقوم فيها الأطساء بوضع النصائح التي يعكن أن تتقبلها الام بسهولة لارضاع طفلها طبيعيا بالإضافة أنى اللقّاءات التي تحدث بين ألامهات داخل هذه الجمعيات حسث نتم المناقشة بينهم حسول المشسكل التي تواجهها والاشستراك في وضيع

ونيصح الأطباء الأمهات بان

« وهتل اعملوا عسيرى الله عَمَلكم ورسُوله والمؤمنون »

بعون من الله وتأييده انعقدت الجعية العامة الأوفي

الشركة القرية العندات الورقية والصحة (كارس) أن

رَّس المَّالُ ٥٥٥ ره ٥٥٠ جنيه عدفوع بالعلم الأجنبية بتاريخ النَّجامس من يناير ١٩٨٥.

ستركة بكروالمنكى وستركاؤها

(سَرْكة توصية بسيطة)

منذعام١٩٧٤ وحقالآن وكان تأسيس السنكة المساهمة الجديدة طبقا تقانون الاستمار رقع ٢٤ تسنة ١٩٧٤ ضُروريًا للتَمتي مع النطور الكبيراندي طرأعلى الشركة من حيث حجم رأس لذان المستخروالمبيعات والعالمة ، وستواصل الشركة الجديدة إنساج وتسويق كاهنة

منتجات كارعت (المناديل الورفية بكافة أنواعها - ورفت التواليت - ورق السفة -

شركة بكروالنق وشركا وها للمناعة والتجارة

لشركة الْعَرَبِيَّ للنسَّجَاتِ الورقية والصحية (كارمن) إ

CI) Com Grand

وللشعب المصرى الكرسم وعملائها والعاملين بها الذين تولاتشجيعهم

ماوصلت الشركة إن ماحققته من نجاج حتى أصبحت بحق السعدة

الصرناعات الورقية والصحية في الشرق الأوسط. وكذلك تنفدم الشركة بالشكر

والله وفي المتوفق ٢

وتنفدم الشركة بخالص الشكروالعوان للرئيس القاعد

وطبعا تخاراتسيد/ وزيرا لاقضاد رقع ٤٥٨ نسنة ١٩٨٤ الصادر بتأسيس الشركة الجديدة والمنشور بالعد ١٨١ الصادر بتاريخ ١٩٨٤/١٢/١٠ من الوقائع المرسِّة فإن كافة حقوق والنزامات

المناديل المنوشة ... النخ ) وتولو (الفوط الصحية للسيداست)

وقد أقرت الجمعية بالإجاع إجراء استاسيس والافراج عن رأس مالها المودع

بالبنات لتواصل الشركة المسيرة الناجحة التي بدأتها.

وكسد تبيز (كواهنيل الأطَّفَالَ المتطَّورة)

لهيئة الاستمار وجميع هيئات الدولة للمعاونات القيمة .

قداسفلت إلى الشركة الجديدة

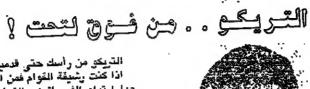
يرضعن أطفلهن طبيعيا . لما لها من فَائدة للطفل والأم على السواء فهي تعطى الطفل مناعة ضد الإمراض وتقلل من اصبابة الأم بسرطيان ويقول الأطباء : على الأم ألا تمتنع بتلتا عن الرضاعة الطبيعية باي حال من الاحوال واذا اضبطرتها ظروف العمل الى عدم المداومة على إرضاع طفلها فعليها أن تجمع بين الرضاعة الطبيعية والصناعية

كما أنهم ينصحون الأم بسارضاع طفلها لمدة ٦ أسسابيع من ولادت الأولى وهذه تعتبر أكل مدة يمكن أن تعطى الطفل مناعة . رغم أن هناك بعض الأطفال لاياخنون هذه المناعة من هذه الفترة القصيرة للرضاعة . أيضا لاتعودي طفلك على استعمال ( التتينة ) أو مص أصابعه . فهده العادة تجعله غير قلار على الرضاعة

الطبيعية فيمبح علجزا عن بنل الحهد اللازم الذي يمكنه من وضيع تدى الأم في شفتيه عن الرضاعة الطبيعية وفوائدها

هذا وقد ظهرت عدة كتب في أمريكا والعناية بالطفل ومسحته لتبوعية





اذا كنت رشيقة القوام فمن السهل جدا ارتداد الفساتين والتابورات - بلدى اليونز بمصر ر بحديث الوانيا .. العديدة الاسبوع الما البلوفرات فهي تصلح لاي الفادم . المات المات

يعقبل أن ببيعدى من مجور المساوات المساودة العريضة والالمساوات الفاتحة .. وبالسبة القفار فيمكنك ارتدائه هذا الشتاء مع غطاء للسراس



الترمكو بمنتفف الواميا .. توام .. فاذا كنت معتلفة القوام .. عاعضانه يخفيل ان تبتعدي عن البلوفرات ذات السلام

حامعة ازهرية متكاملة بالأسكندرية منَّ نفس اللون ونفس انشيء للجوَّربِّ وافق فضيلة الدكتور سحمد الاحمدي أبو النور وزير الاوقاف على منح جامعة الازهر قطعة أرض بمنطقة ألمنشزة الله الكفراري تفصيص قطعة أرض أخرى للجامعة بمنطقة العامرية .



الشرقية الرياضي بالرفاريق

مالاسكندرية تقدر مساحتها بحسوالي ٢١ أفدانا .. كما بيحث مع المهندس جس وقال السكتور الاحصدي أن ارض المنتزه ستغصص لاتامة فرع لسكليات البنات . بينما ستخصص أرض العامرية لكليات البنات والاقامة مساكن الأعضاء المنات المنات

التربية والتعليم أن يسوكل البع بعض

عمرى حامل حقيبة .. أريد أن أكون

. واعطاه الوزير مس اختصاصات في الحال !

المهندس عنمان والمهندس عنمان والمهندسة المعدد عنمان ضيف والمدد عنمان ضيف والمدد

قال وكليل الوزارة للتوزير · أنا طــول

إذا كنت من هوأة الشطرنج فأمامك فرصة للاشتراك في بطولة الشيطرنج الني تقيمها منطقة الشرقية للشطرنج في الفترة من ٢٥ ينساير الى ١ فيسراير القادم .. يشترك في البطولة اللاعبين من الجنسين .. تقام البطولة بنسادى

منطقة الشرقية للشطرنج . العَلْمُ المُتَعَامِلِهِ المُتَعَامِلِهِ ا

۱ ۔ ممثل کومیدی راحل ۔ من اعمال نجیب محفوظ " - من الادباء الاغريق - عند

بطولة الشطرنج بالشرقية

صرح بذلك طارق ارتاؤوط سكرتيو

جمهوريات الاتحاد السوفييتي \_ ٦ - ابل (عع ) - لم يطرقها احمد -

ـ ادباتي الثورة العرابية ـ متشابهان ـ يقيب العسدل ـ ق

10 16 16 16 10 1. 4 4 6 4 6 4

| ľ   |      |                 |      |                                   |    |                                       |          |              | The State |                |          |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |          |     | 6   |
|-----|------|-----------------|------|-----------------------------------|----|---------------------------------------|----------|--------------|-----------|----------------|----------|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|-----|-----|
| i   |      |                 |      |                                   |    |                                       |          |              |           |                |          |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |          | G.  | 8   |
|     |      |                 |      |                                   |    |                                       |          |              |           |                |          |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |          |     | 4   |
| .   |      |                 |      | 1.62                              |    |                                       |          |              |           |                |          |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |          |     | •   |
| ìÌ  |      | en ida<br>en en | •    |                                   |    |                                       |          | TOTAL STREET |           |                |          |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |          |     | ٦   |
|     |      |                 |      |                                   |    |                                       |          | 1            |           |                |          |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |          |     | ļ   |
| 1   |      |                 |      |                                   |    |                                       | 5        |              |           |                |          |    | 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |          |     | 1   |
| ā   |      |                 |      | 5,000<br>10 mm / 10<br>10 mm / 10 |    |                                       |          |              |           |                |          |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |          | 4   | 1   |
|     |      |                 |      |                                   |    |                                       |          |              |           |                |          |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |          |     | ŀ   |
| 2   |      |                 |      |                                   | Γ  | 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 |          |              |           |                | . 25     |    | ALTERNATION OF THE PERSON OF T |          |     | 1   |
| ا م |      | r               | Г    |                                   |    | Г                                     | T        | -            | 2         |                |          |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |          |     | ŀ   |
| - 1 |      |                 | A.J. | Г                                 | Т  | T                                     | T        |              |           |                |          |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | unter C  |     |     |
|     | F 45 |                 | T    | ┪                                 | ٢  | i inc                                 |          |              |           | -              | ĵ        | 1  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 3        |     |     |
|     |      | -               | ┢    | +                                 | ╁  | 1.0                                   | 16.7     |              | _         | -              | 1        |    | -                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <i>r</i> | -   | 1   |
|     | _    |                 | v    | Ļ                                 | 4  | <u>.</u>                              | 44       | <u> </u>     | 4         | <u>.</u>       | <u>.</u> | 8  | <u> </u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 7 (      |     | 4   |
|     |      |                 | ń    | m                                 |    | ری                                    | زان      |              | 1         | ذا             | ان       | ٤  | ای                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 5 2      | 18  | 1   |
| •   |      |                 | 7    | i                                 | 7  | ٥                                     |          | 2            | ل أ       | 1              |          | 1  | اد                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | ۔<br>زان | 2   | 1   |
|     |      |                 | ۳    | H                                 | Н  | -1                                    | <b>.</b> | -            | 1         | <del>  '</del> | -        | H  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |          | +-  | 1   |
|     |      |                 | F    | ان ا                              | اک | 2                                     |          | 310          | بي        | 19             | LJ.      | ان | ن د                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Г.       | / · | i i |

|        |    | <u>_</u> |     | 25       | \$ |            | 14        |    | _ | _   |    | ۷  | Ĵ | 4 | 4     |
|--------|----|----------|-----|----------|----|------------|-----------|----|---|-----|----|----|---|---|-------|
|        |    |          | Γ   | T        |    |            | Total Co. |    |   | _   |    | 1  | 1 | • | _]    |
|        | W  | 14       | 11  | 15       | 11 | 1.         | 4         | A  | ٧ | 9   | 8  | į. | 7 | ¢ | ŧ     |
|        | П  | I        |     | 3        | ن  | ë          | ن         | 1  | د | ب   | ع  | ی  | ٤ | 2 | 8     |
|        | 3  | ن        | ٥   | Ú        |    | I          | ح         | J  | 1 | 4   | ١  | 2  | ن | و | 3     |
|        | Z  | Ö        | ی   | 5        |    | ن          | Ś         | Ċ  | 9 | J   | Ċ  | ડ  | ٣ | 7 | ١     |
|        | 3  | 7        | 8.3 | 7        | 3  | 3          | 4         | 1  | س | 1   | 3  |    |   | ح | 7     |
|        | ی  | ٥        | T   | 125      | ن  | \$         | X-3       | ب  | J | z   | 7  | ب  | ٢ | ب | ی     |
| حل     | 5  |          | J   | 5        | I  | ر.<br>مادر | J         | 9  | ١ |     |    | 1  | ٣ | 2 | Z     |
| العدد  | ی  | 4        | ÿ   |          | ن  | ن          | ځ         | ن  |   | ٥   | ی  | 9  | ی | 7 | 1     |
| الماث  | ٦  | Ü        | ئ   | ٥        |    | T          | ب         | 1  | Ö | ن   |    | 12 | 1 | ب | ی     |
| الماخي | 1  | is       | ظ   | Ü        |    | 7          |           | j  | / | 1   | ٤  |    |   | ی | ر     |
|        | ب  |          | و   | ن        | د  |            | ک         | ن  | 2 | حا  | >  | 3  | T | 5 | edy a |
|        | T  | 7        | 3   | <b>-</b> | ī  | ب          | ١         | ب  | ī |     | ٠  | ی  | J | 9 | ١     |
|        |    | 5        |     | 1        |    | د          | 1         | 3  | 曼 |     |    | ψ. | ځ |   | J     |
|        | Ti | J        | 0   | 2        | ب  | ١          | ,         |    | ٤ |     | 30 | 1  | ب | ١ | Š     |
|        | 7  | ١,       | ١.١ | ١٠       | :. | . 4        | 7.        | ۳, | 1 | 1.5 | 1. | 1  |   | 9 |       |

## كتاب للموظفين فقط ا السلاس ، مبادىء التاديب للعاملين بالحكومة والقطاع العلم ، الذي يضم المضالفات وضمانات الن والتحقيق مع موظفى الحكومة ه القطاع العام .

 ل غندق الهيلتون ، يوم الاثنيان ، يلتقى المهندس الحسيني عبدالسلام رئيس مترو الاتفاق باعضاء نادي الليونز بدعوة من عبدالعزيز جبسر رئيس النادي بالقاهرة .

\*\*\* المركز العربى للفنون واللغات الذي ينيره حماد البعبي يجري حاليا استفتاء لاختيار ، عظماء ١٩٨٤ ء من الشخصيات العامة التي قدمت عطاء لمصر . سواء كانوا قياديين أو علماء أو فتانين

أحضارهما كديكور للفيلم ا 

## وغرز ف رحلة ودريجة يخسى ١٢ **تليوس**ا !

تلقى المقدم سيد عرب نائب مامور سيم السويس بلاغا من ١٢ تلميث عبدالحميد منصور مدير الأمن مــن ٤ سيارات تحدة البحث عن الاتسوبيس وتلميذة بمدرسة بشبين الكوم . قالوا وتمكنوا بالفعل من اعليته عند الكيلو فيه أنهم حضروا مع بقيسة زمالئهم ١٤ بطريق السويس ليـركب بقيـة
 التلاميذ . لزَّيارة السويس . لكن مشرف الرحلة نسيهم وعلا بالاتوبيس ؛ طلب اللواء

شورية .. تخسيس !

أمريكا هذا الشهر العلاج عبارة عين كوب من الاعشاب يتناوله الفرد ثلاث مرات يسوميا على شيكل شيورية أو عصير هذا الشراب الجديد يحتسوي على كل العناصي الفيذانية البلازمة

للجسم إذا تناوله الفرد لمدة أسبوع مع القليل من الإغانية التقليدية .

نقص الوزن خلال الاسبوع السواحد

حوالي ٢ كيلو جـرامات .. العـلاج الجديد ليس له اي اضرار جانبية ولا

يكلُف مبلَّحبه سوى حوّالَى مبلَّغ ٧ دولارات فقاط .. العقار استامه

العمثل معدوج عبدالعليم كان ينتسفلو

تصوير دوره في أحد الانسلام ساستديو

النماس .. وكان الديكور يعشل حيسا

شعبياً .. وشاهده الفنيسرن ، يتسلى ،

بالتهام البطاطا والكتبري .. اللذين تسم

، بيونورم . .

احدث علاج لانقاص الوزن ظهر و

. أباء تلاميذ المسدرسة الانجليسزية الدولية بالزمالك فشلوا في أن سيتمتعوا بأجازاتهم يوم الجمعة مسع أبنائهم .. السبب أن أدارة العشرسة تصرعل ان يكون يوم الجمعة يوم دراسة عبادي مجلس الأباء طلب أن يكون هذا اليسوم اجازة مثل بقية مدراس الجمهورية ولكن العدرسة رفضت وقالت ادارتها لللاباء الذين اشتكوا اللي مش عاجبه يخرج اينه

مع ) ــ حــرف مــوسيقى ــ يــوم

ـُــ أَثَاثُ بِالْاجِنْبِي ــ هَوِي ــ سِنْم

١٥ - مؤلف كتاب يوميات مندَّفي ق قاع المجتمع المصري

من نافذة ليرد التحية . لـكُتُّ نسي ان الرجاح مغلق

احدى اسنانه وذهب الى الطبيب لاجرآ عطية زرع ، سنة ، أخرى برقية اعتذار

من اسبانيا برقية إعتذار بعث بها نبيل ابسراعي حضوره الاحتماع الطارىء للاتحاد يوم الوزراء وناقش فيه القرارات الأقتصادر الجديدة . سبب الاعتذار هـو حد اجتساع مجلس إدارة بنسك مص إكستريور بمدريد الذى يسرأس مجلم

الدولارية

تضمن لك أعلى عائد متاح في سوق المال المصرية

إعتبادًا من السبت ، ١٢ / ١٩٨٥/١

• يمكن الشاء نقد اوبدون إقرارهم كي. و تصرف الفائدة بالدولاركل ستة شفور.

## تاركة النصر المارة المارة المارة تعلن عن حاجتها لموزعين قطع غياراللورى والإتوبيس بكافئة المحافظات طبقأ لكراسة الشروط التىجكن طلبها من قطاع

تتعيىمه وخدمن سيارات النقل بمقرالشركين ١٠٨١ كورنيش النيل/جاًردن سبيق / القاهرة أومن إدارة قطع عيارالنقل بالمركزالزليبى للثركة بوادى مون رملوات وذلك نظيرمبلغ ٢٥ جنيهًا. همّعة وعشرون جنيًّا " تسدد لخزينة الشركة. مقد تحدد آ حرموعدلعبول الطلبات في خلال شهروأعدمن تاريخ هذا الإعلاسَ .



الذين يسيرون أكثر من ٩٠ كيلومتر في الساعة وأن امكته الرادار تتغير من المكته الرادار تتغير من الم

وقد سبيق أن عقدت في وزارة الداخلية لجان لبزيادة السرعية أن ١٠٠ كيلومتر في الساعة ولكن عدل عن

عبدالعاطي حامد

في الساعة التاسعة من صباح يوم السبت الماضي وداخل مقر البنك المركزي بشارع قصر النيل .. كان أول اجتماع للجنة تحديد أسعار العملات الاجتبية الجديدة استمر اللقاء ٢ ساعات كاملة .. بعدها أعلن على نجم نائب مصافظ البنك ورئيس اللجنة السعر الجديد للدولار: ٥, ١٢٤ قرش ومن ساعتها بدأ تطبيق النظام الجديد . واليوم .. السبت .. يمر اسبوعا على هذا النظام .

خَلالٌ الاسبوع الأول كُانت الصّورة كَالاتي : حالة من الترقب .. انتظارا لمزيد من

الاسبوع آلاول من تطبيق

ظله تم فتح هذه القُروع . وقال مدير عام البنك إن هذه القروع قامت بدور كبير في

حريصة على أستمرار نشاط هذه البنوك الإجنبية ، وقال الوزير انه إذا رغبت تلك الفروع أن تتحول ألى بنوك مشتركة فلا ملتع من حيث المسدا ونلك وفيق شروط معينة يتم الإتفاق عليها وفي تلك الحالة يتأخ لهيا قيانونا ان تتعيامل بقعملة المحلية وبالتاني بمكنها فتتح اعتمادات لتمويل التجارة الخارجية وأضاف لما إذا وجسدت أي صبيغة مقبولة لا تتعارض مع النظام الجسيد الخاص بعدي الاعتمادات بسلجنيه المصرى قلا مآنع من مناقشتها للوصول ال حل يحقق مصالح الطرفين

وقال أن القرارات الجبيدة لا تنطوى على مخافة لقانون الاستثمار . فسالمادة رقم ٢ الفقرة الشامسة من القافون لا تعطى هذه القروع الحق في التصامل بالحدد المصرى ويالتالي فان تشاطها معرفة كون مقصورا على تمويل الاستثمارات والتجارة الخارجية بالعملة الاجنبية .

وكأن الاعتراض الثاني حول مـوقف شركات الاستثمار . هذه النقطة أثارها

الحصيلة من النقد الإجنبي سوف تأتر

. ويؤكد ذلك المعنى الدكتور ه السعيد في قوله ان النظام الحالي

انتظام الجديد لتحديد أولسويات .. لان ذلك معناد وجود • طسابور • !.. فسكل الطلبات التي ستوافق عليهسا لجسان ترغيد الاستيراد وتلك التي لا نعسرض على اللجان هي أولويات المفسروض أن تفتح لها الاعتمادات فورا

وقال الوزير ان التخبوف الاسد تُلْحَتَيْاهِاتَ القطاعُ الخُنْصِ مَنْ النَّهَ

الاعتمادات التي تم فنحها تبل د يف

والطلب وبالثاق ستكون لداة أسساسية لجذب العملات الاجتبية .. وبالثاق فأن محليا وخارجيا ". هذا الى جانب ما تق من حرية الأيداع للنقد الاجنبي سـوأءً

. وبعد .. فَأَذَا كَانَ المعارضون لهذه

القرارات أو انذين ينيرون انتساؤلات التطبيق .. فأن العؤيدين لها يقولون

حول هذه النساؤلات تسل مست بالبنات المركزي النصري ان الاعتمادات

شده الترارات ليست جسامده .. وكان صدورها انما لينك المفات على قيسة الجنية المصرى لإن أي ارتفاع أن سعر الدولار الماينعكس اتره على المستولك مياشرة فلابنوك أو المستوردون كـد

وأغماف رئيس السعمكمة أن مسركز خندنة المسكررفياء يضنم جهساز

ء كيبيوتر ء للمساعدة في أستخراج

أرقاء النضايا والنوائر وتاريخ الجلسات

ق ثوان معدودة .. رق نئك أيضا تسهيل على المتقاضين الذين قد بنمسون الأي

سبب من الأسياب أرقام قضاياهم أر

تايخ انعقادها .. والتسميل على القنساة

والمحامين تم تزييد المحسكمة بسكتبة

ضغمة تشمل كانحة الكتب وانسراجع التي

وقال المستشار طاست حماد أز

سكمة الجيزة الكلية مي أول منسكنة

انشا فا نطاق القاعرة السكبرى خسلال

الثلاثين عاماً الأخيرة .. وقد تسكلفت حسوال مثيمين و ١٠٠ أنف جنيب ..

وروعى فيها أن تنمع معتذا للمسمارات

لغيدية القضياة والمتصامين

والمتقاضين .. وتسم إزالة الأكشاك

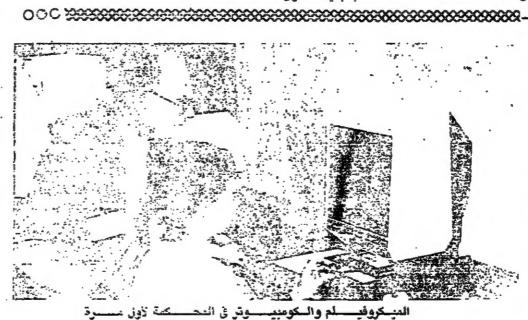
المجاورة للمصغمة بالإتفاق مع مصافظة

الجيزة .. كما يتم الأن دراسة مشروع

لادخال طدوائر انتليفونية دأخل مبنسي

تد يحتاجونها .

يطرحها رجال الاعتبال ورجسال انبنسول



حان الوقت لكي تنتهي مشاكل المحاكم .. لن تتاخر القف سنينا طويلة كما يحدث آلآن .. لن يتوه أصحاب القضائي وست أرشيف المحكم لا يجدون من يجيب لهم على أستفساراتهم . انتهت مشكلة الدفتر خلقة ... وحان عصر المنكروفيلم والكومنيدتر.

> افتتاح محكمة الجيرة السكاية .. أول محكمة تبنى في مصر منذ ٣٠ عادا . هذه المحكمة .. سيتكون هــ العداعة لحل كل مشاكل التقياضي في المصلكم المصرية .. وسسيتم الاستفناء عن أكوام المنفات الرديبة للقضاياء ليحبل محلها أفلام

الكومبيوتر .

الطاقيق الأول كله من المحكمة تم تخصيصه لقاعات القراءة والاطلاع على القضايا من خلال أجهزة العرض .. وكذلك للمكتبة القسانونية الضخمة التي تضمها المحكمة .

وق لقاء والأخبار اليوم ، مع المستشار طلعت حماد رئيس محكمة المرزة .. قال أن تصوير ملفات القضاما والعستندات بالميكروفيلم لن يساهم فقط ن الاسراع بعملية التقاضي وتسهيلها على المتقاضين .. ولكن ذلك سوف يتعسي القضايا والمستندات مسز الضسياع أمّ الاختفاء .. وبذلك تنتهي مشكلة. الدفتر

بالاطلاع عليها .

بالعديد من أجهزة القراءة لكي يمكن لكل صلحب تضبة الاطلاح عليها في الدينت الذي يريده وفي هدوه تسام .. واذا أراد صاحب القضية تصوير أي مستند نإنه يمكنه نلك عن طريق أجيسزة التصمير المتطورة .. والمستند الواحد لز يتكف أكثر من عشرة قروش .

خَانَةَ إِلَى الآبِدِ . وسوف يقصر الاطلاع

على القضايا من خمائل الميسترونيلم فقط .. أما الأوراق نفسها نلر يسمح وقال أنه تم تجييز قساعة العسرض

وقتل أن سيراعر ارتداء القنساة الثرواب والاوسعة أثناء الجلسات وكذنك أرشاء المحضين للارواب .. ونلك مرصاعل أن يقمقن للمدالة مظيرها كصا نحبرص عنى تحقيسق

من أجل ٥٠٠ ٥ (عشرة آلاف) حوك ديزل كسنز يعملوين بكفاءةعالية فخد وفع عجلة التخية فخف جمهورية عصرالعربية. فإن الشركة الاقتصادية توفر: - الصيانة والإصلاع إلكامل لكافة صنيحات كمنث - انجهزة خاصت للعمة ومعارة طلحات الوتودوالرشانيات. قطع الغيار الأصلية متواضرة . تعلعن الشركة الإقتصادية صكات ربزل للأغراض البحرية قدابتهي ٥٠٠ اعصان مولدات كهرمائيت قرارة مي ١٧٧٥ له. ق مأنبيته بسرعه

وه على الطريق

CUM MINS

اكبران كات في العالم لانقاع محال الورك

أن هذه الإجراءات هي خطوة على السطريق ولسكن لا بعد أن يتبعها خطوات .. لأن هذه التنظميات تركت اشياء تحتاج الى حل ..

عن العرارات الجديدة الخاصة يتنظم سنعر الصرف والتعظم بسلعة الاحنبي .. واستطرد الوزير السلبق قائلا . على سبيل المثال إن جمع العملات بالبنك المركزي من المفروض أن يمول متطلبات الدولة وخاصة القطاع العام .

مستلزمات الانتاج اللازمة للقطاع العام من لجاز ترشيد الاستيراد وتعقيداتها .. لكي



الصيانة وقيطع الغيار: ١٢٦ شاع البساتين السومي . ت ٧٠٧ ٥٠ الإسكنورية: ١٦ شايع اساعيل عيد - كليوباترا الصفريح - ب٥٦٢٧

المِلْدُا مِنْ الْمِل

الموضوع محل براسه حميه ...
ويثير الدكتور عبدالعزيز حجسازى
رئيس الوزراء الاسبق تخوفه من حجم
الحصيلة التي سيتم تجميعها من النقد
الاجنبي من المصالر الاسلسية وقال انه
يعتقد أن هذه الحصيلة لن تكفي تمويل روي في الدكتور مصطفى السعيد وريسر الاقتصاد كان لسه تعقيست على تلك الاعتسراضات في قسوله أن المسكومة المواد الاساسية وتشعيل مصانع القطاع العام وبالتالى سيكون هناك طلب العصاع العلم وبالنائ سيتون هناك طلب كبير على المجمع الجسيد . وق هنذه المالة شأن أي قرار سياسي اقتصادي الاستراتيجيفيثل قطاع التساوين الأولوية في حصوله على النقد الاجنبي اللازم لتمويل استيراده . ومن هنا سينشا المشكلة لدى القطاع الخاص . وهذا الخاص . وهذا الخاص . وهذا المناسكة لدى القطاع الخاص . وهذا الخاص . وهذا المناسكة لدى القطاع الخاص . وهذا المناسكة المناسكة عمد المنات المناسكة المناسك

الَّذَاصِ .. فإذْ أَكْدِثُ سَتَكُونَ مَضَـَاطِرَةً الحَثُومَةُ فَي ضُرورَةً حصولَ البِنُوكِ على موافقة البِنِكِ المركزي قبل التعامل مع الصيارفة العرب .. أمر غير مطلوب وهنا يقول على نجم نسائب محسا نكن الأصل في كل دول العبالم أن يتم تعويل التجهارة الضارجية بالعملة المحلية البنك المركزي أن القطاع الخاص في ظلَّ التنظيمُ الجديد سوفُ يحصــل على أولوية أولى لسبب هام وهو أن معــظم

مركز تدربي الغواصين 11 شاع النبع دانيال الايسكندية وعان المركزعن قبول دفعة من المستمدي لتربيهم وتاكليله لمينة الغوص العيق بالشركة

وقال انه من الافضل وضع موازنة نقيية للقطاع العام واخرى للقطاع الخاص وفقا للاولويات . وقال ان الخوف من

وَّقَالَ رئيس الوزراء الاسبق ان تَدخَلُ

كفوامب لصير الأسفيج طبقا المشروط الأنت : ١ حتيازاللغتبالية الشخصة و - اجتيآن الاجتبارة الطبية عرسه المستويات المطلوب.

ارتبيا والتروط العامة المنصوص عليط والقوانب المنطر لعايمتا وبخري وعنح كل مستجدتحت الندريب المنرات الأثية ¿ \_. مكافأة يومية طوال فترة الترب .

م . بعدا حسّا إرْفترة التربية بينم النواص مُسبرُ من مصينواناج تص الده هذه اثناء موسم الصيرالدي بالمعه ماير وينتون ف المُتُورِمِنِ لَفُسِنَ العَامِ . ٣٠ مغ الغواص مكاخاة شيرية تشناب وما يحص عليهمه إنناع شيرة.

و الما المام يكافأ المواصيد الأوائ بكافات موية. لَدُ أَنْ مَنْ النَّوْصَ عُوا فَرَشَرُةً فَى الأُرْسَرِينَ وَفُرُوهِ فَا الرَّاسَةُ اللَّهِ وَكُلَّة

إو سُتَكُفُل السَّرِكَةِ سَوْفِيرِسِلِ الاعاشدالعَاملة فعلله فترة الموسم على سأكبط بفلاف المذابا العينية الأيفرق. بهار يتبقيه الفؤص جزاءا الثائمينات الديمقاعية والشأميل عي المعرى في مسترة لمشموخ والمين هذا عقشم الطلبات اصهالب دالابشاذ يضيعة فحاع الشئود الزوارتياقية

أعتدار

بتمارس ليقواك

السناري . للإنساد يو

الشرارات الاقتصافيا

: celle :

 بعد غد الاثنين يلتقي فأروق البقري بعد عد الاسبن ينتفي هاروق البسري رئيس المعارض مع مسيد لوكانيية المعارض مع مسيد لوكانيية عمدة مدينة روان باقليم نسور مسائدي بغرنسا حيث تعقد جلسة عمل لسلاتفاق

عمدة مدينة روان باقليم نسور مساندي بفرنسا حيث تعقد جلسة عمل لسلاتفاق

على التربيات الخاصة بيبوم مصر في

بمصلَّحة ألجمارك إنتها من اعداد خطة

شاملة تستهدف تطوير أسلوب الاستفادة

● يتم خلال الشهور القادمة استكمال

مينى عيثة الرقابة على الصادرات والواردات بمطار القاهرة وتسزويده

بالمعامل الصدينة ومسألة للفحص

صمن للمصدرين بهدف حصايا

الصادرات من الناف . وسيتم تسزويد

معرض روان الذي يقام هناك من ٧ الى

المابع القادم .

الدكتور احمد محروس والسكتور لحمد محروس والسكتور .
حسين شرارة مستشارا الحماسب الآلي .

يمصلحة الجمارك إنتهيا من اعداد خطة

من الحاسب الآلي بالمصلحة

المبنى بتلكس دولي .

التجاري بين البلدين.

ومن المقسرر ان يقسوم السدكتور

مصطفى السعيد وزير الاقتص

١٩ مأيو القادم .

# لاتسلط علينا بذنوينا مسن لايخسافك اللهم إنك تعلم عجزنا فشد من أربنا .. وتعلم ضعفنا فقو في طاعتك ولا يرحمنا .. اللهم اجعل خير عبادك عزيمتنا .. وتعلم فقرنا فاغننا بوجهاء فينا قادننا .. وأصلحهم علماءنا .. الكريم عن شرار خلفك .. اللهم وأبرهم كبارنا

كدريات الحضارات الاخرى ،

- الاسلام لايقر منذا الضعف والتخلف ، وقد وضع الأسس لقيام منامع القوى . وعلى أساسه قسامت لل السلامية الكبرى سريعا الأنفرك العضارة الاسسلامية التسي أضاحت العالم كله حينما كانست أوريسا سأتزال تعيش عصدورها السوسطي المظلمة .. فإذا كان المسلمون قد واستسلموا للضعف وسيطرة الآخرين فبسبب تهاونهم وأقصيرهم وانحسرافهم

وأذا كان الاسلام يسوجب عل المسلمين النهوض والقوة ويدعوهم الى ذلك .. فإنه يمقت الضعف والضعفاء ولايرضى لاتباعه إلا أن يسكونوا أقسوياء عبزاء موشه العبيزة وليسترسوله

والاسلام لايرضي أن يظل أتباعه

إن ألأمة الاسلامية بدولها السكليرة وعددها الضخم وامكاناتها الكبيرة تستطيع فرض كلمتها . أو على الأقل دفع الظلم الواقع عليها .. والمسلمون يرتكبون أشد خطأ في الفهم إذا هم اعتقدوا أن مجرد إسلامهم والنطق بالشهادتين وأداء بعض الفروض كاف لتحقيق العزة لهم في الدنيا والأخرة ، دون عمل وجههم أنه اليه وطالبهم ب والمؤمنون وستردون الى عمالم الغيب

على أنفسنا ، اللهم أصلح لنا ذوات

نقوستا .. امين .

العصر . .. وقدم فنه بحثا قيما عنوانه ، الاسلام في علاقاته مع ومن بين ماقدمه الدكتور النمر في بحثه علاقة الاسلام سالعالم

يوالضعف والحمول ؟! يقول د . عبدالمنعم النمر

تراجعوا عن مكانتهم التي وصلوا اليها

ستكينين الى الضعف ، راضين بالذل

تنزل بنا كافية لان نتيقظ ونتخلص .. كاننا لانزال ننتظر مامو أشد ، حتى یاتی وعد آت و وأن تتولوا یستبدل قوماً غیرکم ثم لایکونوا أمثالکم ، وأخيرا .. فإن كل تغييس ف حياة الانسان بالصلاح أو الفساد بيدأ من

## شارك فضيلة الدكتور عبدالمنعم النمر مؤخرا في ملتقي دينسي كبير أقامته جامعة تونس تحت عنوان ، واقع الاسلام وتحسيات

الثالث .. وهذا العالم هو بلا حساسية الدول المتاخرة صسناعيا واقتصادياً .. وللأسفُ فإنَّ الدول الإسلامية كلها تقع ضُمِمن همذًا

عن طريق الاسلام.

والتأخر .. بل ويتوعدهم الله تعالى بسوء المصير جزاء رضائهم بالذل ، وانقطأعهم وأنفصالهم عسأ قسرره

ولقد كانت المأسى التي نزلت وماتزال من أسباب الذل والضعف .. وأسكن

داخله . إن الله لا يغير ما بقوم حتـــى يغيروا ما بأنفسهم ، .. ولذلك فيانني أدعى الله سبحانه وتعالى : اللهم انصرناً

فهل هذا هو الاسلام ؟ .. وهل يرضى الاسلام لدوله هذا التأخر

والشهادة فينبئكم بما كتتم تعملون . .

وصلحبها فركل أسقارها وتحمل معها

من غضبة قومها ، وغَضية أعداثها ...

مع فصل الشتاء .. يبــدأ مــوسم زيارات الاطباء الاجانب لمصر ! فالدف والا موسم ... وطباء الإجانب لمصر !
فالدفء والشمس الساطعة والرزق ... وفارزق النظار أي طبيب و خواجه ه يصر العمل أن أد حکومی او غیر حکومی من موعد وصول و الخبير المالمي ،

وهو اللقب الذي نخلعة على كل مسن يزوينا حتى تبدأ قصول المنساه !! مزعند الطبيب يتطلب الكشف

ومن المألوف أن يطلب هذا الطبيب قائمة طويلة من التحاليل والفصوص حتى تصبح الحالة جامزة للعرض على الطبيب العالمي . وليس غريبا إن يبطلب المطبيب المصرى اجسراء هنده الفصوص والتحاليل في عيادات ومعامل يحددها

ويدفع المريض البلحث عن الشفاء كثيراً حتى يسعده الحظ بيوضع اسمه في قائمة المحظوظين الذين استطاعوا الحصول على فرصة الفحص بواسطة دًا الطّبيب العالمي الزائر". وتصل المأساة الى قمتها عند اتمام الفحص .. فالاجر اللذي يحمله الطبيب العالمي يكون غماليا مرتفعا جدا .. وهو قد يصف الدواء غير المألوف في مصر .. أو قد ينم

ستارج ". وهنا ـوُقِيدم هــدا البــلاغ إلى لقيب الاطباء للككتور ممدوح يجيرً. انى أطاليه بتطبيق قانون مسؤجواً والملحنين أأقسانون يسظم عمسل

ر الاجانب ق مصر. ىقىلىك :

د . رفعت كمال

الرس في رراعة الموز من هونولولو

المنامين فيتامين

سأقو وفد من خيراء زراعة الم الى هونولولو لزيارة الحامعة هناك وذلك في المار الضملة الموضوعة لمواجهة تدهور زراعة محصول الموز

كما سافر وفد من وزارة التسوين ووفد لزيسارة

فريا .. ولا تعلق إزاء هذا الاتهام إلا في الارانب المنبوحة من هناك . الصعت ، وتتولى المعجزة الرد عنها

> سيكون برا بها : وبرا بوالدتي ولـم

هذه عناوين كتبت لقصة العـزراء المن حصل ابن استاذ الطب الشهير على مريم إبنة عمران وأم المسيح عليــه المنافية المتناز عند النخرج من كليـة

# فتخرج هارية الى بيست لحسم . وكان

وتستريح مِن عناء السفر ، ويتفحب النور من تحتها ، وتخرج المعجزة إلى الدنيا . ولكن الخوف يعساود مريم حتى أنها تتمنى الموت : ، يسالينني مت قبل هذا وكنت نسبيا منسبيا الابتلاءات لانتسع له الأسفار

حسول بعض المحسن التسى المست ولا تجد من يطعمها فياتيها الهاتف بالسيدة عريم ..

تبدأ المحن بدخول جيريل عليها في الدائسة فتاكل وتشرب .. هيئة رجل فتفزع منه ، وتستجير اله . ولكن جبريل يطمئنها ويهدىء من روعها . ويؤكد لها أنه موقد من

الله : . قال : إنما أنا رسول ريك لأهب لك غيلاما زُكسا .. ، فتسساله باستغراب : ، قالت أنسى يكون اي

غلام ، ولم يمسسنى بشر ، ولـم أك بغيا ، ولكنه يحسم الأمر باعلانه أن هَذَا الأمر مقضّى به من الله : • قبال : • كذلك قال ريك هــو على هيــن .. ولاتملك الفتأة الطاهرة إلا الاستسلام

وتسدأ مسلسلة عين الشبكوك والاتهامات ويكون أولها تشكك ابسن

عمها يوسف النجار ، والـذي كان ويشهد المخدمة بيت الله ، ويشهد بعيني رأسه معجزاتها الباهرة ، ومع هذا يثور الشك في نفسه فيحساورها في

فيقتنع بصدقها ، ويعلنها بانه سيقف الى جانبها وقد أوفى بسكل التسزاماته

وتدنو ساعة الوضع ، وتتصاعد المحنة ، وتحشى على وليدها ونفسها

الجو قارس البرودة ، فتلجأ ألى خُذع السلام تضروني ذكرى أمنه التسي نخلة يلسة لتسند اليها طهرها ، تحملت أعنف ضروب الابتسلاءات واستطاعت بفضل إيمأنها أن تسجل انتصارات باهرة على كل من عداما واقترى عليها ومشبوار السبيدة مبريم مسبع

فعاتمها النداء من تحتها : لاتحزني قد ويعجز عنه كل الكتاب مهمسا كانست جعل ريك تحتك سريا .. فتسلم الامر ش .. وتحس النفساء بالم الجسوع

هزى اليك بجذع النخلة .. وتستجيب للأمر ، ويتساقط الرطب عن النخلــة

ثم تحمل حبيبها وتعدود به ال المامع مزارع الارانب في الصين قريتها فيفرع اليها أهلها ويلقبونها المنظم الزيارة مزارع الاراتب في المسين بلبشع النهم : يامريم لقد جثت شيئا في وذلك في نطاق وضع خسلة لاستيرا

قال: إنى عبدالله انساني السكتاب وجعلني نبيا .. ثم يسطمننها بسانه

الله الله عصر ا المعجزات والتي شهد بها قبومها وشهدها أعداؤها .. تتوالى الابتلاءات

على السيدة مريم فتواجهها بالإيمان في الباحثين الذين نجموا في تحضير والصبر .. ويكون جزاء مسريم الأولى الخامة ذاتها تحت الظروف العقيمة مع من الله تعظيم حجم جزئي المادة الفعالة .

ويطعثننا رسول اله صلى الله عليه وسلَّمْ على مريم بأنها سنكون سيدة الموا

نساء أهل الجنة .

أحسن من الطب ؟!

من المعمروف ان شالات شركات

يح الطب . ومع ذلك قسرر الا يسمير في حسن دوح في الطريق الذي قبطعة والبدة ورفض حسن دوح في وطيقة الجامعية ليفتت مكتب

الاجتماعات الكبرى بجامعة أأسدول خلية النحل : ققص جديد !!

د . ممدوح چېر

هنساك عبديدين ف مصر لهيم نفس المهارة .. ولا مبرر لتعنيب المسرخي

وبعثرة العملة الصعبة ليعود هسؤلاء

المسيوف بعشرات الالبوف مسن

ومن حق نقابة الاطباء أن تتدخل في

تحديد أجر هذأ الضيف القادم مـن الخارج ، فليس مـن المعقـول أن

يفرض الاتعاب القلكية والمرضي

والمطلوب قرارات حاسمة وسريعة قيل

أن ينقضى فمسل الشستاء ويتسوقف

الأطياء الاجانب عن الحضور آلي مصر

ويبدأ موسم سفر المرضى المصرييسن

ينظم مركز الطفولة بجامعة عين

شمس مؤتمرا علميا عن ثقافة الطفا

يدفعون ويتعذبون .

مؤتمسر علمى

عن تقافة الطفل

من حق نقابة الاطباء أن تقدم

أرخص خلية نحل تم انتسلجها في نسم الوقاية بكلية زراعة جامعة عين شمس .. صحم الخلية الاستاذ الدكتور محمد البنيسي رئيس قسم الوقاية بالكلية حيث استخدم قفصا من الجريد وتم تبطينه مسن الداخل بالبلاستيك ومن الخارج بالخيش ول

ویاستخدام نفس الفکرة تم اعداد خلیة أخری باستخدام مقطف بعد وضع الجريد على حمافته بمطريقا

الذي عقد في كينيا قدم الدُكْتور محمد البنبي هذه الافكار التي تعتبر مثالية

هذه الرسالة

اجتمعت اللجنة المسكونة مسن المسكونة من المستشار رئيس المستشار رئيس المستشار رئيس المسينة والمسكود المستوراء للشنون العلمية والمسكود نجع الاستاذ الدكتور محفوظ عبد ٢ .. أشترك في الأبحاث مجموعة مسن الصحة العامة بجامعة القاهرة والدكتور أحمد حنفي محمود استأذ الصحة العامة ومدير عام مستشفيات وامعة القاهرة وقررت قبسول رسسالة الدكتوراه التي قسمها السكتور على عالمية تحتكر سر هذا التصنيع الذي الدريق الدريق

الدكتوراه التي سيب فهمي خاطر علي اسياس تمييزهم باعتبارها مرجعا في موضوعها الذي تم إعداده تحت اشراف الدكتور أحصد الدكتور اشرف حسونه الاستأذ بمعهد التخطيط القومي . ترى .. هل يمكن أن تتكرر ظاهرة قيام المسئول بدراسة دقيقة عن العمل الذي يقوم به .. بحيث يحصل بمشل

هذه السراسة العلمية على درجة الدكتوراء ؟! نتمنى ذلك ١٩٠٠

## ومن المقرر أن يعود وزير الاقتصاد الي مصر غدا علندا من الكوبيا بعيد بزیارة للسودان بسوم؟؟ بنسایر عل رأس وفد تجاری لحضسور افتتاح عقد صفقة متكافئة بين البلدين معرض الخسرطوم السدوق ورئساسة قدرها ۲۰ ملیون دولار الجلنب المصرى في إجتماعات اللجنة

مباحثات تجارية مع ٣ دول

يصل الى القاهرة ١٦ يناير الحالي وزيسر التجسارة السويدي

بجرى خلال زيارته التي تستمر ٥ ايام مباحثات مع وزراء الاقتصاد

والتخطيط وتأنب رئيس هيئة الاستثمار بهدف دعه التعاون

والسودان

سندات .. ىسعر

قال على نجم نائب محافظ البنك لمركزي أن هناك براسات هامة

تستهدف اصدار سنداث يسعر فسأندة

متحرك .. وذلك بهدف جذب مزيد من

التجارية المشتركة بيسن مصر

المدخرات من النقد الأجنبي ..

فائدة متحرك

إعادة النظر في الرسوم الجمركية على السلع الوسيطة

وزير الصناعة بدراسة الرسوم الجمركية التسى تسطيق على الخامات والسلم الوسيطة المستوردة والتي تدخل ف انتاج طع يتم تصنيعها محليا . تستهدف اللجنة مقاربة هذه الرسوم الجمركية بالرسوم التي تقرض على السلع التي يتم عضويتها ممثلين من وزارة الصناعة واتحاد الصناعات ومصلحة الجمارك وتهدف الى بحث تحقيق التوازن السعرى بين السلم المستوردة والسم المنتجة محليا ويحدخل في انتاجها سلم وميطة مستوردة وذلك بهدف حماية المسناعة •محمود هلال

## ٢٢ دولة أجنسة وافقت .. رسميا

٢٢ دولة أجنبية طلبت رسميا الأشتراك في سوق القاهرة الدولية حتى الأن . تقام السوق في الفترة مــن ٩ ألى ٢٢ مارس القادم بـــارض المعـــارض بمدينة نظم . وطلبت ١٨ شركة أجنبية

## حصيلة الصادرات تستخدم في الاستيراد

. المصدرون الذين يحتفظون بحصيلة صادراتهم بالنقد الإجنبي في حسابات بالبنوك أصبح لهم الحق ف استخدام هذه الحسابات مباشرة في تمويل استيراد مستلزماتهم وفقاً للنظام الجنيد . هذا ماأعلنه وزير الاقتصاد واضاف انه من حق شركات الاستثمار كذلك والتى لها حسابات بالبنوك بسالنقد الاجنبي من حصيلة بيع منتجاتها بالعملة الاجنبية بالسوق المحلي أو الجبيي من حصيه بيسع مسجامها بالعملة الاجنبية بالسوق المحلي أو حصيلة صادراتها المنظورة وغير المنظورة أن تستخدم هذه الحسابات في المنظورة وعير المنظورة أن تستخدم هذه الحسابات في المنظورة .



شركة جديدة

حول ترشيد قرارات الينوك الخاصة بمنع القروض .. أعد البكتور اسراهيم مختار نائب مدير عام بطاليمسر إسران للتنمية دراسة هامة تستهدف الحد مين -اجراء الدراسات اللازمة لتقييم ظروف العقترض والمشروع المطلوب تمويله

المشروعات خبلال مسرحلتي الانشاء

وذلك قبل قرار البنك بمنح القراق . وطالب الباحث كذلك باهميا .

مخاطر منح هذه القروض ، طلب الباحث

والتشغيل . 

# اقطع أراضى بمصالح بيرة ولعجر بالإسكندة متطة بخطط البيع بالتقد ١٤٨ ش الترعة البولاقية نامية شاع أحد دون المسترين المستون عراب المستون المستون عراب المستون عراب المستون عراب المستون عراب المستون عراب المستون عراب المستون عرا

🖈 مطلوب اكتب النصر للاعلان

مندوبات ومسكرتيرة ومساعى 11

النسيخ سروف بنساسليون ت : ۷۷۲۱۵۳

🖈 مطلوب فتيين فيديو وملون

ركاسيت وسكرتيرة وعمال نظافة بعرتبات مغرية ت ٧٤٠٠٦

مهد تجاري وعمال يجيدون الأراءة

والكتابة للعمل بشركة اوميعا ٢٧ ش كامل صنقي بالقيالة

شركة هيتاش اليابانية

فلاشاءات

طلوب سكرترة تجيد الانجليزية والإقة الكاتبية أجانة كامة ألكابلة

بموقع الشركة يزأوية غزال دمنهور

مركز البحوث الزراعية

فقاع الانتاج ومعقات البعوث

الزراعية

المحطة الاقليمية

القاهرة الكبرى

سهسم

كانور فالمة ومتساقطة تدرها

٤-٥٤ ، ١٨٥١ اشجار كازورينا

بناحية مزدعة الجبل الامسسفر

وتعقد جلسسة الزادق أدارة

أتسويق بقطاع الإنتاج فسيسارع

جامعة القاهرة يوم ٢٩\_أـمه١

ويتم العايئة يومينا في مواهيسة

الممل الرسعية ويشترط للخول

الزاد رجود البطانة الشربية

تعلن المحلة من بيع ائـ

سترف آن تكون من مسكان

🖈 مطلوب انسـة دبلــوم او

٠٠٠٠٠٠٠ من وطائف جالياء

صندوق التامين التعاوني للمواطئين بالخارج يملن عن تميين مدير هــ المندوق ويشترط المصول على مؤهل جامى ولديه خيراتطويلة

سيها

ماسنترو القاهرة

سيكرتيرة

تعلن عن حاجتها الى تعسين فتيات للتغليف للعمل

القابلة شغصيا بالعنوان عاليه من أنساعة الواحدة بعد ظهريوم السبت ١١-١ ولمة ثلاثة ايام • شركة مئتصر

🖨 خبرة ۾ سنوات ובינו זגן ענו ווצה

للمقاولات والتعمر ١٦١ اشارع كورنيش النيل اعلان رقم } لسنة مهاا

بنوعيها 😭 لا يزيد السن عن ۲۰ سينة تقدم الطلبات خلال اسبوع من وتحدد مواعبد القابلة عند تقديم الزداد الى ٢٠٠ عند رسو الزاد

فأسية وأدارية وفسنرة عى أدارة أكثروعات والاتمسسبالات وعمسره من ٤٠ ــ ده سيستا والتفاصيل بمقر المستدوق 11 شارع الالفي ــ عمارة الثورة . شركة فابريقة شيكولاتة رُ ٦ شارع مرفق ألياء بالإميرية

بالانتاج حسوافز ونجور

ماسيع القاهرة اعلان رقم ٢ لسنة ١٩٨٥

> ومتابعة التنفيذ خبرة ه سنوات عدد ۲ مهندسکهریاء خیرة ١٠ سنوات في معنات البناء

سنوات في معدات البنسياء

خبرة ١٠ سنوات في مصدات تقدم الطبات بادارة الشركة

عدد ١ مهندس كهرياء

العدشة عدد ؟ فني او كهربائي خبرة ١٠ سنوات في معسى ات

مراجع المتوان عاليه خلال السبوعين من تاريخ النشر بالمنوان عاليه المدوان عاليه الريخه وستنم القابلة بمسد أ لذلك خلال اسبوعين من تاريخه. أ تجديد الموهد عليفونيا أو تلفرافيا | الطلب .

خبرة من ۵ ــ ۸ سسئوات فی

خبرة ٥ سنوات في معدات البسناء

شركة منتصر للمقاولات والتعمير ١١٦١ شارع كورنيش النيسل

عدد ه مهندسی کهرباء قوی خبرة من ٣ -- ٥ سنوات في أعمال ألتعديدات لشاريع الإسكان عدد ا مهنسدس کهرباء

عد ۱ مهندسمیکانیگاخبرة ١٠ سنوات في معسدات الْبِناءِ الحديثة عدد ا مهندسميكآتيكاخبرة

> البناء الحديثة • البناء الحديثة •

-عدد ٢ مهندس كهرياء قوي أممال التمديدات وشيكات الضغط

> مكتب فئي خبرة في دراسة العط

> > تعلن الشركة عن حاجتها الي مندوين اتتاع تحت التعريب من الجنسين بالشروط الاتية : ١ - الا يقل السن عن ١٨عاما. ٢ ــ الحصول على مؤهل عال او متوسط او آعدادیة . ٣ - ادا. الغلمة المسكرية او

> > 😈 ويتقاضى المتقسدم مكافاة



اللعفة باسم السيد الاستاذ \_ رئيس تطاع الشئون الادارية والقانونية بيقر الشركة (ش ترعة الاسماعياية خلف محلة مياه شمال القاهرة ) والإعلان ساري القعول حتى ٢٦٠ ٣\_١٩٨٥ وسيتم تحديد المابلة والشخصية لتحديد صلاحية المقدمين عند تقديم الطلب ويشترط ني المتدين تأدية العدمة المسكرية ار الإعفاء منها نهاليا ·

## VENANAYONAM - Compre ج وظارت حاليا الإفارت حالياته

شركة اتوبيس القاهرة الكبرى اعلانطوم (۱) نشئة ۱۹۸۰ تعلی محرکة اتوبیس القامرة الكبرى عن حاجتها تشغل الوطائف التالية وسيتم التعين طبقا لاحكام ون رقم ٤٨ لسنة ١٩٧٨ ٠ اخصائى مهنسس تالث بأول

 الزايا التي تبتع للعاملين.
 الرعاية الطبية الشاملة • \_ يمرف للعاملين رعائلاتهـــ تصاريع ركوب مجانية على جييع وسائل النقل العام بالقاهرة .. تبتع للعاملين حوافر وبدلات مالية \_ مُكافأت انتاج ومنع النوى

تقدم الطلبات مستوفاة رمد

التريف مصر الجديدة -

وبرط الدرجة الثالثة بالجموعة والرعب التحد ۔ رئیس قسم سکرتاریہ مجلش الادارة یاول مربوط الدرجة الثانیة بالجموعسة النرعيسة التخصيص أوطاً تُب التنبية الإدارية •

في المنامسات •

٤ رفيق صلاح الدين يجواد عصائم

فرع طنطا ( ۱ )

الاعفاء منها بالنسبة للفكور . ) - اجتياز الاختبار الشخمي

شهرية خلال فترة التدريب ويعين من ينبت نجاحة على الفئةالالية التي تناسب مؤهله الدراس .. وتقدم الطلبات شخصية السيد/ ألسيد شبل الذبب بالمنسول الوضح عالبه على النوذج

وشروط الشمقل طبقا لبطاقات الوصف المتمدة بالشركة •

🖈 مصورين محترفين متفرغميز لكرمة بوشادى للتصوير والإعلان

عمارة الاوقاف الجديدة تبيدان المحقة

الشرق للتأمين

الخارجية ويدكن الحصول على كوسسة الشروط مقابل مبلغ ١٥ الشر المذكور -مقبول المنفع -

A0 - Y-70

# الشركة العامة للبترول مدينة نصر ... غرب الاستاد مزايدة رقم ١ / ه

سات واوناش مأركات

\_ قطع غيار ماكينات وطعبات وسنات بنوية ومهمات اطنساء وغطس \_ قطع غيار محركات كهربائية ومحولات واجهزة قيلى ومطلة تتقية مياه البحر وكابلات وسلك ويمكن الحصول على كراسم

الشروط والواصفات من خزيسة الشركة بالمتوان عاليه مقسسابل خمسة وعشرون جنيها النسسخة وقد تحدت الساعة الثانية عشرة ر جلسة البيع الخبيس ١٧- وقد تحدث الساعة الثانية عشرة المدان ١٩٨٥ الساعة العاشرة جباحا يوم الخبيس الموافق ٢٤-١٥٨ اخر ميماد لقبول العظاءات ونتح الطُّــاريف والماينة يوميـــا من الساعة الناسعة مسسباحا الى الشاعة. الواحدة ظهسرا بمخارن الشركة بمنطقة عجرور - السويس ولن يلتقت الى العطاء غير الصحوب بالطبين الإجدائي وقدره ١٠ ي من إسال الطاء

وزارة الاقتصاد والتجارة تملن عن مثاقصة عامة بتارير וצליני אד\_ו\_0 ולישושה זו عيرا باطرة العنود والشتريات ١٣ ش البستان ارض انا خان بشيرا كتوريد الاثات وتجهيزات مختللة •

أجمال الطاه • \* عطا - ست

القر الذكور ".

 اولا : الاستاف اللهنة : حدید خردہ ۔ خسب کم و ثانياً : الإستان الجديدة :

.. الاستاف مروضة للبيع

نقد خسمانة جنيه والنهائي ٢٥٪ من تيمة الرسو • ١٩٨٥ من التأسعة حتى التانيسة طهرا عدآ ايام الجمعة والسبت والعطلات الرسبية

هنع مقر للمناعات التطورة يملن المسلم عن ييع الاستاف التالية بالزاد الملنى ومي :

قوالب الموتيوم ورصاص سبك غردة ـ كيماويات ـ أسلاف لحام.

للوزارات والمسالع العكوميسة وشركات التطاع المام والخاص

مجانا بموجب البطاقة الشريبية من الادارة المامة للتسمريق بالمستع

الهيئة العربية للتصنيع

ومبلغ ...ه جنيه تلمين المطسة | بالكيلو ١٤ طريق معر السويس \_ Ukataka : @ 1777-7 .

وحبروق ـ بطاريات سياران وموتوسیگلات \_ آدرات واجهازه کهربائیهٔ \_ موتورات سیارات \_ كاوتش خارجي وداخلي ــ ماكينات تجليخ ومنارف \_ عـد عامـة . فضلات وخبث وشباييك ألونيوم وأمناف أخرى كثيرة .

\_ تطلب كراسسة النسؤوط

يعقر المستع •

\_ تقنم البطاقة الشريبية عن التطاع الخاص نقط .

امناف أخرى كثيرة •

17.7-0A 12.87 - 377875

تعلن الشركة عن بيع قطع غيار الاستاف الالية : ۔ قطع غیبہار سے

صلب وخلافه

\_ التأمين الإجدائي ٥٠٠ جـم

محافظة الاسكندرية الادرات الهنسسية

۲ ـ عمليـة ـ رص الشوارع بالمزب ٣ ـ. عبلية ـ. رصف الكورنيش من ميامي الي المنتزة . ا \_ عملية \_ رصف عسوارع بمنطقة درياله السوارع المحسورة بن ميدان السيرف وش أديب 🙍 تانیا 🖫 عملیات تح ۱ \_ عملية \_ رمين بعض شوارع المنطقة المحمورة بين طريق

مخلفات الاثربة • ويمكن الحمسول على تسخة من الشمروط من ادارة المتسود والشتريات اسكان بشارع المعف بمديرية الإسكان والتعمير بموجب طلب مدوغ مقابل مسمداد مبلغ .وكذا صورة من بطاقتى ألخبرائب والقاولات وكافة المستنبات الاخرى ولن يلتفت الى أي عطسناه غير

الجيش والحرية والدلتا

# وزارة الري . الإنارة العامة لرى

● عيار ۲۳٫۵ ١٤٠٥.

٨,٣ ملعون جنيه

ارياح شركات التأمين

حققت شركات التامين ( مصر -

الشرق .. الاهلية المصرية ) ارساحا

هذا العلم بلغت ٨,٢ مليون جنيه عقابل ٩,٥ مليون في العلم المساضي

وافقت الجمعيات العمومية على توزيع

الحد الاقصى لسلارياح على العساملين

بهذه الشركات ومنح العلاوت الدورية

وقد بلغت مبلغ تامينات الحيساة

الجديدة ٤١٠ ، ١٩ مليون جنيه هــذا

العبام والسياط التسامينات

العامة، ٢٢٣ مليون جنيه وتحملت

قدرها۲ ۱۱۱ مليون جنيه .

توقف استيراد

الزيد الطبيعي

هينده الشركات تعيبويضات

قال أحمد البنا وكيسل أول وذارة

الاقتصاد ان استيراد الزيد الطبيعي

متوقف حساليا بنساء على طلسب وذأرة

التمرين بسبب وجود كميات بمخازنها

أما العسلي الطبيعي فأنه نتم المسوافقة

على استيراده اذا كان السه مناسبا . كانت الرقابة الادارية عد اعدت

تقريرا حول توقف انتاج المجتنى المتطور بمصانع وزارة الصناعة ومجيعه حسركة

التوزيع بالجهات التيبعة لموزارة

ماجستير .. قائل !

أطرف رسائل الماجستة حصل عليها خلال الايام القليلة المأمية زوجأن : طالب سوداني ونوجت المصرية ..

الطلاب السوداني اسمه تملاح با بكر الحاج نال درجة الملجستير في الواردات واثرها على الميزانية بالسودان ، أسا ويجته د سهير ، فقد تحققت معه

« التكامل » الطمى حيث حصلت هسى الأضرى على درجة الساجستير في

الصادرات والعوامل المؤوّرة عليها .

الأولى حصل عليها من الله الاقتصاد

بجامعة الةاهرة والثانية حصلت عليها

الدكتور محمد خليا بسرعي استلا الاقتصاد بجامعة القاهية كان عضوا ال

. --

\_ \_\_\_

----

- . -

1 & & \$ # \$ 1 \*\*\*

من تجاوة جنها ١٠

أ مناقشة الرسالتين .

بنسبة ملئة في المائلة

👁 عیار ۱۸ 🖨 عيار ١٤

الايام الموضحة قرين العمليسات ١. - عملية الشاء الاعسيمال الصناعية واعمال الترشييد بدائرة تغتيش دي اقليم كفر التسسيخ حلسة ١٩٨٥-٢\_٩ ٢ ـ عملية انشاء الاعمــ المناعية واعمال الترشييد بعائرة

المتيش وي افليم بيلا جلسسة

٢ \_ عملية انشاء الاعمىال

الصناعية وأعمال الترشيد بعائرة

مليما بنظير دفع مبلغ عشرة جنيهات لاغبرفرني حالة الاستلام باليد اوعشرة الاستلام بالبريد . كما يسكرن الادارة في اوقات العبل الرسمية . خسسة جنيهات لكل عبلية على المنظم المسرور واحد في حسة بخلاف مده مليم لن يطلبها الماقية المطاء فراد الى ه // المريد وعلى مقاول القطاع الخاص خسسة في الانة في جالة وسيو ال يرفقوا بطلبهم سابقة اعمالهم المطاء كما يجب ازفاق صورة من المسالم الحكومية والقطاع العام المسالم المحكومية والقطاع العام المسالم المسالم المحكومية والقطاع العام المسالم المسا الطاينة الشريبية وبطاقة تسجيل التعلق المناص مع السلاء مع مراعاة أن يكون أسمار المعلاء وجملية مصحوب بتأمين اجدائي كاملا قدره السيني غير مشروطة وغير مرتبطة باين المساق المسا إيكون للمسلحة العق أني استيمانه A-1-11

كفر الشبيغ تطرح عمليسات رصيف الطبرق التالية في مناقصات عامة . تقبل المطاءآت بمكنب الادارة • أولا: عبليات تحدد أتت من مَقَاوَلُ القطاعينِ الْعام والخساص عارينها ٢٧\_١\_١٥٨٠ الس وثغاية الساعة الثآنية عشرة ظلسهر الثانية عشرة طهرا " ١ ـ عملية رصف شوارع جبيلة

1940-7-1.

تغيش دي اقليم دسوق جلسسة ويمكن الحصول على نموذج العطاء اكل عبلية على حسيدة على طلب الاطلاع على الرسب صورة لحادث تسرب الفاز في الهند

حوادث تسرب الغاز السام بدأت

تثير الرعب في العالم بعد مصرع ٢٥٠٠ في الهند

سومهوس ــ وصدت المعرف المتعرف المسلم من مصنع سويدى لانتاج المتفحرات والبارود والمواد الكيملوية في قرية ، كارلسكوجا ، الواقعة على بعد ٢٤٠ كيلو مترا غرب ستوكهولهم ، وذكرت المصادر الرسمية ان كمية الغاز التي تسريت مترا غرب حوالي طن وثنتش في مسافة ٢٠ كيلو مترات مربعة وتتحرك ببطء صدوب اسط القدية على المتعرف ببطء صدوب

شامير يعارض الانسعداب في العادية ليلة أمس الاول واذاع و

و مسلم وقد قطع التليفزيون السويدي برامجه العادية ليلة أمس الأول وأداع بيانا جذر العادية ليلة المالة عددهم 70 ألف

شخص من أن الغاز يهدد قسطاعا مسن

القرية وناشد آلبيان السكان عدم مغادرة

منازلهم واغلاق الأبواب والنوافذ باحكا

وعدم استعمال أجهزة التهوية . وقا

القرية التي يقع فيها المصنع وسدوا جميع المنافذ المؤدية إلى المنطقة وتــم

معالجة حرالى عشرة أشخاص أسعد

بيداية التسمم بواسطة غسل العينيسن والحقن بمادة الكورتيزون واستنشاق

الاكسجين . وتسوجه أكثسر مسن ٢٠٠ اخرين الى مركز الاغسانة السذي أقيسم

لمعالجة الاشخاص الذين يستنشقون

وصرح متحدث باسم مصنع الكيماويات والذي تمتكله شركة نويل

للكيماويات وشركة بوفور للأسلحة بسأن

الغاز المتسرب من النوع الحارق وهـو ناتج عن اكسيد الـكبريت والمشـتقات البترهاية . وقال المتحدث أن سحابة من

الغاز الأبيض المتسرب معلقة فعق

المصنع وتحول دون وصبول الخيبرا

صنبور الغاز المتصل بمستودع التغزين الكبير . وأضاف أنه لا يمكن المسرء أن

يرى سوى يديه في المصنع فضلا عن أن

الغاز المتسرب يمكن أن يكون فتاكا

في المناطق زات الكثافة السكانية العالية

ولكن الفازّ المتسرب في قرية كأرلسكوجّ

يس خطيرا بنفس درجة خطورة غا

وآوضح خبراء الصيانة الس

الرياح ساكنة هناك .

الفنيين الى داخل المصنع الفالاق

'وسط القرية على أرتفاع عشرين مترا فوق سطح الارض .

من جنوب لبنان

تل أبيب \_ وكالات الإثباء:

صرح أسحق شامير وزير الخارجية الاسرائيلي بأن قبوات الاحتالال الاسرائيلية يجب الا تغادر لبنان دون الخار المنازم الأمري مناز استلزم الأمري بقام مناز القوار مناز مناز المنازم الأمري بقام مناز التعالى مناز المنازم الأمري مناز المنازم الأمري المنازم الأمري المنازم المنازم الأمري الأمري المنازم الأمري المنازم الأمري الأمري المنازم الأمري الأمري المنازم الأمري المنازم الأمري المنازم الأمري الأمري المنازم الأمري الأمري الأمري المنازم المنازم الأمري المنازم ا

معادات اهليه حتى المستوات بقاء هذه القوات مثاك عدة سنوات قادمة . واعرب شامير عن أملت في أن انغير الحكومة اللبنانية من موقفها

الراهن إزاء الانسحاب الاسرائيلي مسن

الجنوب وان تضطو خطوات نحسو الترتيبات الأمنية لحماية شمال إسرائيل

من هجمات القدائيين الفلسيطينيين

وذكر راديو اسرائيل امس أنه من المتوقع ان تقرر الحكومة الاسرائيلية خلال ايام جدولا زمنيا لانسحاب قواتها

من جنوب لبنان ، وقال الراديو ان غالبية اعضاء الحكومة يفضلون انسحاب القوات الاسرائيلية من لبنان على مراحل

تعلن مسئوليتها عن اختطاف

القس الامريكي

أعلن متحدث مجهول باسم منظمة الجهاد الإسلامي اللبنانية مسئولية المنظمة عن اختطاف القس الاسريكي

# نكرى مرور خمسة وعشرين علما

على بدء العميل في السيد العياد متأسة تستحق أن تحتقل بها الأمة العربية كلها أعظم الاحتفال ، ليس فقط لانها مناسبة لتصحيح التاريخ وفضح الافتراءات التي لحقت يفترة من أعسقه فتسرام النضسال القَّوْمَي العربي . وليس النها مناسبة لحديث العلم الذي يبيس كنف أنقذ السد مصر من الفيضيان المدمر سنوات ، ومن الجفاف القاتل سنوات أخرى . وليس لأنها مناسبة لأن نكشف سالأرقام مسازا أصاف السد لرصيبنا من الكهرباء ولا كيف ساهم في بناء الصناعة أُ ولا في مضاعفة الرقعة الزراعية . ليس لهذا كله ينبغني أن تقف الامة الغربية كلها أسلم هده المناسية بالإجلال المناسب وانميا قبل كلُّ ثلكٌ وبعده لكى تسُــتُخلص

الدروس من هذه المعركة العظيمة

التي خاضتها الأمة العسريية ضد

لقد كاقت معركة السند العبالي

درسا من قوى الاستعمار لنيا سان

فوى عاتبة وانتصرت فيها .

• التساميز( م

4. 7.

<sup>عِة العصرية</sup> ) لِمَا

ور و العلم المق

ات العمومية على المسلوبات على المعملا

مليوز جنب ر

منيوز جنيه ونع

بسدد عن مسرقا

بند الناد الخيري

حدث المليا

نب عمل

بر نیا بسطیا مساملا به

، وروجت

وجود كنبات مفتي

الاستقلال السياسي دون استقلال اقتصادی لا بساوی شیئا . وکانت إِنْ نَفْسُ الوقِّقُ دَرَسًا مِنْسًا لِلْعَبَّالِمِ ﴿ أحمع في أن السنول الصسغرى تستطيع أن تقول ، لا ، للقوى الكبرى اذا مست كرامتها وداست استقلالها . وكانت أيضا درسا فتح عيون العالم الثالث على أن معسركة التنفية ليست أسهل من معركة الاستقلال وأن عليها أن تدفع الثمن غائيا اذا أرادت أن يكون استقلالها أُ أكثر من علم ملون وسلام وطني ! وقد بيدو هذا الكلام الآن سهلا . ولكنه قبل ريع قرن كان شيئا أقرب إلى الخيال حينما كانت قوي ألامتعمار مازالت تبسط سيطرتها وقوى الشعوب لايحسب لها حساب . وق طل هذه النظروف خاصت مصر المعركة ودفعت الثمن في حرب ٦٥ ثم تعلمت الكثير وهسي تبئي المبند العبالي بعند ذلك .. تعلمت أن أموال السدنيا لا تبتسي وطنا وانما تبنيه سواعد الرجال إذآ أمنوا يقضيتهم وضحوا من أجلها وتعلمت أن التنمية لا يمكن أن تدم إلا في ظلل هـدف وطنى يجمع أبناء الوطن كلهم وتعلمت أن قبوي الاستستعمار لن تصمح لنا بأن نكون دولة قسوية إلا إذا فرضنا ذلك بأرادتنا الحسرة

وماً أحوجنا الآن لاسترجاع كل هذه الدروس ، بعد أن أضاعت الأمة العربية فرصة تاريخية لبناء تفسيها في السينوات العشر الماضية ، حين اجتمعت لها أموال البترول والخيرة ألفنية والموارد الطبيعية ، ولكنها بندت كل ذلك ... ولم بيق نها إلا أن تبدأ من جديد ومن واقع التجزئة الذي يغرض على بلد كمصر أن تكون معركتها أكث صعوبة .. حيث الموارد المحدودة والاحتساحات الهسآئلة ، وحيث لا أميل إلا اذا استعدنا منساخ الحماسة الوطنية الذي بنينا فيسة السد ومثات المصانع .. حيث كان الحمل هو القيمة الأولى ، والقندوة تتمثل في رجال مثل صدقي سطيمان ي والألوف من الخبراء العظام الذين خ ضحوا وكافحوا واستشهد بعضهم وهم بينون مصر ولا ينتظرون رحلال عارف

وبالعمل الشاق والتضحيات

في سرية تامة بدأت اسرائيل تنفيذ عملية موسى ! ومسذا هــو الاسم الذي اختارته اسرائيل لعملية تسرحيل بهسود إثبوبيا أو الفلاشة ، من موطنهم الأصلى الى اسرائيل . وعن طريق جسر جوى .. نجحت اسرائيل في نقل حوالي ١٢ الف من هؤلاء ، الفلاشة . . وعندما انكشفت العملية وثارت الضحة

داخل وخارج اسرائيل .. أوقف الجسر الجوي مابين تل أبيب

وإقليم يتجرى الاثيوبي .. ولكن بعد نقل هذا العدد الكبير من

، الفلاشة ، ما هو أصل يهود اثيوبيا .. ولملذا يسمون بالفلاشة .. ومتسى بدأت اسرائيل تفكر في ترحيلهم اليها . ومن الذين يشاركون في هذا العملية .. وهل يتقبل المجتمع الاسرائيلي ، الفلاشة ، بسهولة .. وماهو تأثير هذه العملية على الفلسطينيين ؟

> لترحيل يهود اثيربيا اليها .. نفى عسام ١٩٧٧ عاهد مناحم بيجين شعبه بينل اقصى جهده لمساعدة يهسود اثيريبا \_ الفلاشة \_ على الهجرة الى اسرائیل عن طریق جسر جسری . و ف فبراير ۱۹۷۸ كشف موشى ديان حينم كأن وزيرا للخارجية عن وجود الفساقية بين اسرائيل واثبوبيا . تقوم فيها اسرائيل بتزويد اثيوبيا بسالاسلمة .. في مقابل المسوافقة على عمليسة تسرحيل

منذ زمن بعيد .. واسرائيـل تضطط

وفي علم ١٩٨٧ .. وعلى السرغم مسن غياب العلاقات الرسمية بين تل أبيب واديس ابابا .. بدأت بــالفعل الهجـــن السرية للفلاشة .. بجهسود الحسكومة الاسرائيلية .. وجهاز مضابراتها ــ الموساد .. والــوكالة اليهــودية بــل ابيب .. التي تشرف على عملية تبجيــر اليهود من انساء العالم المختلفة ...

ويوصول اليهود الاثيوبيين الجدد الى اسرائيل أرتق عدد الفلاشة الموجيدين بيا الى حوالي ١٠ الف تسخص .. وكان عددهم في اثيوبيا خلال السبعينات حوالي ٢٥ الفِ سخص .. وذلك قبل هجسرتهم الاولى لاسرائيل .. ويعيش ٨٥٪ منهم في اقليم جوندار شمال غرب اثيوبيا .. حول بحيرة ( تانا ) بالقرب سن الصدود

## دور الوكالة اليهودية

ولتمويل عملية التسرحيل .. قسامت الوكالة اليهودية بتل ابيب .. بجمع تبرعات من يهود العالم .. وبخاصة يهود الولايات المتحدة وكندا . بعد ان شعرت بعدم اهتمام الحكومة الاسرائيلية بيهود اثيوبيا .. وحركث مأساة المجاعة الافريقية

والحرب الاهلية في منطقة ( جسوندار ) حيث الفلاشة .. والحملات التي يشنها يهود أمريكا لترحيلهم انتباه المكومة الاسرائيلية .. فزادت من جهدها لتنفيذ وفي سبتمر الماضي .. ويعد اشهر

قلبلة من تولى شسيمون بيسريز رئساسة الوزراء .. اتخذ بيريز قراره بيده تنفيا

## من وراء الترحيل ؟ تحاول اثيربيا التنصل من المشاركة

امام الرأى العام .. فمنذ ايام قليلــة . ادلی ..ه موسی جیلوا ، \_ احــد کیـار المستسولين في بزارة الفسسارجية الاسرائيلية .. بحديث قال فيه : أذ كَانَ هفاك دائما رباط يجمسع بيسن شسعبى اسرائيل واثيوبيا .. على الرغم من تسوتر العلاقات السياسية بين المسكومتين ..

فى عملية الترحيل بعد انكشاف امسرها

وذكرت جسريدة ، لسوموند ، الفرنسية ان مانجستو هيلا ماريام .. رئيس اثيوبيا .. طلب من تسل أبيب تدعيم جيشته بخبراء عستريين اسرائيليين .. وتزويده بالاسلمة .. ق مقابل سماحه بترحيل يهود اثيوبيا ...

اعداد :متى

وزعمت اثيوبيا از السودان مي التي اعدت في تسرحيل ، الفسلاشة . وقدمت تسهيلات للحكومة الاسرائيلية لنقلهم .. وكذبت السودان مواتم اثيوبيا .. حيث لامصلحة لها في ذلك ..

وان كانت قد فتحت حدودها الجنوبية لكل ضحابا المجاعة الافريتية لأسياء انسانية محضة .. دون تفرقة لجنس أو عنصر أو ديسن .. وانهست السبودان اثيوييا بمقايضة رعاياها اليهود باسلحة بأديس أبابا .. واستخدمت طريقا بحريا مابين ميناه مصوع الاثيويي .. وميناه

وذكرت جـــريدة ، لـــوفيجارو ، الفرنسية .. ان اسرائيل نفت اي علاقة للسودان بعملية الترهيل والجسر الجوى

الذي تم ايقائة ..

\_\_\_\_\_ واموال اسرائيلية .. ويسوساطة شركة ۲ هجرات ( اميرال ) الأسرائيلية التسى تعمل

ايلات الاسرائيلي .. تحت سمع التكومة

سابقا للكنيست .. بــالدخول في

الى أثيوبيا .. وعم لايحبين تسميتهم وقد ناضلوا طلويلا عتسى يثبتموا يهردينهم .. وذلك للخلاف الجوهري بين شعائرهم .. وشعائر يبود اسرائيل .. ونظرتهم المختلفة للتلم ودو وصايا لأن يعترف بيهوديتهم .. وفي عام ١٩٧٥

وفي عام ١٩٤١ امتد جسر جــوى اخر ليحمل ١٠٠ ألف يهـودي مـن 🔐 شهدت اسرائيل ثالاث عمليات العراق الى تل ابيب . وامتد جسر ثالث بيسن المفسرب واسرائيل خلال الإعوام من ١٩٥٦ ألى ۱۹۹۲ . وحمـل ۷۱ الف پهــودی 🛭 الذى يسمح لكل يهسودى بسالهجرة مغاربي .. ونجحات الحسكومة

المسيحية .. وترك اليهاودية .. حتى

يعزلهم عن يهود اسرائيل .. ولسكنهم

اصروا على التمسك بيهوديتهم .. فاضطر

الحاجام ألكبر في اسرائيل في عام ١٩٧٢

الاسرائيلية وقتها فيكسر الحظر الذي اعلنه المغرب بعنع هجسرة اليهبود المغاربة الى أسرائيل ..



اثيوبيا غامض .. فهم يسزعمون انهسم التوراة .. رائقوا الامير ( مثليك ) .. ابــز العلك ففي السبتينات مثيلا .. نص اسرآئیل بشسآیاهو ، .. وکان رئیس سليمان وملكة سبأ . منذ ٣ ألاف سمنة

بالللاشة اي ء المهاجين . . .

هجرة جماعية للبهود قبسل الهجسرة الأخيرة للفلائمة .. وذلك منذ إنشائها أَلَّا عَامَ أُمُّدُ ١٠ .. عملا بِتَسَانُونَ الْعَسُودُةَ

وتم إنشاء اول جسر جوى في علم ۱۹۵۰ مین عدن وتل ابیب .. وحصل آ ۱۰ الف یهودی من الیمن .



استغلوا ( قانون العودة ) الذي يسمح لكل بهــودى بـــالمجىء والاقـــامة على

## ء الفلاشية ، في اسرائيل

عندما دخل ، الفلاشية ، اسرائسل حدثت شرد تقافية في المجتمع الاسرانيلي فيهود اسرانيل ينفطرون اليهم على انهم قوم متخلفون عنهم بقرون . فضلا عن الاختلاف في العقيدة .. واللون .. واللهجسة . وعادات المجتمع الحضارية منهم قوم بدانيون .. ولايد ان يظلوا مدة طويلة متزولين حتى يتسم تسكيفيهم وتدريبهم على الحياة العصرية. وتعليمهم اللَّقة العبرية .. بدلا من الأرامية .. وبعض الفَّلاشة يضبيق بهذه المعاشة القاسية .. ويصل الأمر للانتحار .. فخي عام ١٩٨٤ اكتشبقوا حثة احد الفلاشية ، بعد انتصاره شُنقا في احدى الحدائق العامة واثار هذا الحادث ضجة كبيرة داخل المجتمع الاسرائيلي .. وهناك شعور بالعنصرية تجاد الفلاشة .. فيقول أحد شبابها .. . اول مرة اكتشف فيها

ائنى اسود .. كانت في اسرانيل .. . . أما الحكومة الاسرائبلية فتعتبسر تكيف هؤلاء الفلاشة مع المجتمع اكبر تحد تواجهه منذ الخمسينات .. حيسن هاجر اليها اليهود المغاربة .. وقد قامت يعض المظاهرات في اسرائيل احتجاجا على قسدوم الفسلاشة .. ومنسع البعض اسكانهم .. بنوة السلاح في ديارهم .. اما الفلاشة عيرغبون في الاحتفاظ

بكيانهم .. وعاداتهم الموروثة .. أعباء الهجرة .

## ا في غضون سنة أشهر . وتزيد الازمة الاقتصادية التي تعانى 2222 2222 منظمة الجهاد الاسلامي

منها اسرائيل من صعوبة تحمل الحكومة لهذه الأعباء الجديدة النائجة من هجرة الفلاشة لنهى في حاجة الى ٢٠٠ مليسون دولار لسلانفاق عليهم .. وتسامل في الحصول على ثلث هذا العبلغ من يهدود امريكا ، .. بالاضافة الى أنَّ هناك بطالة أن منطقة ، الجليل الأعلى ، حيث يسراد توطين المهاجرين فيه .. ويصل عدد العاطلين هناك الى ٨٠ الف شيخص .. مما ازعج رئيس المجلس البلدى للجليل وجعله ينتقد الحكومة بشدة ووصفها بانها عملية غير مدروسة .

## الهجرة والعرب

وهجرة ، الفلاشة ، سوف تزيد من الطاقات البشرية لاسرائيل .. وهي تحل مشكلتهم على حسباب الشبيعب الفلسطيني .. ومن المتوقع ان اسرائيل ستقيم لهم مستوطنات على الحمدود اللبنانية والأردنية .. لاعاقة العملسات الغدائية .. ولتملأ بهم الضفة الغربية

الثلاثاء الماضي .. ان عملية ترحيل يهود الفلاشة لن تتوقف .. مهما كانت العقبات السياسية والاقتصادية .. وانه سيواصل کل جهده حتی بصل آخر یهودی اثیویی الى اسرائيل .. فهناك ١٠ الاف أخسرين لايزالون في اثيوبيا ..

كذلك اعلنت الولايات المتحسدة . عن تعهدها بتقديم ٢٠ مليسون دولار اسسهاما منها في تسوطين اليهسود الاثيوبيين .. اما الوكالة اليهسودية فشرعت في جمع تبرعات تصل آلي ٦٠٥٠

## لرينس جينكر في بيروت العَربية يَـومُ الاربعاء العاضي وقال في محادثة تليفونية ان القس ف حال طبية وانه سيتم اطلاق

و ميثيل أيسوسيانيت و السدى تسرب في مدينة بويال الهندية في الشهر المساخي سراحه مع اربعية أمسريكيين أخسرين ﴾ وأدى ألى وماة ٢٥٠٠ شخص واصابة ﴾ حوالي ٢ الاف أخرين . تحتجزهم المنظمة عندما يرحل جميع تسرب غاز سام في وسط الهند نيودلهي ـ د ب . 1 : فر المثات من السكان الهنود من منازلهم في جيالبور بوسط البلاد قرب مدينة

# الصوديوم النفلا من أحد مستودعاته ونْكُرْتُ وكالة الانباء الهندية أن الغاز أدى الى تهيج الانسجة داخل الحليق

بوبال المنكوبة بعد أن أصابهم المذعر نتيجة تسرب غاز هيسدروسلفات

واشتطون ـ أ ف ب أكنت محطة التليفزيون الامريكي ایه بی سی ) ان جورج شولتز وزیر الخارجية الإمريكية سوف يتوجه الى موسكو في نهاية شهر مسارس القسادم لأجراء مبلحثات مع أندريه جروميكو

وزير الخارجية السوفيتي ولم توضيح محطة • ايه .. سي ، مصدر النبا الا انهما نكرت ان

زيآرة شولتر للاتحاد السوايتي كانت

ضمن النقاط التى اتفق عليها شولتز وجروميكو أثناء اجتماعهما في جنيف في الأستوع المناضي وأضنافت أن وريرى الخارجية سيواصلان خيلال

عال بين الجانبين وكأن شولتز وجروميكو قد اتفقا على استثناف مفساوضات خفض الأسلحة النووية في اجتماعات

لقلتهما في موسكو الحوار على مستوى

# الجمعية العدامة لشركة الكراكك المدية برناسة المنتقي عمام راضى وزيس السرى

## تعتمد ميزانية الشركة والمعابات الكتامية المنتهية في ٢٠ / ٢ / ١٩٨٤ . الشركة تعاهم بدور فعال في تنفيذ متروعات الرى والعفريات وهتروعات الأدن الفذائي اشركة متنت مجمع أممال أكثر من ١٩ طيبون متر مكتف

انعقدت الجمعية العامة لشركة الكراكات المصرية لمناقشة ميزانية الشركة والحسابات الختامية المنتهية في ١٩٨٤/٦/٣٠ برئاسة المهتدس عصام راضي وزير الري . وقد حضر الجمعية المهندس اسماعیل بدوی نائب وزیر الری ، والمهندس عبد المحسن عزمی رئیس ميتة القطاع العام للرى وذوو الخبرة والكفاءة بقطاع الرى والمحاسب بسمير الليثى وكيل اول الوزارة بالجهاز الركزى للمحاسبات ومعثلو وزارات الملية والتخطيط والاقتصاد وبنك الاستثمار القومي

وقد بدات الجلسة بتقرير مجلس الادارة لانجازات الشركة ونشاطها وما حققته من اعمال خلال علم ١٩٨٢ / ١٩٨٤ موضحا بالأرقام وقد عرضها المهندس أمين مصطفى رئيس الشركة . . وقد بلغت المكعبات التي نفنتها الشركة خلال هذا العام ١٠١٧٧١٠ مترا مكعبا وعقارته يعكمان علم ١٩٨٢ /١٩٨٣ البلاغة ٢١,٣٢٧,٣٢١ مترا مكتبا . هذا



التعقاد المععدة العامة الدائنة الشركة [

بالإضافة الى ما تم ازالته من الحشائش المائية ق مختلف الأعمال حيث بلغت مسطحات الحشائش التي ازبلت ٢١٣٨٢٢٩٣ منزا مربعا

ومقارنة بما ازيل عام ١٩٨٣ / ١٩٨٣ البالغة ١٤٥١٧٥٧٧ مترا مريعا هذا وقد زادتُ ايرادات النشاط الجارى هذا العام عن ايرادات النشاط الجاري عام ۱۹۸۲ / ۱۹۸۳ بمبلغ ۱۰۸۰،۹۰۸،۲۷۰ وان قيمة الإعمال في عام ١٩٨٢ / ١٩٨٤ قد زادت عن قيمة الأعمال المستهدفة في الموارثة التقديرية لنفس العلم البالغة ٢١٠٠٠٠٠ بمبلغ ٤٤٨٦١٣٢ جنيها وقد بلغت ارباح الشركة هذا العلم ١٩٠.٧٨.١٥ مليون جنيه قبل خصم الضرائب

| البيان       | 19AE/AT  | 74\7421  | _ |
|--------------|----------|----------|---|
| راس المال    | ٧٧٥٠٠٠٠  | 7        | - |
| الايرادات    | OFPASPOT | 76+63+37 |   |
| الأجور       | F3e17:0  | YFTPV#   |   |
| الفائض       | * PYAY3  | 20-1090  |   |
| عدد الحاملين | 719.     | 7.75     |   |
| نسبة العلاوة | 7. 1     | 7.1      |   |
| 2.11 . 15.2  |          |          |   |

تماؤضح المهنس رئيس مجلس الادارة الاهمية الكبرى التي توليها الشركة لتنمية مشروعات الامن الغدائي وتحقيق خطة الدونة ووزارة الرى . . حيث تواصل الشركة جهدها المستمر لتنفيذ عشروعات الري الكبرى ومشروعات الصرف الكشوف اللازمة لتنفيذ عطبات الصرف المغطى وتوفير الأراضي اللازمة لمشروعات الاسكان والتنسة الصناعية . . واختتم المهنس امين مصطفى رئيس مجلس الإدارة التقرير قائلا أن الشركة لاتاتو جهدا في سبيل رعاية العاطين بها سواء



المهندس عصام راضى وزير الرى والمبندس اسماعيل بدوى نائب الوزير والمهندس عبد المحسن عزمى رئيس هيئة القطاع العام للرى والمهندس أمين مصطفى رئيس شركة الكراكات المصرية اثناء انعقاد الجمعية العامة لمؤانية الشركة 🛘

ثم وجه الشكر نيابة عن مجلس الإدارة والعاملين بالشركة الى المهندس وزير الرى والمهندس نائب الوزير لسديد توجيهاتهم وكريم رعايتهم للشركة والعاملين بهاكما وجه الشكر إلى المهندس رنيس هيئة القطاع العام للرى والمستولين بوزارة الرى وانبيئة العامة لمشروعات الصرف والسادة معثل الجهاز المركزى للمحاسبات ووزارة المالية والتخضيط والاقتصاد وينك الاستثمار القومي لكريم تعاونهم ، كما وجه الشكر إلى جميع العاملين بالشركة لتفانيهم في الحمل لاداء واجبهم

وبعد مناقشة مستغيضة لمؤشرات منزانية الشركة المشرفة اعتمدت الجمعية العامة الميزانية الختامية للشركة عن العام ١٩٨٢ / ١٩٨٤ ` واعتمدت العلاوة للعاملين منسية ١٠٠ ٪. وفي نهلية الاجتماع وجه المهندس عصام راضي وزير الري الشكر

لجميع العاملين بالشركة لجهودهم المشرفة ف تحقيق المؤشرات الطيبة متمنيا لهم دوام التقدم وتحقيق اكبر الأرقام لتنفيذ خطة الدولة في مشروعاتها الكبرى لرفاهية مصرنا الحبيية بقيادة الرئيس القائد محمد

بالتدريب لرفع مستوى ادائهم أو بتوفير الخدسات الصحية تهنئة متبايلة بين المهندس عصام راضي وزير الري والمهندس امن أو الاجتماعية أو بالحافز المادي مما يعود عليهم وعلى الانتاج باقضل مصطفى اسماعيل رئيس مجلس ادارة شركة الكراكات المصرية بعد لتحقيق هذه الارقام الطبية وتحقيق خطة الدولة في تنفيذ مشروعاتها .

لا مجال للمحترفين !

من حقوق الطفل

صفحة كاملة!

مليونيرات ا

أين مطرياتنا ؟!

أين الكويري ؟!

المشروع ؟!

مشكلة أسيوط

يجب أن تحدد عدد مرآت العضوية

مجلس الشعب .، حتى تتجدد الحمآء

منفة مستمرة ، ولا يكون هناك محال

لمحترق الانتخابات وعضوية المجلس.

ونحن في مسرحلة شماوير مناهيج

الثعليم .. يجب أن نسراعي أن نتسرك

للطفل جزءا من يومه للرياضة والاشغال

بعد التطوير الذي لمسناه في ، أخبار

اليوم ، نتمنى زيادة عدد صيفحاتها ..

تخصيص صفحة كاملة ، لعزيزتي

لو كان الكلام في وسيرة الناس ، له

ترحيبنا بالضيوف من الفنانين ..

لا يعنى أن نترك لهم السلحة الغنائية .. أين مطرياتنا ؟!

تقرر انشاء كويرى لربط مدينة الاقصر

بالبر الغربي منذ قَتْرة طُويلة .. ولكن الى الآن لم نر ملامح أو نيسة لبنساء هسذا

الكويرى .. همل تمم العمدول عمن

أكبر مشكلة نواجهها الآن في أسيوط

هي مشكلة النظافة .. فالمحافظة عاجزة

قيمة مادية .. لصار أغلبنا مليونيرا !

ة .. لصار اعتب سيري محمد عبدالمقصود الموجي المنصورة

ملجدة أبو الحسن المنصورة

محسن محمود حسين الأقصر

محمد محمد العيرى

اسكان استوط

ابرأهيم اسكتبر حصاوى

حى السلام \_ الاسماعيلية

عبدالحميد أمين عمر المصيلحة \_ منوفية

خالد رشاد عبدالعال

طوال أيلم الاسبوع الماضي والحديث لا يتوقف حول القرارات الاقتصادية الجديدة التي تستهدف - كما قيل - سحب البساط من تحت أقدام تجار وسماسرة العملة . ووضع نهاية لما وعسف بالفساد الانفتاحي . وضرورة ترشيده وتسطويره ليتحسول سن انفتاح استهلاكي مدمر الى انفتاح انتاجي مثمر . وقد أحسسن الدكتور مصطفى السعيد - وزير الاقتصاد - بعدم الاكتفاء ماصدار بلك القرارات الهامة ، وانما أدلى بالعديد من التصريحات والاحاديث ، شارَّحا أسبابها وأهدافها وتوقعاته لابتادها . فتني الرغم من أن تلك القرارات سيقتها دراسات عديدة ، وتبادل أراء مَثَلَفَةً ، ومَناقشات مُستِفيضُة أحتاجِت كلها ألى أكثر عن ستَّة أشهر متصلة . إلا أن القرارات واتفاق وجهات النظر على سلامتها ، شيء . ومنابعة تطبيق تلك القرارات وتنفيدها . شيء أخر تماما . فما يكتب على الورق ، لايتحقق في الواقع . وما يسراد أصحاب القرار واضحا وكافيا ، قد يراه غيرهم غامضا وناقصا . ولهذا السبب فاننا نرى حرصا على استمرار الشرح ، والتتابعة ، يرصد سلبيات التطبيق ودراسة تتاثجها والعمل على تسلافيها ..

وقد أثار رجال البنوك والأعمال \_ عندما اجتمع كتال حسن على رئيس الوزراء بهم \_ العديد من القضايا والإنتقادات للقرارات الاقتصادية الأخيرة . وأصدر رئيس الوزراء قرارا بتثبكيل لجنة متابعة لوضع المقترحات الكفيلة بانجاح تلك القرارات ، وبداقتية كل ما أثاره رجال البنوك من قضايا وتحفظات وانتقادات . وهذه المرونة \_ من جانب الحكومة \_ تلقى استحسانا مسن الاقتصاديين . وتشجعهم على ابداء مقترحاتهم ، وطرح أفكارهم . مشاركة منهم في تصحيح مسار اقتصادنا ، وتحقيق الهدف الذي لا يختلف اثنان على ضرورة تحقيقه

وتجاوب خبراء الاقتصاد ـ على اختلاف نظرياتهم ومواقفهم ـ كان واضعا ، ومسموعا ، طوال أيام الاسبوع المساتى . قسرأنا ثابيدا من معظم رؤساء البنوك لهذه القرارات . و أكد تخضيم أن هذا ملكانوا يطالبون به طوال السنوات الأخيرة . وقرأنا تابيدا \_ من غيرهُم \_ مع بعض التحفظات التي أصبحت الأن تحت البحث والدراسة أمام لجنة المتسابعة التسي أسر رنيس الوزراء بتشكيلها . وقرأنا - أيضا - لعـن أعلن رَفضـ لهـذه القرارات ، وحدد أخطارها ، وشكك في جدواها

والظاهرة الصحية ـ في هذا عله ـ أن الأراء بالنسبة لهذه القضية القومية ، جاءت بعيدا عن الالنزام الحزبي ، وبعيدا عن المعارضة من أجل المعارضة . فخبراء الاقتصاد \_ من أعضساء الحزب الوطني الحاكم \_ لم يلتزموا برأى واحد . ولـم يــطوا تاييدا على بياض . فمنهم من أعلن ترحيبه بالقرارات بلا تسريد ومنهم من أيدها متحفظا ومترقباً . ومنهم ــ أيضًا ــ من رفضها وتحوف من سلبياتها . وأبرز مثال لذلك ما أعلنه السدكتور عبسه المنعم راضى \_ حزب وطنى وأستاذ اقتصاد \_ قائلا ١٠ الفاء الاستيراد بدون عملة يعد رجعة الى الوراء . فالتجار والمتعاملون في الدولار بعد هذا القرار عليهم أن يقفسوا طسابورين طسويليز لا نهاية لهما . الاول هو طايور إذن الاستيراد ولجانه وترشيدد . والثاني هو طابور البنوك لتوفير العملة اللازمة وهذا من شسانه أن يؤدي ألى بطء معدلات النمو والتجارة . فالبنك المركزي شو الذي لديه الأن كل العملات الأجنبية وبالتالي هي المتحكم الوحيد في المتعاملين بالدولار .

ومما لا شك فيه أن ما قاله أستاذ الاقتصساد السدكتور عبسد المنعم راضي يجد صدى للدي الكثيرين من المتضوفين . والمترقبين . وردا على هذه المخاوف ، قرأنا تصريحا للسكتور مصطفى السعيد \_ وربر الاقتصاد \_ أكد فيه ، أن الفاء الاستبراد بدون تحويل عملة خطوة اقتصادية هامة كان صيائع القرار الاقتصادي يتُردد عند اتحَادُها ء . وأَضَّافُ وزيرِ الاقتصادُ قائلا: • ان ترشيد الاستيراد أصبح ضرورة حيث أن صوارد العملة الأجنبية غير كافية لتوفير كافة الاحتماجات بين السيلم الاستثمارية والوسيطة والأهرى سسواء الضرورية وغيس الضرورية . فهل هذا ضد سياسة الإنفتــاح ؟ وهــل المقصــود بالانفتاح الاقتصادي \_ في نظر البعض \_ أضعاف دور الدولة في توجيه الاقتصاد كلية ويترك الأمر كاملا لقِسرار الأفسراد دون أي

والظاهرة الصحية الثانية لردود الفعسل ، غلستهما في تسدَّه

التابيد الواضح للقرارات الاقتصادية من جانب معسطم الاقتصاديين المنتمين الى أحزاب المعارضة . قرأنا ، وسمعنا تاييدا كاملا من اقتصاديين ينتمون الى حزب التجمــع . وحــرب العمل ، وحزب الوفد ، وحزب الاحرار . وصحف المصارضة أعطت ـ وتعطى ـ اهتماما كبيرا لهـذد القنسية القـومية . ويتبارى كتابها وخبراء نسظرياتها الاقتصسادية في تفسير تلك القرارات ، وتسليط الاضواء على ايجابياتها ، وتحديد عا يسرونه تقاط صَعفها وكيفية تلافيها . فمثلاً قرأنا للدكتور فؤاد مرسي ــ وزير التموين الأسبق وعضو حسزب التجمع ـ وصفه لهذه القرارات بأنها جذرية ، وتستجيب لمطلب الفَّاء الإستبراد بدون تحويل عملة وتحرير سعر العملة بالنسبة للمصريين العاملين في البلَّادُ العربية وتَجَعَل تمويل الاستيراد من خلال النظاء المصري وطبقا لخطة الدولة الاقتصادية وسياستها النقدية وعيزانية النقد الاجنبي التي تضعها سنوياً . ولا يُكتفي الدكتور فَـوَّاد مـرسي بالتاييد للقرآرات وانما يطالب باجراءات أخرى من بينها احسكأم الرقابة على الواردات وقصر استيراد المواد الفذائية على القطاع العام واعادة النظر في مجموع البنسوك الاجنبيسة وانمشسترية والخاصَّة ، واعادة النَّظر في كثير من الإجراءات المنفَّتاحية التي أدت ـ كما يقول ـ الى تبديد منخرات وتروات البلاد ونقلهـ الى الخارج . وقرأنا للدكتور أحمد أبو اسماعيل ـ الوزير السابق وعضو حرب الوفد - تأبيدا للقرارات باعتبارها خطود تقدمية وبداية طيبة لأنها سنقضى على سماسرة العطة الدخلاء . و أكد أنّ نجاحها يعتمد في الدرجة الأولى على تعاون الهيئسات المسكومية والقطاع العام ، وعدم القاء العبء كليه على الجهاز المصرفي . وحذر الدكتور أحمد أبو اسماعيل من أن نجاح هدده القرارات متوقف على سياسة الحكومة في تدبير أمورها ، فاذا فشلت هـدد القرارات فالحكومة ستكون مسئولة عن هذا الفشسل ولا داعيي والنائب الوفدى أحمد أباظة \_ عضو مجلس إدارة انبنبك

المصرى الخليجي - يرى أن عدم السسماح لحسائري السدولار بالاستيراد مباشرة لا يستقيم ، ولابد من اطَّلاق حرية الاستيراد حتى لا يتعطل الانتاج . كما أن القرارات الاخسرة قد تعسوق مصاّلح القطاع الخاص لانه من الجائز أن يكون هذا القطاع في حاجة السنيراد مستلزمات ضرورية فيقال له : انتهار دورك ! والمُعروف أنَّ هذا القطاع ينتج حوالي ٥ ٤٪ من اجمال الإنتاج . والاسئلة ، والإنتقادات ، والتبريرات لـم ولن تنتبسي فهسي

مستمرة ، ويجبُّ أن تستمر لفتّرة قُلْدُمّة حتى يعكنَ الحكم آننهاتي على سلامة تلك الإجراءات . وهذا مسادفع ورسو الاقتصساد الى المُطالبة بمنحه ثلاثة أشهر لتقييم التجرية ، والحكم لها أو ضدها . وما طالب به وزير الاقتصاد يعنى مرونة من جانب الحكومة ". فهي لا تصر عَلَى موقف تراد اليوم كأعلا ، وقد يكون \_ عند التطبيق - ناقصاً . ولا تفرض وضعاً قد تثبت التَجرية فشله . وهُذَّه المرونة مطلوبة وترحب بها . قاكلر عصائبنا كانت نتيجة طبيعية للدَّفاع عن الخطأ ، والتمسك بالفشل ، والإصرار



• إسرائيل في معرض الكتاب بالقاهرة ،

اعلان مجانى تنشره أخبار اليوم لجناح اسرائيل في معرض الكتاب .. !

# أهلام تعلق على ارتفاع منففض

لم تختف الحكم البالغة والقصص الرمزية الهادفة من اغلفت الكراسات ومسفحات الكتب المدرسية التي كانت تطبع عليها فحسب . ولكن يبدو أنها اختفت من عقولنا أيضا . إحدى هذه القصص التي حفرت في ذاكرة جيلنا والأجيال السابقة تقدول أن أبسا لتشرد أولاد حضرتسه السوفاة فاستدعاهم واعتلى كلا منهم عصا وطلب منه كسرها فلم يصبعب على أحد سنيد ذلك

> فستكونون مثل حزمة العصى يصعب ورغم وضوح العفلة في تلك القصب القديثة فليس تنة ما هو اكثر غيسابا عن خواطرتا وفكرنا

شم وضمع عشر عدى في حمزمة واحدة وطلب من كل منهم كسرها فعجروا فقال لهم اذا تفرقت كلمتكم

بعدى سبل كسركم أما اذا ادهسته

ولايد أن يسال الانسان نفسه وهو يدر ببعره على الخريطة العربية عل تمه من قرأ تلك القصه من قادة

الشعوب العربية ؛ واذا كان الزعماء يعرفون حقا أن الانحاد تود فلمادا تقرقوا ومن السهل أن يعَند الانسان عشرات الاسباب للفرقه العبريية . ولكن أهم هنده الاستباب وأولها واخطرها بسرجع بالتاكيد إلى أننا

لانطك رأيا علما ضاغطا ولن يُكُون هناك مثل هــذا الــرأي العام الضّاغط إلا اذا تحررت الــكلمة العربية من هيمنه الــلطة .

إن الإعلام العربي يمحنك صوره وقراته ومحاولاته للتحرر من هيمنة لسلطة لأيعكس للأسف شيئاً من أمل الامة العربية في الوحدة ولكنه معكس بوضوح حرارة الخلافات بينها"!

حتى الصحف الناطقه بالعربية والني غريت بجلدها الى خارج الحدود تنول رايا حرا وجدت نفسها عسا عن التخلص من أنتعائها لوجهة أُظُر معينة أو مصلحة خاصة .

الندامه من الصفر

ويسال الانسان نفسه ! ــ كيف الوصول انن الى صحيف عربية ناطقه باسم الأمة العربية كلها مضتلف اتجاهاتها ويتجه البصر مباشرة الى الحامعة العربية نقطة البداية التي وقفت عندها الأمة العربية - على طبيق الوحدة ولم تتحرك بعدها خطوة آئى

فلفد كان مفروضا أن تستوعب الجامعة العربية كل الخالافات الغربية وتصهرها وتستخلص منها في النباية واعدا .

غير انها تحولت بقدره قادر الى سجن رهيب يقيد الحسركة العسريية بالإغلال . واختصارا للتفاصيل فسان واق

واحتصارا المعصور حس واسع الجامة العربية اليوم والتي ترقد ق تونس مصابه بالشلل التام كان هــو النتيجة الختمية والطبيعية لمولدها ق غلّا الاستعمار ويقَّلُهُ أسيرة اللوائح والقوانين التي قيستها في ميدها ومنعتها من التطور والنمو لقد كان يميكن مثسلا أن تسكمس

على حركتها عن طريق اجهزتها الإجتماعية والاعسلامية بعيدا عن صراعات اعضائها

الجامعة العربية الحصار المضروب

فالجامعة العربية على مسيل المثال لها مسزانية ضيخمة مخصصة للاعلام . ولكن الله وحده يعلم أسن وكيف وفيم تنفق هذه الميزانية . إن الجامعة العربية منظمه دولية

غنيه فهي تضم عبداً من أغنى دول العالم وكان يوسعها ــ لــو أرابت ــ أن يكون لها أقوى أجهزة الاعسلام في ولكنها لم تفعل ولن تفعل لسسيب

سيدا وعو أن اعضاءها يستخدمون الاعلام - مثلما يستخدمون الرصاص إذن - في حروب داخليته لن تهدأ أبداً . اذا سكَّتُ فيها المعدفع حلبت عجله الكلمة ا

ورغم أن العرب يعسرفون قيمة الكلمه في حروبهم مع بعضهم البعض وينفقون عليها بسخاء فالهم سلارا مُأْسِسْتُدُمونَهَا في الدفاع عن أنفسهم فيد العدو المشترك .

الدول الصفيرة تصدر ثلاثة أضعاف إن عشرات الملايين التي تهدر هذا وهساك الاصدار صدحف سلطقة بالدريية ، واذاعات ناطقة بسالعربية ما تُصدره مصر .. وتلك تُتبِجة لفشل المنتصات المصرسة في منسافسة المنتجات الإخرى العملالة التي تسرد ومحطات تليفريونية تعرض الحلقات البوليسية الأمريكية كأن يمكن أن تحقق المعجزات لو أنها انقضت على من اسبانيا واليونان وقيرص وغيرها من حيث التسرج في الأحجسام .. اصدار جريدة واحدة تساطقا



غير أننا بنيفي ان نسلم ــ احقاقا للحق بان هذه الإذاعات مع تسكلفنها

واذا كأن العرب يفتقدون التقة سهم لاصدار مثل هنده الجسريدة خشية ألا تقدر على منافسة الصحف العالمية ، فلقد كان محكنا \_ المتحدة ، فتحد من مصد لم لو أرادوا - أن يحتذوا بمأفراد -لاحكومات - استطاعوا أن يشتزوا مؤسسات صحفية عالمية بأسرها .

الحرب البادرة . إن مصر تخاطب العالم الحسارجي من خلال اداعات موجهة يزيد عددها

وهكذا لن يبقى على الساحة كلها من هو قادر على سبد هنذا الضراغ

الإعلامي الفاضح غير مصر ا

واذا كانت زيادة مخصصات هسذد الاذآعات الموجهة القائمه فعلا صعبة في هذه الظروف فان اعلاد النه فر أمرها قد توصلنا الى حل ععقول

النظينية الى بعض العول العربية

تغيير منذ عشرات السندن ا !

والأجنبية كما هني لم يطرأ عليها أي

الفلكية ويسرغب في التعلون مع

المنتجين والمصدرين المصريين

للحصول على النوعيات التي يحتياج اليها مصنعة ، وقد كتب ف مقيمة

، بعد دراستى لاحتياجات السوق الأوربية من الخضر والفاكهة على مدار

السنة ، وجنت أن هناك العديد سن

رسالته يقول :

ولسوف يطول الوقت كثيرا قبل أن تصفى الدول العربية خلافاتها وتجمع على مثل هذا الرأى .

الضخمة ماتزال تتطلب اضعاف أضعاف الميزانيات المخصصة لها .

# مصر الرائدة

واذا كانت مصر في ظروفها الحالية لاتملك المليارات التي ينفقها البعض بسخاء فيماً لاينفسع ــ وقـد يخـر ـ فانها بالتأكيد أقدر من الدول العربية الغنية على تطوير اعسلامها ودفعت لملاقاة الإعلام العسائدي في سساحة

على المقسين وهو عبّ لأنحسب أن أحدا من صفور الدول العبرية أو حملتمها قد فكر في أن يحمله .

المنتجات المصرية سواء الزراعية أو الصناعية مازالت تواجه مناعب كثيرة في الأمولق الخارجية .. فاستارها \_ رغم حصول بعضها على دعم من الدولة - تعتبر مرتفعة بالنسبة لاسعار مثيلاتها من الانتاج الأَجِنبِي .. واذا قورنت بالمُنتجات الأخرى من حيث القعبثة والجيودة والدُّوقَ لوجِّننا أنَّ مستواها أقل بكتير .. كما ان صلاراتنا

وقد اعد الخسراء الاقتصاديون البكلير من البدراسات والخبطة للنهوض بصلاراتنا .. واخراجها بن هذه الحلقة المغلقة ، وقُتْح أسـواق جبيدة لها في انحاء العالم .. واضافة سُلِّعٌ غَيْرٌ تَطَيِّدِيةِ الْيُ قَـوانُم ٱلسلع التَّطَيْدِيةِ القَيْمَةِ .. ومع نلك نجد إن التطوير الذي حدث على مر المنوات الطويلة المامية غيير ملميوس ولا وقد كتب لى مفترب مصرى يعيش في ملافستر بالجلترا ويقوم بالتشاء مصينع متكامل لمعابيات الخضر

ولاقت أن الهيئة تقوم في حسود اسكلناتها بسبور كيسر في مجسار اختصاصها .. ولكن اشرافها وحده ا العبوق الأوريبة المشتركة . يد

سمير عيدالقادر



والتعيثة .. والسبب هو عدم وجــود هيئة تشرف على هذه المنتجات كمــا هو الحال مثلا بالنسبة للمنتصات الواردة من تبرص ، فهنك الجمعيات القرصية التي تتبول الإشراف على الصادرات الزراعية .. وفي استبانيا وجنوب افريقيا وامراتيس هيئسات ممثلة !!

وحسب معلوماتي فيان لسينا في مصر هيئة للسرقاية على الصبادرات مهمتها الرقاية على توعية الصبادرات الزراعية ومنتجلتها ومشتقلتها عن طبريق القحص البظاهري والمعمأ التجارية في الخارج والارتفاع بجويتها

يكفى لضمان الأرتفاع بمستوى تعيثة ونوعية الصادرات .. وأرى انه مـن الأفضل انشاء جمعيات أو الصادات لمصدري المنتجات الزراعية على غرار الجنعيات الموجودة في عند من دولً التصنير من خلالها وبالقرافها ، بدلا من قيام تستوردي القطاع الخــامي بعطيات التصنير مناــربين .. كمــا بمكن عن طريق هذه الجِمعيات خاــق مُجالَات واسواق جنيدة للتَّصب بير في جميع انهاء الفقم .

عن ايجاد حل لشلال القسامة التسى انتشرت في جيمع انحاء العدينة بشكل ۷۵۰۰ کم .. واسا کان کل أمستاب السيارات يغيرون الزيت ما بين ١٠٠٠ ١٩٠٠ كم .. فلابد من حملة كبيسرة لتوعيتهم توفيرا للزيوت المهدرة ومأليين بدون أساس ! الجنهيات التي ندفعها بلا طائل. حمدى حافظ هل يمكن البناء بدون أساس ".. بالطبع لا يمكن .. ولكن أحد المقاولين قام يهذا المستحيل ويني منسؤلا فوق منافسة : قطعة أرض يجاورها عشرات المنازل دورات المياه بقطارات الصعيد سبحت تنافس العربات في الازدحام القديمة .. وعندما شكونا لم يتحرك أحد لانفاذنا .. فهل ننتظر الكارثة ؟ بالركاب الذين لا يجدون مكانا حتى

سامح محروس موسى . القوصية ــ أسيوط

199999999999n

مؤسسة أخبار اليبوم

شارع الصحافة بالقاهرة

VEAAAA/YOAAAA

PPAAOV/VVAA3V

( ٤٠ خطا )

تلفرافيا : أخبار اليوم

تلکس دولی : ۹۲۲۱۵

تلکس محلی : ۹۲۲۸۲

رقم بریدی : ۱۱۵۷۱

မှုတင်တင်တင်တင်မှာ

لا نرفض الخلاف بين الصحف القومية وصحف المعارضة ..

محمد عبدالمنصيف الأحمر

الكهرباء موجودة على بعد ٢٠٠ متب

فقط من قريتنا .. ومع ذلك تسرفض أن

تحضر الينا .. وكل الدراسات السرسمية

تؤكد سهولة توصيل الكهرياء .. باقى

كفر أبو طور \_ قلين \_ كفر الشيخ

لابد من تغيير الغريطة السكانية في

عصر .. فَمَنَ غَيْرَ المعقول أَن يتَـكُنسَ معظم السكان في السوادي والسائنا ..

ييتركون ٩٦٪ من مسياحة مصر بسلا

عمير .. الانفتاح على الصحراء هو حل

ما يحدث في جمرك الرسوة ببورسعيد

ضد كل المبادىء الانسانية وحقوق الانسان حيث تمتهن كرامة المسواطنيز

ويتعرضون للضرب والمهانة مسن

منذ فترة طويلة ونحن نطالب بمد خط

مياه من شبكة مياه محدينة أسوان ..

ولا يستجيب لنا أحد بالرغم من تعساقب

للمساهعة بجهودنا الذاتية والمالية من

قرأت حديثا لوزير البترول عبدالهادي قنديل يقول فيه أنه يغير زيت سيارته كل

محمود سامی کامل عزیة المرشح بکیما ــ اسوان

جمال عبدالرحمن ابراهيم بنك مصر ــ القامرة

أين حقوق الإنسان ؟!

ومستعدون للمساهمة

مثولين .. ونحن على

أجل دخول الخط.

عثمان أحمر عثمان

سوهاج

فقط القرار .. ونحن في انتظاره .

تغيير الخريطة السكائية !

ويبقى القرار!

كل مشاكلتا .

المستولين هناك

أشمون \_ منوفية

بِل ونؤيد ذلك لانه دليل هام على الديمقر أطية .. ولــكن يجــب إن

يتسم هذا الخلاف بالموضوعية والبعد عن المهاترات .. وأن

يضع الجميع مصلحة مصر في المقام الأول .

نقابة بلا خدمات !

عقوق الوالدين!

يعتدى على والديه .

مدرسو الابتدائي

الاعدادي والثانوي .

نزيد افتخارا

لمية الجاز !

منطق التجارة!

كأن نوحدها كلها في اذاعة واحدة

واذا كان قيام مثل هدد الإذاعية

ينور مؤتر يتطلب هو الأخر أضعاف أضعف ميرانية الاداعات الموجهة حقيا غان قيام اداعة عربية واحدة ناطقه مالانجليزية مسموعة في انحاء

العقم .. تجرد تيام هذه الاذاعة

يعتبر نقطة بدّاية مشجعه على طريق

صباحية أخرى . وهي تنفق على هذه الفترد من الأرسال ريما أضيعك الفترد كنير من النول العربية على

ولاتجد من يلقي لها أذنا صاغية !

وقيام مصر بدور منافس أحدور إلاذاعة البريطانية باللغه الانجليزية

مر بالغ الصموية حقا . ولكنه ليس

غالاذاعة البريطانية الناطقة

بالعربية لاتعتمد على الجهسد البريطاني إلا في التخطيط والتوجيه السيلس ولكنها تعتمد على الفنان

العابى ، والكاتب العربي ، والمنبع

تنفع تكلفة ارسال قوى يصبل الى كل بيت عربي يوضوح أذا أدار مؤشر

وتنفع اكثر لكي يسكون ارسسالها

ان عجـــطه الد B.B.Ca. ۲ اهـ

متصلا من الشافقة

لبريضانية توجه إلى العالم العسريي

عساء وحتى العساشرة غيس فتسرة باللغة التربية منافسا خطيرا لجميع

ونحن لانتوقع طبعا أن تخف الدول الحربية الغنيه الى دعم الجهد الدمرى لانشاء مثل هيذه الاذاعية

العالنية لا لشيء إلا لأن الإعسلام

انمستوم قد اقتعها بأن أيه اضافة الي

قود مصر هي في نفس الوقت انتقاص من حرية ومقدرة أي دولية عبريية صفيرة .

ونما كانت الدول العربية لم تشعر بعد ياعراض التسمم الفكري السدى

أصابها غُليس هناك مفر من التسطيم

باز قدر مصر ودورها القيادي بلقيان عليها تبعة انشياء هيدد المحيطة

على أز تقوم في نفس الوقت بسدور السطيب النفسي لعسلاج شسقيقاتها اللاني أصابهن التسمم الفكري ! الله في عون مصر !

العَقْميةُ بجهودها الدّاتية ..

العربي طوّل الوقّت . انها تدفع طبعا ...

أياذاعات العربية .

أغبعاف هذا البوقت

مواجهة الكلف الاستعمارية

تَّويةٌ مُسمَّرْعةً في أرجاء الأرض .

منط أن انشئت نقابة المهان

الاجتماعية عام ١٩٧٧ وهي أهم تقدم

لاعضائها أي خدمات .. ومسع ذلك

يجب أن تكون هناك عقبوية بسدنية علنية بالاضافة لعقوية السنجن لمسن

اصلاح التعليم الابتدائي لن يأتي الا

بحل مشاكل مدرس الابتداشي .. ويجب فتح أبواب الدراسة بكليات التربية أمامه

وكذلك أبواب الترقى أسهوة بصدرس

لکل شعب مشروب يعتز به ويعتبره من

فصائمه الشعبية .. وأعتقد أن الخروب ، المشروب الشعبي الشهير

يصلح لأن يكون شرابا وطنيباً يقدم في الحفلات الرسمية وحفسلات سفاراتنا

حديث الأخوة السعوديين الذي عادوا مِن القاهرة عن الانضاباط في الشارع

المصرى يسزيدنا افتضارنا بمصرنا

عدنا الى لمية الجاز بعد أن يسَّنا من

هذا الاختراع الجديد المسمى الكهرياء والذي يرفض البقاء في قريتنا .

المنطق المسيطر على تشغيل سيارات

الوحدات المحلية بين المسدن والقرى بالمجافظات هسو التجارة لا خسمة

الدفع بدل العقاب ا

كلام وأفعال!

اعدام ؛

الحادث سقوط قتلي!

عام الشياب

مظلوم .. و يلبيه ، !

الغريجون الذين يسرقضون

التكليف ويفضلون عليه السفر للخارج . اقترع عدم مصافيتهم على أن يسمدوا

للدولة كل تكاليف تعليمهم من البداية

يدعى الفنان فؤاد المهندس أنه غيور على أيناء شعبه في بسرنامج « كلمتيـن ويس ، بالاذاعة .. ثم يستهزي، بهم في

الكاميرا الخفية ، بالتليفزيون ..

ويشارك ف السخريه منهم ! طارق طلعت عطية

أقترح الحكم باعدام كل من يتسب

ق انهيار عمارة فوق سكانها اذا نتج عن

لماذا لا يقوم رئيس المجلس الأعلى

المنشاة الصغرى \_ كار الشيخ

بدأ منذ أيام عام ١٩٨٥ .. وهو العام

محمود محمد السولحل المثمنورة

أحمد حامد ربادة

محمد عيسي زيان

العالمي للشياب .. ونريد أن نشهد أل هذا العام استكمال نسوادي الشهاب

اقترح أن يحصل الصحفيين والكتاب على حصانة حتى يقولوا رأيهم بصراحة

وجرأة في المسائل الهامة .. ولتكن

مرت شهور طويلة منث انتضابات

أين تسجيلات الاذاعة والتلياسزيون

كل علم وأنت بخير

البوم عيد الأب

الأب هو قلاد الأسرة

مم المفكر الكبير الراحل عباس محمود

العقاد ؟.. الأجيال الجديدة أن هاجة

مجلس الشعب .. ولم تتشرف بأى زيارة من ترابنا الأفاضل الذين وعدونا بالزيارة

اسمها و الحصانة الشعبية ء .

أين الوعود ؟!

كل أسيوع على الأقل !

عباس العقاد

للأنكار العظيمة

والملاعب التي لم تستكمل .

حصانة شعبية !

الشباب والرياضة بزيارة مراكز الشباب

بالقرى ليرى كم هي مظلومة .. ونحسن

ندعوه ازيارة مركز قريتنا ليرى بنفسه أ

عبدالحميد أمين عمر كفر المصيلحة ــ منوفية

البَلْجور ــ منوفيّة

محمد على الصبياد

يما بيرى عماد عبدالرحمن أسامة عزب

الشاطبي \_ الأسكندرية

محمد طلعت عبدالغث

عصرى بالسعودية

أحمد أبو المكارم ميت بمسيس ـ أجا

أحمد قاسم أحمد يشنأ ــ قنا

الغاية والوسيلة

محمد عبدالوهك المراكبي

أنور سيدين سيدي جلبر ـ الاسكندرية

مدحت أمين حامد

الاسكندرية

التل الكبير \_ الاسماعيلية

سنورس \_ الفيوم

فمازالت تحصل على الاشتراكات آ

عُرفة حَامَد عَيَماتِهِ درب الخدام ــ الخَليقة ــ القَّاهرة الذين هزوا العقول!

كفانا أفلاما عن هز الوسط .. تسريد أفلاما عمن هزوا عقول ووجدان الشعب المصرى ... وهم والحمد قد كثيرون .

حتى يبقى المجتمع نظيفا

اذا كان الطب الشرعي قد أكد أن السيدة المغربية التي كانت في زيارة منزل بليغ حمدي قد مانت منتصرة .. غلن هذا ييرىء ذلك الفنان من الاشتراك ف جريمة .. ولكنه حتما لا سيرته مين. جعل منزله مكانا للسهرات الصاخبة .. وادًا كان ما حدث درسا قاسيا له ولغيره .. فانه يجب آلا يمر الأمر مكذا بُسْلُطَة .. حتى ييقى مجتمعنا نظيفا . أحمد السيد الفول قنا ــ فرشوط

الترفيدينيون وأ

مشركنه النصرالم لابس والمنسوجات ٧-٤ بُناع قَنَالُ المحوديةِ رالحضوَّرُ الكَذِيرَ صرف الكوبون رخم ٢٢ يواقع ٥٩/٤ وينآ معافيا للسيم الواحد عن اراح النة المالية ١٩٨٤/٨٣

حدائي الأهلم بالجيزة بمسطح ١٠٥م تقريبًا ويبرًا الحجز يوم المكوَّلُول ١٩٨٥/١/١٥ الساعة ٥ مباحًا وسيرًا لش بواقع :

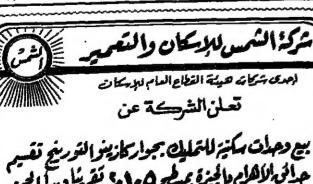
٥٠ ٪ مينالش على بنتين منها مقدم الحبز . والده 2 المباقيرعلى ١٠ سوات تبرأ من تاريخ الاستهم

## ملاحظات عامة.

- ١- أسعارالبيع تشمل ملكترا لأرض والمبان . ، أسعاراليع نهائية . ٣- البيع ما ولوبية الخبر.
  - ع. قيمة استمارة الحجر طمسترجنيهامت.

كافته الايتعلمان والإلمبرع على الرسومات بمقالتزكة ٢٦ شاع يزين القَاهَرَةِ \* الإيموبعِلِياً \* الإدارة العقاريِّ بالسَّقَرَرُةِ ١١٨ الجناح البِّرى. YOOAT1/ YEAA EE/. YTAAA 4.4





🙃 الملاحظة التي أبداها الـرئيس

حسني مبارك لأعضآء مجلسي الشعب

م والشوري في اللقاء المفتوح السدي

عقدد الحرب يوم الاثنين المساضي .

سلاحظة يجب التوقف عندها .. ثـ الإنطلاق منها لتحقيق الهدف منها

ق هذا اللقاء الحزيي المفتوح .

والذي حضره الرئيس مبارك على غير

الترب الوطني جميعاً .. إنه في مثــل

أتيندة وقواعد .. وممثلون للشعب في

السوضوعات التسي تمس مصبالح

₫ كل مكان .. ويدور الحوار حول أهـم

€ٍ البساهير .. وحيداتها السومية ..

🖺 وبيدي من شاء وجهة نظره ... ويسال

من يريد .. وتتولى القيادة المسركزية

المرب . وق غالب الأحيان .. يتمولى

الجمهاورية ورئيس الحارب

≧بنكسه الاجابة على كل التسساولات ..

🗏 وشرح كل التفاصيل .. ووضعهم

َ عِنْهُمُا فِي الصورة . والقاء الأضواء

کل هذا الذی پجری فی مثل دسته

∰اللقاءات وغيسرها .. مىن تسوضيح

أُوشرح للحقائق .. يجب أن ينتقل الى

النسارع المصرى .. ألى كل مسواطن

وَّمهُمَا بِعِدُ مَكَانَهُ .. أو لم يَجِدُ السبيل

وأو الفرصة لحضبور مثبل هندد

🗐 الايتناعات .. وهذه هي مهسة ممثلي

أالتبعب من أعضاء مجلس الشحعب

السورى .. إنهم يحضرون سده

اللقاءات نيابة عن الجماهير .. ومن

وَاحِيهِم نَحَـو نَـلَثَيهِم .. ونَحَـو عَـدُو .. ونَحَـو الْحَـو .. أن ينقَـوا .

₫الحقائق الى الشارع المصري .. حتى

إلا يجد اى منزايد فسرصة أو مكاناً

وهذه ملحوظة ثمينة .. ويجب على

محلَّى الشعب أن يتطلوا بهما .. و أن

باشترها نقطة انسطلاق ف دوائسرهم

ةِ الْمَرْتَمِرِاتِ .. والنَّدُواتِ .. وحَلَّقَـاتِ

:ئنتىاش .. ويقىومون بىدورهم

النسطارب .. في تحصين الشيارع

النصرى .. هست العسبزايدات

بزدًا وحده .. تقوى الصلة بيـن

أُ انتثب وتلقبية .. ويحسسون في كل

وُلَتَكُنَّةً .. أنه معيم .. وأنه يعقع عنهم

ألانتخابية .. يعقدون فيهـ

قَالِمرابداته أو محاولاته .

🗟 ر الإشاعات المدرضة .

₫على أى عوضوع منظروح للندراسة

🗟 مرّ عد سابق .. قال الرئيس لأعضساء

: التنعب والشورى ولأعضساء

€ ذاه اللقاءات أن بلتقبي الجهيسة .

## رای سالعربی

نحن تشكو كثيرا من عدم انتهماه عض المشروعيات الحيسوية ق مواعدها المحددة . كثيـر مـن العمارات والعبانى التى حسد لهسا أصحابها أو المقاولون السنين يقيمونها فترة عامين أو ثلاثة للانتهاء منها ، دراها وقد مر عليها أكثر من ١٠ سنوات دون أن يتم اعدادها للمسكن أو الاستغلال . هدده المساني تقف شأمخة خالبة تتحدى مشكلة الآسكان يون أن تجد لها حلا جدريا .

أبضا نرى بعض الكباري والطرق الحيوية التي كان من المقروض أن ينتهى للعمل فيها خسلال عسام ٨٤ لا يرال العمل متعثرا فيها

والأسباب كثيرة وراء تعطيل هذه المباني والمشروعات . ولكن يبقى سبب واحد رئيسي وراء هذا التعطيل وهو تقصير شركأت المقلولات التسي تَقُومُ بِتَنْفُذُ هَذُهِ المشروعات .

ان هناك قوانين كثيبرة تغيرض غرامات تأخير على المقاولين السذين يقصرون في انهاء ما يكتزمون به من أعمال ولكن على الرغم من ذلك لايرال التعثر في الانتهاء من هـذه الاعمـال

ي نسساه ز ز

ة عدد مسلمتها كامنية ، لعنفي

ماجدة أمواند

وقطيت وزو

سدون سند رنگان کا انتخابان

راديث مدافوا ها بنات الطال

عقول

افيقد ومتب

إلا يمر الإسامة

قنا ۔ فرفزا

1918/JA

العّالَّهُ السّالَّهُ السّالِيّ من المواقع الإلاما

ريخ تقبم وييأ الجذ

اش بواقع :

الاسلام

ليان .

الجناح آنبوق

لعلاا لا نجرب طريقة أخرى نعيد بهـــا روح الحصياس الى شركات المقاولات العاملة في مصر ؟! لمسادًا لانجرب الثواب بــدلا مــن العقــاب والغرامات والقضايا والمنازعات ؟! عندما زرت سسنغافورة في نهياية

العام الماضي للمرة الثانية خيلال "

سنوات واسترعى انتباهى التغييسر

الهائل الذي شهدته هذه القدينة خَلالَ هذه الفترة الزمنية القصيرة . مثمات من المباني الضخمة تم أنشساؤها أحداء سكنية بالكامل انتهى بناؤها في فترة زمنية قصيرة . لا توجد شركات

مقلولات تتعثر في أعمالها . الوقت من ذهب بل من ماس . المشروعات تنتهي في مواعيدها المحددة . سيالت عين

السبب كانت الاجابة تكمن في مشروع جديد اتبعه خبسراء الادارة في

يتلخص هذا المشروع في اجسراء مسأبقة بين شركات المقاولات العاملة هناك . هذه المسابقة جائزتها ميدالية ذهبية تمنح للشركة الفائرة . الفور يتحقق للشركة اذا تفوقت على بقيسة الشركات في عدة ميليين . أهم عناصر التفوق هي السرعة في التنفيذ . أيضا الأمان في موقع العمل وطرق تسدريب العاملين على تحقيق أعلى مُعَـد لاتُ ق

هذه المسلبقة يتم الاشراف عليها وتنظيمها بواسطة مجلس الاسكان بالاشتراك مع اتحاد المقاولين في

ان الميدالية الذهبية التي لا تزيد قيمتها الملاية على عدة منسات مسر الجنبهات لها قيمة عمليــة لا تقــدر بملايين الجنبهات انها بمثابة شهادة رسمية أن الشركة التي تفسور بها تعتبر من أحسن الشركات التسي

لملذا لا مجرب هذه المسابقة عنينا بعد أن فشلت الغرامات والعقوبات ق تحقيق معجزة انهاء المشروعيات ق

محمد طنطاوي



Y-14/YA - 1914/5/34 الجنة العربية لتخليد الزعيم



جمال عبد الناصر

تقيم احتفالا جماهيريا بمناسبة ذكرى ميلاده السابعة والستين وبمناسبة العيد القضي للسد العالى يسوم الخميس ٧٧ يناير ف تمام الساعة السادسة مساء بمركز شباب عابدين شارع بور سعيد خلف المدرسة الخديوية الثانوية الدعوة عامة

بنع تمثياتنا لهم بدوام التوفيق € كتاب اليوم الطبي للدكتور

ترقبه ۱۰ يناير

مصطفى المنيلاوي



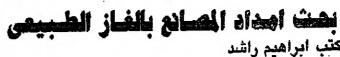
المسارع جوادحسني بالقاهرتم نحنة الشتربات انخارجية

تقلق عن لمرح المناقصات المبينة فيما بعدمين شركات المجارة والوكلاو المتجاريين وعكين الحصول على نسختعي الشروط والمواصعات بوجب طلدمين بعدب الفقية أفلنغية المبيئة قرب كل منافقية : -

| والشنوة | 2   | جلسمة      | المبع                     | يمالمناقصتر |
|---------|-----|------------|---------------------------|-------------|
| جم      | ٥   | 37/2/01/26 |                           | ,           |
| ، جمع   |     | 1910/5/51  | ٢ سارة المفاوحري محيرة    | CT-10.      |
| 2.      | ٠-١ | 17/2/0/P   | المالية لحام اليواللادشوك | 575/0.      |
| ج جم    | ٠.  | 19/0/5/27  | مواسرصلب                  | CT1/0       |
| _       |     | * 161      |                           | 25.         |

هذاويسيترفتي المظارين بئ تمام الساع المعاشرة معنصباح اليوم

# وزير البغرول يوضح اليوم بمجد



صرح الدكتور فاروق جرانة رئيس لجنة الصناعات والطاقة بمجلس الشعب إِن عدداً من الوزراء سُوف يتحدث في المجلس خلال الفترة القلامة . سي يتحدث

أمام لجنة الصناعة البوم د . عبدالهاى قنديل وزيسر البنسرول حيث يشرح مستقبل صناعة البندول بمصر .. والاحتياطي الاستراتيجي للبنرول على ضدوء متطلبات ترشيد الطاقة بعد أن زاد الطاب الاستهلاكي في الداخل و أصبح يهدد الصادرات البترولية وقال د . فاروق جرانة . أن اللجنة سوق البترول في العالم تسوده مسوجات غربية وقال .. إن لجنة المسناعات بمجلس الشعب أصبح لسدينا تصسورا تأمت بزيارات ميدانية لحقول البترول ف

رأس غارب وراس شفير ورأس بدران وخليج الزيت وتد استمعت الى بيانات كاملا عن مساكل قطاع الصناعة ايجابياته وسلبياته .. وكُذلك قطاع عن الانتاج في حقولنا البترولية . سموف الطاقة والكهرباء .. وأن وزيرى الصناعة يوضح د . عبدالهادي قنديل وزير والطاقة سبق أن تحدثا عن تحديات البترول اليهم الصورة بالكامل خاصة المرحلة القادمة وتأتى مناقشتنا اليدوم مع وزير البترول لكى تكمل الصورة . المعارضة معنا

1 2

قنديل

للمواساة

أوفد الرئيس محمد حسني مبارك العميد

وقد مرفيس محمد حسي مبارك المعلد محمد رضا رياض لتشييع جنازة اللـوأء شرطة عبد الرحمن عـارف .. والعبيد نبيل صلاح لتشييع جنازة المسرحوم

رمضان أبو سعده .. والعميد عماصم

فنيم لتشييع جنازة الحاجة سنيه احمد

فهمى .. والعميد حسن حمدى لتشييع جنازة المستشار جمال الدين علما ..

والعميد شوقى منيب للتصرية وفاة

المرحوم د . مهندس العدوى العدوي

قرننة الرئيس تدعو لتركيز

الجهو دلتلبية احتياجات الطفل

شهدت السيدة السرينة رئيس جمهورية أيس الاحتقال بمناسبة

الاتعمويل المنتشرة فكل مصافظات

مصر بمناسية الاحتفال بيـــوم/ الاندهويل/ العالمي والذي يشارك فيــه

النادي المصرى منع ضروع النادي المنتشرة ف ١١ دوله من دول العالم .

وألقت السيدة قرينة رئيس الجمهسووية كلمة بهذه المناسبة أشادت فيها بالدور

الذي تقوم به المرأة المصرية في تسدعيم

تركيز الجهود خلال مذا العام على تلبية

ودعت السيدة قرينة الرئيس الى

احتيلجات الطفل المصرى لتبنى مقومات شخصيته على أساس علمي سليم .. وذلك من خلال انشاء مكتبات الطفل

ونشرها فى كل مكان يرتلده حتى يتحقق الهدف الذي ننشده من شهدار عهامنا الحالى وهو / عام انشاء مكتبات الطفل

د . بطرس غالى يــؤكد على

أهمية الدور الأمريكي

أكد بطرس غالى وزير الدولة للشنون الخارجية على أهمية دور الولايات

ونيه غالى ف حديث اصحيفة كرستيان اينس موينيتوين الإمريكية الى ضروره

التحرك السريع قبسل أن يمسيح ضد

الضغه الغربية وتطاع غزة الى أسرائيسل

حقيقة واقعة ... وأشار الى أنه من الإممية القصوي

أن تنضم منظمة التحرير الفلسطينية الى

محمد عيد الجواد

المهندس احمد طلعت

السلام في الشرق الاوسط ..

المجتمع وسلامة أبناثة

أ.. وابلاغ أسرهم خالص عــزاء

وأضاف .. أن لجنة الصناعة تضب ممثلين عن المعارضة .. وبذلك تــكتمل مناقشاتنا الديمقراطية وأن زيساراتنا للمواقع الانتاجية تشمل جميع الاعضاء من منطلق قومي .. كما أننا سنبدأ خلال المرحلة القادمة زيارة عدد من الإماكن والتجمعات الصناعية الهامة مثل مجمع كيرا لللاسعدة سأسوان .. ومجمع الالمونيوم بنجع حمادي وكلاهما مين العلامات البارزة في قطاع الانتاج كمــا أننا سنناقش في مكيسا ، تصولها الجديدالى الغاز الطبيعي بدلا مسز اعتمادها على كهرباء السد العالى لتوقير الكهرباء وترشيد الطاقة بالاضافة الى زيارة مصانع الغزل والنسيج ف قنا يوط والتعرف عني ظيروفها

واختتم د . فاروق جرانة رئيس لجنة الصناعة بمجلس الشعب قائلاً .. لقد رأينا وجه مصر المشرق ف عدة مجسات صناعية مثل مجمع الأسمدة في طلخها والسويس حيث تدار بتكنولوجيا متقدمة كما أنَّ بعض المواقع بها سلبيات نحاول ... من يحسن الحون بالتعاون مع وزيسر أن نمد لها يد العون بالتعاون مع وزيسر الصناعة المهندس محمد عبدالوهاب وأجهزة الهيئات العامة .

وزير الكبرباء يبجث الأمان التووى مع بشيرا السريكي

يصل الى القاهرة اليوم العقم الإمريكي د . هــاروك ويتنون رئيس قطاع تنظيم المفاعلات بهيثة التنــظيم

ريسون ريسون النووى الأمريكية يجرى الخبير الامريكي عدة لقاءات هامة في القساهرة تتعلق بالامان النووي بالنسبة للمفاعلات النووية التي

انشساء أول مكتب فسنى لاعسداد

النراسات والتقارير بمجلس الشعب

تقرر انشاء مكتب فنى بمجلس الشعب يتولى بحث الامور القالونية

والقضاياً الهامة التي يتطلبها رئيس المجلس أو الوكيلان أو أحدى اللجان

المتخصصة . كما يتولى هذا المكتب

فحص تقارير الإجهزة التابعة لمجلس

الشعب ومنها الجهاز المركزي

للمحاسبات .. جهار المدّعي العّسّام

عودة المتخلفين من الحج

تناقش الإمانة العامة للحرب
 الوطنى في اجتماعها اليوم بـرئاسة

د . صبحى عبد الحكيم خطة عمـل املته الشـياب التـي اعـدها د . محمـود الشريف اميـن الشـياب

أعلن المهندس ماهر ابائلة وزير
 الكهرباء أنه تم الإتفاق مع البنك

الدولى على تمويل انشياء محيطة كهرباء جنيدة في إسنا قسدرتها ١٠٠

الفُّ كيلو وات .



مطلوب زيادة الأنتاج

الدولار للجنيه المصرى \_طول ماانت راكب البالون الصغير ده راح تفضل تحست على الارض وأفضل أنا فوق في السماء .. !!

حققت شركة مصر للالمنبوم أعلى معدل للارياح وهو رقم ٢٧ مليون ضمن قطاع الصناعات المعدنية ، كمـا حققــ شركة الحديد والصلب اعلى معدل للخسائر وهسو رقسم علم

أعلى معدل لملخسا توالأرباح

مليون جنيه .. يعلن المهندس محمد عبدالوهاب وزيـر الصناعة نتائج الميزانيات بعد عودته من اسموان خسلال

# بنى محروق وكرافتة بنية مناسبة وقميص بيج فاتح وينطلون ملائم من نفس العائلة البنية .. وليم يحضر

وهو قطب في الشبياكة .. عملاق في البرشاقة .. ضبايع في

أنه قمة في الإناقة .. !

رأيته في جلسات مجلس آلشسوري

الاستوع المأضى .. جأء يمارس حقب

في الديمقراطية كعضو .. حتى لـ و

كانست الممسارسة بـــ

يناقشه آلمجلس بعيد ع

تُخصصه .. الأرضّ وتفتيـت الارضّ

والاستخدام الامثل للارض السزراعية

حضر يرتدي بدلة مكونة من جساكت

جلسة الاحد لسبب خاص .. ثم حضر جلسة الاثنيان في طباقم مالابس

فهُو يخلعهما ﴿ قاعةُ مجَّاوِرْة لقَّمَاعَّة

المناصب والمواقع .. نصف ساعة ثم ينصرف .. لا .. ق جلسة الاننسن

أُحاطُت به اثّنتان من الجنس الأخرّ ... صفيه المهندس و أمينه السعيد .. من

تبادلانه الحديث الذي تناول صحته

وسفرياته وغيرها .. ثم انصرفنا معد

اقل من ساعة حيث جلس بجيواره الشيخ عبدالعزيز عيسى وزير الأوقاف الاستق .. يتحيثان أحيسانا .. ويتابعان الجلسية .. وانفعسال

الأعضاء النبن يتناولون ميوضوعا

غلية في الاهمية .. موضوع الأرض ..

و يسكون لهسندا المجلس دور

تشريعي .. فعلى .. حتى لا بتبدد كل

هذا الكلام المهم .. في الهدواء ...

الموضوع كلبة ببدأته السكته،

فرخنده حسن و ۲۰ عضوا .. لا أنبرى من لين چاه اسم و ۲۰ عضوا .. لا أبرى من لين چاه اسم ، فرخنده .. أو وهل هـو تـركى أو تـاريخى .. أو هيروغليفى قـيم .. المهم كانت المناقشة حول سياسة استخدام المناقشة حول سياسة استخدام

غذاء لا يكفى بسبب الزيادة السرهيبة في عند السكان ولمست بتلك موضوعا

مُختلف .. ج

حب .. زواج .. اخلاق ... قصعير .. أي مشكلة مصيد ان تصددا زاد ... وقالت فرهندد أن ارضنا جزءان جزء يستنفدم والأخرالا يستفدم وواجبنا وضع خطة لاستخدامه .. وتساطت أيضاً عن المناطق الصناعية رضريت مقلا بوضع شتبرا الفيسة فيسر احدد فتعي مرسى . تشم عن دخيان العمران على الرض السزراعية ورحث العباني .. الإردب تنت عسين خطر تقتيت المنسكينة السرراعية .. بتقسيم الأرض بين أنبرية .. وانتقلاج مكون في الارض البسيدة بعيث معقط السولة بمسكيتها ومست

د . العديدي

المزاوعين عنَّ الأستفال .. وقال العضين وعيد البدال ان مصانع الخوب كلت ساز أرض بعد الكثير .. ولايد بن أيجد البسائر إ عمليك انبيدة وجنين معارلات البعث البدائل ففنت .. و انتج المعضو على البحل ( نسان / عصل كردون اسكل فرية أله وطالب مصطفى عاصلاً مسراه معاد جلسات استعن التاريع عدا الادر الشعب وقال الداك يو خلال هيساته البيرلدلذية على الشداء ١١٠ عسايا مؤهبوعا أشددالا وخطيرا متسل شسدا الموضوع .. وأيده في ذلك السنكتور المحديدي المسذي اكد الموضوع دام وخسطير ويحتساج رويعة .. على أن أشعم تحوضو المنهونة كانت العظائبة تحينة أ لحملية نير النيل من التسوث سن معالات المصافق والماء المتعلف من يسوليد السكهرياء والصرف

السيكهرياء والصرف عالاا استندر التلبوث

الم متردد عن أكانيب .. وأنسه يمثسل حرباً وحكماً .. لا شاغل لــه الا رفيع ة حرب ر---ق المعاناة عن الجماعير .

عبد الفتاح الديب

THE PERSON IN

# تنوى مصر انشاعها قريبا . يستقبله المهنسس مساهر الباطة صباح الثلاثاء القلام كما يلتقى مع المسئولين بهيئة الطاقة النووية وجهاز التنظيم والإمان النووية وهيئة المحطات النووية . وزير المكم الملي يحضر اليوم مؤتمر المجلس الشعبية في الصعيد

سيعقد اليوم في مدينة فنا مؤتمر المجالس الشعبية لاربع مصافظات وهي أسيوط وسوهاج وفنا وأسوان وهي التي تشغل الاقليم الجنوبي للبلاد يبرأس المؤتمر حسن أبو باشا وزير الحكم المحل ويناقش التنسيق بين المصافظات وتنمية الموارد ألمحلية والمشروعات الانتاجية والخدمات الجماهيرية كما يبحث المؤتمر بعض المشكل التي تعترض عمل المحليات .

المحليات في المرحلة القادمة فيما يتصل بإيجاد حلول لمشاكل الجماهير ، ودور المصافظات في استثمار امكانيات الجماهير لكى يكون لكل محافظة خطتها المتميزة والمنفردة للتنمية المحلية لاستغلال مواردها الذانية والمطبيعية

وسيناقش في المؤتمر المشاكل المتطقة بكل محافظة على حدة .. وسيكون هــذا المؤتمر بداية لمؤتمرات اخرى جمديدة تعقد بين كل مجموعة مصافظات لسكى تعقق التكامل الاقتصادي بين كل مجموعة محافظات

وعلمت ، أخبار اليوم ، ان السوزير سيعقد عدة جبولات ميسدانية في المحافظات وسيزور المجالس الشعبية والمحلية في القرى والمدن .. وذلك لدفع مشروعات التنمية الريفية والصناعية ق الريف لكي تتحول القرية المصريبة الى

قرية منتجة وذلك على ضوء ما أشار ب الرَّبْيس محمد حسنى مبارك بأنه لابـد من تطوير القـرية المصريـة ووضــع الامكانيات اللازمة لها وتذليل العقبات والمشاكل حتى تعود القرية المصرية من جديد مركز انتاج لا مركز استهلاك .

# حوده المدهلةين فن الهج طلب أحمد رشدى وزير الداخلية متبعة المتخلفين والمقودين بموسم الحج الماضى .. سافر لهذا الغرض المعيد محمود عبد الرافع .. تبين أن عبد المتخلفين ٢٧ حلجا من المرضى والشيوخ وقد شفى منهم ١٨ حسلجا وتوق ٧ ولايزال هنك انسان تحسد العلاج وبلغ عبد المققودين ١٢ صلجا الألاني

عرض بنك التعمير والإنشاء الألماني المساهمة في بناء مصنع جديد لغصم الكوك بحلوان لمواجهة النوسع في صناعة الحديد والصلب .. عرض آلبنك على هيئة الصناعات الكيماوية تسهيلات انتمانية قدرها ١٠٠ مليون مارك للمساهمة قُ بناء البطارية الجديدة لطاقة ١٥٠ الف طن سنويا .. صرح بذلك المهندس عادل المسوزي

۲۰ مليون جنيه رئيس مجلس الادارة .. وقال أن هيئة الصناعات الكيماوية قد اعتمدت الخطة لعربات السكك الحديدية الجديدة للتوسعات ومنها التسوسع ق يصل الى القاهرة خلال هذا الاسبوع وقد صناعي من شركة كوللر الاسريكية المتضصمة في صناعة قاطرات وعربات حسناعة الأسسمدة الأزوثية لسلارتفاع بأنتاجيتها وقال أن المؤشرات الجديدة للميزانية السكك الحديدية في زيارة لمصر تستغرق تفيد تقلص الخسائر من ٣١ مليون جنيه اسبوعا لاجراء مباحثات مع المسسولين الى ١٨,٥ مليون جنيه ونحن نأمل بعسد

ق ألهيئة العامة للتصنيع حول مساهمة موافقة الدولة على رفع سعر طبن فحسم الشركة الامريكية ف تتغيسد مشروع الكوك من ١٥٠ الى ١٣٠ جنيها . وهيي الكموات التي ببيعها للمديد والصلب أن لاستاج عبربات السبكك الحديدية وصرح المهندس توكل المغربي رئيس مجلس أداره شركة مهمات السيك تحقق الشركة أرباحا خسلال الفتسرة الحديدية وسيماف وبأن الحكرمة و الامريكية سنساهم بمبلغ ٢٠ مليس اخبار قصيرة

## دولار في شكل معدات والآت وتكنولوجيا ٤ وزراء في افتتاح

وزير القوي العامكة

المجمع الطبى بأوسيم يفتتح الدكتور مبرى ركى وريسر

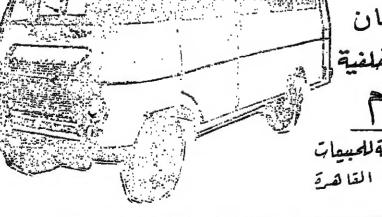
المنحة والدكتور عبد الحميد حسن محافظ الجيزة يُوّم الاحد منّ الاسبوع القادم مجمع الخدمات الطبية بمدينة اوسيم بمحافظة الجيزة . يحضر الافتتاح حسن ابو باشا وزير الحكم المحل وسعد محمد احمد

# شديد الأهمية .. فإن كل مشاكل مصر سببها هذه الزيادة .. أي مشيكلة ..

# The state of the state of

البيع والاستعلام

قطاع الشنوي لبجارية - الاردارة العامة للحبيعات ٧٠ شاع لجروية ت ٩١٣٣٤١/٩١٠٣٥٦ القاهرة



ومن الموزعين المعتدين فيجيئ انحاه الجهورية

| رممَ النَّلْفِونِ     | العسقان إ                                                                               | الاســــــ                                     | 5      | رقم النليفون  | العسمتوان                                                                          | الاسم                                    | 4 |
|-----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|--------|---------------|------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|---|
| VYYY                  | سِرْمِيْ لِمِيش - قويسِدا                                                               | معض البيت لسعير<br>انتحى ابدريد)               | ٨      | 91-277/911971 | ١١ مشايع عمادلدبيث يلقاهرة                                                         | شركة ابييمباللتجاف                       | , |
| 72777                 | شنى شفىدزعلول - بنها<br>شاع فجلاء - شبين لكوم                                           | شركة ابرشارة للمجائ                            |        | ۵۲۱۳          | ٣٠ شاعطباتين لممي - لِمَاهَرُةُ                                                    | مثركة سعاءت للتجاتج                      | ٢ |
| 70 A9 A9              | * * شابرًا كرِّرًا لِرولِ - مشابرة قصالِتُولِ<br>ا نفرًا حرُّور ( ومنهور حيدانه لمساعد) | شركة عديدة للسياتية<br>والعادة احتفر عرض المرض | -      | V77107/Vd.<1A | ا فكررشارع صبرى ابوعلم-لقاهرة<br>مسنيا النتمح<br>مشاحط لبخرير- لبلينياً - رسويها ج | شركة روما لميت كار<br>( يحد ما لحذابين م | ۲ |
| 954114                | ما مود، برجود مین هستند.<br>وشیخ زوانشدر رمض نبذج<br>انشانشدق                           |                                                |        | ٧.٧           | شاع لخيرة لبلينا - رسوهاج                                                          | شركه للفالم المتجارية                    | ٤ |
| V705VA                | 9/1 محنات مركزشبات روخت<br>اخزى – القاهرة                                               | 1                                              | i      | V272X         | ۱۹شاع الأجهوع مبيثارع احمديد<br>العباسية - المقاهرة                                | مئوست وليسترلتجارية                      | 4 |
| 771 - V C<br>5 C - A1 | ۱۲ سناعة إسيالمينينن مصرالحيدة<br>اضسنفان رامام أخر إوزيده المينيا :                    | ا<br>رضيق والشبربطريس إ                        | ļ      |               | ۷ شایع حسد وهدان - کجسلة لکبی<br>۹ شایع رولیثیان – اُرخس<br>اغاخان – السیاحل       | والتصدير<br>معمض محين للسيارات           |   |
|                       |                                                                                         |                                                | į<br>3 |               | اعامان - اساس                                                                      |                                          |   |



المهيلمي يستعد في المانيا ليطولة مصر الدولية للتنس

محمد رشوان

## أحسن رياضية عربية:

وفي استفتاء احسن رياضية عربيا جامة الاولى وبالاجماع نوال المتوكل فقهد حصات على أراء كل ال ٦٠ المشتركين في الاستفتاء ، ونسالت ١٨٠ نقطة ، وتبعثها مواطنتها شريفة المسكاوي لاعبة الصاب القبوي ٥٢ نقطة . ثم نادية العطوع الكويتية بسطلة الفروسية ٢٦ نقطة .. وزبيدة العبويني وحسنية الدرامي لاعبتا العاب القـوى المغربيتان برصيد ٢٥,١٤ نقطة .

احدهما فقط للبطولة المفتوحة .. وقد

سبق ان طلب الاتحاد المصري للتنس في

سابق العام قبل العاضي أن تجري قرعة

بينهما لهذا الغرض .. ولكن السلاعبين رفضا الاشتراك في البيطولة اساسا ومثل مصر الصف الثاني من اللاعبين .

ميزانية البطولة معلقة

قدرها به ٩٠ الف دولار .. طلب جهار الرياضة من الاتحاد في أخر خطاباته أن

يرسل اليه أسماء اللاعبين ( الأجات والتصريين ) العشستركين في البسطولا

حتى يتم بعدها اعتماد ميزانيتها ، ورد

الاتحاد بخطاب يسوضع أن السلاعبيز

العالمية للمحترفين .. أما السلاعبون المصريون فقد حصرهم الاتحاد ف ٨

لإعبين يتم اختيار ٣ منهم للسطالة

أسماء طارق السقا واحمد المهيلمسي ونائل زكى وعمرو توفيق وهانى نساصم

الميزانية ، وتسوالت استفسارات الاتحاد لدى الجهاز .. ولكن الاخير لم

معط أجلية شافية رغم أنه لم يبق عل

ألبطولة سوى 20 يسوما .. وكان رد

الجهاز لم يعطهم اجآبات واضحة عن

تساؤلاتهم حول عدد ونوعية الاندية التي يحق لها الاشتراك في الجمعية العمومية الجديدة للاتحاد بعد حكم

القضآء الاداري بمنع شطب الانسدية

من قبل جهار الرياضة قبل الانتخابات

س جبهر مريحته على الاستخابات الاخيرة الملفاة . وعبر المسئولون بالاتجاد عن فلقهم تجاه المبطولة القومية الهامة التي تمثيل منفيذا وتأهيلا للعبي مصر في المبطولات الدولية .

فعل المستولين باتحاد التنس

بعد مجموعة من الرسائل العشبادلة بين اتحاد التنس وجهاز الرياضة حسول طلب الاول اعتماد ميزانية البطولة التي أعطوا مصر ، وه أعطوا قطر .

وفي استفتاء الحسن رياضي عمريي في الاتعاب الدختافة . جماء الاول البسطل الاولينبي النقرب لالعاب القوى سنعيد عريطة برصيد ١٧٣ نقطة ، وتبعه محمد وجرزيف عطية المصارغ السوري ٢٤ نفيطة .. وقد كان اختيار عبويضة بالاجداع تقريبا . حيث الحثارة ٥٧ مس.

## احسن ریاضی عربی :

رشوان بطل الجودو المصري ٦٨ نقطة المشتركين في الاستفتاء .. وجاً عن بعدهم المصطفى حملت و الملاكم السدري ١٢ نقطة الله هست الكشيف لاعب العاب القوى السنوداني

دورة عنائلة بجرر ماوآى بالولايات

المتحدة طارق السقا للانتظام ف دراسته

الدور التمهيدي ، أو طلب منه أجسراء

قرعة مع زميله احمد المهيلمي لاختيسار

كل عام وأنت بخير

اليوم عيد الأب

الأب هو قلاد الاسرة

التضحيات والعرق من

会会会

كلمة طبية من الأبساء للآباء .. تسعد قلوبهم

الكبيرة .. في هذا العيد .

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

وراعيهــا ..

أحل اسعادها ..

نال ابراهيم يوسف لاعب الفريق القومي المصرى لكرة القيم ونادى الزمالة لقب أحسن لاعب كرة قيدم عبريي في الاستقتاء الذي أجرته دجلة ، الوطن الرياضي ، التي تصدر في بيروت .. احتل المركز الثبائي عباجد عبيد الله نجيم الاستقتاء الذي أجرته محدود الخطيب وطاهر أبو زيد النجمال المصريان .. احتلت عصر في الاستفتاء المركز التاني بعيث السعودية ، وتبعه محدود الخطيب وطاهر أبو زيد النجمال المصريان .. احتلت عصر في الاستفتاء المركز التاني بعيث المنتودية بلقب احسن فريق قومي عربي .. وأحتل محت رشوان نجم الجومو النصري المرى الثاني في استفتاء الحسن رياضي عربي بعد سعيد عوبطة البطل الاوليمبي المغربي لالعاب القوى . ابراشيم للمركز الاول ، بينما اختسار مَاجِد ١٨ . وَالْخَطِيبِ ١٠ . وطاهر ابو

## زيد ؛ . وقد احتلُ المركز الخاصس حسين سعيد مهلجم العسراق وقت اختاره ١٣ للمركز الاول احسن منتخب عربي :

ول استفتاء احسن فريق فومي عربي لكرة القدم احتل فريق السعودية المركز الاول برصيد ١٤٠ نقطة . وتنعسة مصر ١٢٢ نقطة . ثم قطر ٢١ نقطة . وجماء بعدها المفرب والعراق والكويت

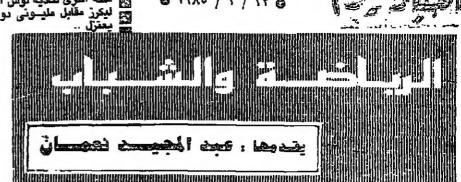
نوالالمتوكل سعيدعويضة

ابراهيم يوسف .. أحسن لاعب كرة قدم عربي

السعودية .. أحسن فريق عربي لكرة القدم

نوال المتوكل .. أحسن رياضية عربية





ماكترو وفيلاندر في قبل مهائي الاساتذة

لاعب الننس رقم واحد في العظم الاستأندة المقامة بمسلاعب للمتفرجين والمصورين ومراقب الخيطوط والحسكم .. وتغلب

جوهان كريك الامريكي .. ينضم أيضا الى الدور قبل النهائي الذي تلعب مباراتاه اليوم القيائر من نيستروم السويدى وايفان لندل التشيكي . والفائز من الإعربكيين

## مدرب نوتنجهام فورست

احتفل الاسبوع الماضي بعرور ۱۰ سنوات على تولى درايان كلاف الإدارة الفنية لكرة القدم بنسادى توتنجهام فورست .. وقد استطاع الفريق خلال هذه الفتسرة الفيور بيطولة دورى انجلترا ويطولتين الدورى بانجلتراً .. أخر انتاج لكلاف ابنه بيجيل البذي ضمه لفريق نموتنجهام .. زار كلاف

سباح المانى شرقى بلجا الى الولامات المتحدة

# .. لاتحاد كرة القدم

سجل الاتحاد النصرى لكرة القدم عدة ارقام قياسية سنظل سنكرها لمجلس الادارة الحالى ، والذي يعضى أسابيعه الأخيرة ، قيسل أن يجلس على كراسسيه منطوعون أخروز ، نرجو أن يكونوا أكثر تسوفيقا ، وأقسل تسسجيلا أسلارقام القياسية ، والدعاد يوضح أن الارقام القياسية مسجلة في نواحي سليبة ، تشد

ولعل ، الفقاع - هذه الارقام القياسية التعديل والتبديل والتاجيل لمسواعيد المعاربات . حتى أن الأبر أختاط على لجنة المسلفات ، وهسي تحسيد مسوعدا لمباراً قَ الزماك مع الاتحاد السكندري يوم الثلاثاء القادم . وهيل تبكون هي بمبيراد الرمانة مع الرحد المصحوري في المداد المتوير في الاسبوع الثاني مسن المباراة التي كان مقررا اقامتها يوم الاربطاء ١٠ اكتوير في الاسبوع الثاني مسن الدور الاول لمناوري .. وبعد و لأي و تقرر أن تكون هي بناراة الدور الاول ، على أن تقام مباراتهما معا في الدور الثاني بعد اسبوعين .. أشذا نظام مباريات الدهاب والعودة في بطولات المريقيا ،

وكان يمكن أن يرتفع الرقم القياسي للتحديلات لو أن الأهلي طبالب بتساجيل مباراته الدورية مع الزمالك التي أقيمت يوم الاحد الماضي .. يسبانده في طلب المران الأول أن عددا من لاتبيه أصبيوا في العباراة النهائية لمكاس أفسريقيا للاندية ابتال الكثريس والتي انتبت بقوز الأهلي لمصر بالكاس .. وأن السرحلة الجوية كانت شاته ، فلم يصل المؤريق أن مصر عالكاميرون إلا فجر المثلاثاء . ولم يتمكن عن المران إلا يوم الاربشاء . وبالتالي لم تكن الفترة كافية للاستعداد للقاء القمة الاغرشي المصري ..

والمبرر الثاني هو أن يعامل الاهلي بمثل معاملة الزمالك في الموسم لما أجيب الي طلبه بالا يلتب سباراة الاهلى في نهاية الدور الاول إلا بعد أن يؤدي الاهلى كل مبارياته التي كانت قد أجلت بسبب اشتراكه في كاس افسريقيا لسلاندية ابسطال

إلا أن محمود السايس المدير الفنى للأهل رأى أن تقام المساواة الهسامة - يظروفها غير الموانية للأهل - في موعدها .. قد يكون حتى لايحــرم أي لاعـب أحتياطي من فرصة الاشراك في دباراة يفيب عنها بســب الاصــابة لاعـب اسلسي .. اقتناعا من السايس - وهذا مجرد قـرض - يسأنه أخذ - وهــو اسلسي .. فرصة اللعب أمام الزمالك سنة ١٩٦٧ هو وزميلاد ربعــو وعلــوي من المنابع أن المنابع الم .. وَأَنْ اشْتَرَاكَ النَّكْنَةَ لَمْ يَحَلُّ دُونَ فُورُ الأَهْلِ بِأَحْتَيِّاطْيِهِ النَّكْلَيْةَ ذَلْكُ الفُّوزُ

والأن .. كل الرجاء للجنة المسابقات \_ الحاضرة والمستقبلة \_ أن تتوقف عن و تحسين ، الرقم القياسي للتاحيات خاصة وأن مواعيد اللقاءات السدولية عن التحسيل المرفع المهاسي سنجيدت حسد وال حراسة والأهل في مسابقتي معروفة ، وأنه لن يشترك في مسابقتي البطال الكنوس ... وإرجمونا يرجعكم الله ..



والسقا يشترط .. وميزانية البطولة معلقة ! مغادر القاهرة يوم ١٧ يناير الى الدانيا الغربية احمد المهيلمي بـ طل التنس المصري للاشتراك في دورتها الشتوية في أطار استعداده ليطولة مصر السدولية و التي تقام من عام فيراير آلي ؟ مارس .. تشمل دورة المسلنيا خمس بسطولات في ميونَيخ ودوسلنورف وقرانكفورت وروزنهايم وليبشتاد .. وتقام من ٢٠ يتلير الي

الغريق القسومي مسن لاعبسي الأه والزمالك فقط .. ذلك لانثى أؤمن :

في تصفيات تحت ١٦ :

شرف تعثيبال مصر ليس حسكوا على احد ، وان من حق اللاعب المعتلز أن

العالم .. ولكن هذه العشكلة تسواجه

جميع الفرق المشتركة التي فوجئت بخبر

تنظيم البطولة .. وقد كان من الضروري أن نشترك ، لأن مصر دولة رائدة في كرة

القدم ، كما أن هذا المنتخب سيكون

النوادُ الأولى للفريق القرمي الأول في

0 نقوم حاليا باعداد خطة متكاملة

ت عوم حسب بعداد حصه متعامله النشاط الغرق القومية خلال العامين القدمين ، والحمد لله التا نسمير على العربية الطبية قلامة المربق المسليم والنتائج الطبية قلامة بشرط ألا نتسرع وان نبنل كل ما التي يشان الكرة الربقاع بشان الكرة المربقة عشان الكرة المربقة المرب

اشسترك في الإستفتاء ١٠ نساقدا

احمل أبراهيم يوسف المركز الاول في

لنَّهُ استفتاء احسن دعب كرة قسم عسريي في برصيد ۱۲۱ نقطة ، رتبعه ماجد عبدات

🛱 السعودي ٩٠ نقطة ، ثم محمود الخطيم

٢٢ وطاهر ابوزيد ١٨ نقطة .. وقد تأخر

واداريا ومدريا من ١٤ دولة عربية

لأول عرة في مصر تستعد ثلاث فرق قومية لكرة القدم لتصفيات مسابقات كاس العالم .. ولأول مرد أيضا يصبح لمصر أربع فرق قوعية كروية تشكل سلسلة متكاملة الحلقات ، وتملك جهازا فنيا متفرعًا على مستوى عال من الكفاءة ..

## رب سن ستعاءة .. ففي الوقت الحال ينتظم عنتف الناشفات في محت تُوسُ في فيراير القادم ضعر ١٦ سنة التي تقام سالصين من ٢١ بوليو الي ١١ أغسطس .. ويعد الأول استعدادا للس

ودية مع منتقبى البلنين ضمن خطة اعداد الفريق لمباراتيه مع مدغشقر في ابريل القادم في الدور الثاني لتصفيات كأس العالم ١٩٨٦ ... ويعد شهرين فقط تبدأ و خطوة ، طيية طالعا نادى بها خبراء المكرة

العصرية حيث يتم البدء في تكوين راعداد منتخب مصر الناشئين تحت ٢٠ سنة استعدادا لتصفيات كأس العسالم للناششين عمام ١٩٨٧ ، وثلك لفسمان اتداد المنتخب بصورة مشيفة ، وحتى لا يتكرر خطأ قصر فترة الاعداد المذى أدى الى خروج منتخب الناشنين تحست ١٩ سنة من الدور الأول لتصفيات كأس

وخارج و نطاق ، الاستعداد لتصغيات كأس العالم بواصل الفريق القرمى الأوليبسي عبدارياته الدودية التجريبية حيث يلتقى مع نادى الدوكرة القطرى الدعم بنجوم الكرة الطبيعية في مباراة ودية يوم ٢٢ فبراير بقطر ، وذلك بهدف مسقل السلاعيين المساعدين بعد مساق استرعيس المساعدين وأعدادهم للغريق القومي الأول .. وقد كان ، لأخبار اليسوم ، هسذا اللقاء مع الكلبتن محمد عبده صسالح الوحش عنير الغرق القومية للتعسرف على أسس التنظيم الجسيد الفرق القومية وخطة اعدادها للمسسابقات الدولية المختلفة ..

## يقول الكابتن الوحش:

♦ منذ بداية عمل مع الجياز الفنسى الغرق القومية وأنا أحسرص على وقسم أسس علمية سليمة بهدف تكوين فسرق عمر أن تشرف مصر في المدارات المحافل الدولية .. وفي اطار عدًا الهدف يْم اعْتَيَار أُرِيْفَة مدريين متَّعْرغين الْفَرق القرمية : الكابئن فؤاد شعبان الفسريق الأول ، والكابتن فتحى نحسير الفريق الاوليميى ، والكابتن عسانى مصسطفى المنتخب الناشئين تحست ١٩ شم ٢٠ سنة ، والكابئن طه بصرى لمنتخب تحت 17 سنة .. يضاف الى هذا اننا نعسل دائما على توقير احتكاك قوى ويسرامج أعداد قرية للفرق القومية ... لا .. لمنتشب

الأهلى والزمالك:

€ ويسائسية للقريق القوسي الأول ، فلنه سييدا يسوم ٢٦ يتساير استعدادا للسفر الى سيلحل العساج والكاميرون وسينضم اليه لاعبو والاتحاد يوم ٢٨ يناير بعيد انتهاء المباريات الوبية الثلاث عع سيلحل العأج والكاميرون ستكون فرصة طيبة للفريق المصرى قبل مساراتيه مسع للغريق المصرى قبل مبسراتيه منع منتخب مدغشقر في البريل القباد في تصنفيات كاس العنام .. وبهذه المناسبة اكرر منا سنيق أن قلت بخصوص عدم الاستهانة أو التقليل من شأن عدغشقر وذلك حتى نصافط على أملنا في تحقيق الهدف الفيان .

ومن نلحية أخرى فانا لا أتفق مع ومن سبب سرى -الاقترام الذي ظهر مؤخراً بعد قـوزُ الأما عالاماك سطولتي أفـريقياً الأهلَّ والزمالَّك بَبِّطُولتَّى الْسَرِيقَيَّا للاَندية ، والذي يسدعو الى تسكوين

الزهاء للإلالة القراة

## Ministry of irrigation a. r. e. planningsector

The Ministry of knigetion is soliciting a technical proposal and price quotion from quotation firms in connection with a telemetry hydrologic data gathering system in Egypt . Work consists of furnishing and installing a computer based irrigation data gathering and operation system for the collection , logging and . analyzation of data from about 250 data collection platforms within Egypt . This system is known as the Nile Piver Irrigation Data Collection System ( NRIDCS ) . This system is to collect and edit basic hydrologic data , generate operating reports and process existing complex mathematical and hydraulic simulation models. Data is to be is to be trans mitted via the Agros subsystem on board the TIROS Polar orbitting autolitie or meteor trail radio reflecting techniques or VHF REPEATERS With or Without satellite or meteor trail system

Construction is scheduled to begin on April 26, 1985 With an estimated completion time of two years. Technical proposals and price quotations will be accepted from U.S. and

other eligible firms, and joint ventures of such firms. Payments will be made in currencles financed under A.L.D. Grant 263 - 0132 . A fixed price contract is anticipated.

Interested firms may obtain a copy of RFO NO . NRIDCS - I ( the request for both technical and price proposals ) by submitting a nonrefundable check of money order for \$ 50, made out to the Ministry of Irrigation , to :

Commercial and Economic office Embassy of the Arab Republic of Egypt 2232 Massachuse ts Ave. N.M. Washington D.C. 20008 Telephone (202) 265 - 9111

or to

د ترید رسا سست درسا

المتح فضعات التر

in what

1000

office of the First Under Secretary of Stat , Head of Planning Sector Ministry of Irrigation P.O. Box 33 Giza 13 Giza Road Cairo, Egypt Telephone 723066, 723145

Telex 94014 EXWAP UN

Receipt of submitted technical proposals and price quotations should be before NOON March 23, 1985.



الاسماعيلي والمصرى يتعادلان بلا أهداف

تعادل الاسماعيل مع المصري بدون اهداف في الاسبوع الثاني عشر لسبوري كرة القدم لاندية القسم الاول (أ) . جاعت المباراة سريعية وقبوية .. سبيطر الاسماعيل في بدايتها على مجريات اللعب بالتمريرات الارضية السبليمة القبي الربكت لاعبى المصرى فلجاوا الى الدفاع وتشبتيت السكرات لسوقف هجمسات الدياميا المساحدات المساحدات

تغير الحال في الشوط الثاني الذي سيطر عليه الاستماعيل تميادا، وحاصر المصرى في تصنف ملعب

محاولًا لاول مرة ، الا ان دفساع المصرى شستت كل هجمسات

٢٠ اصيب علال عبدالمنعم حارس

سليمان ، ورغم محاولات عسلاحه الا

انه خُرِج وُحَلُ محله احميد جيودة الحارس النائيء وكان موفقاً

الحكم محسن عبدالمسيح للخشونة في نهاية الشوط الثاني .

الغيرل البكرة البوحيدة الخيطرة

الكبرل المخرة الموخيدة المحمارة المفاولون والنبي مستدها محمد رضوان في نهاية الشوط الأول . وفي الشوط الأساني غيس مسليكل المرب مدرب المقاولون طريقة اللعب عممت الي جانب علاء نبيسل كراس حصيت والجنسادين مجدى درويش والجنسادين مجدى درويش والجنسان المرتدة عن طريق يدران والجنسان المرتدة عن طريق يدران والجنسان في الزود عن مرماهم . الحبش ، ونجح نفاع الغزل وحارس المدرى المتالق في الزود عن مرماهم . حكم المدارة حمدى عبدالرحمن الذي ادارها بامتياز وعاوية سيد

، واضاع عماد مسليمان ومحمد حَازَم فرصا سَهلة . في الدقيقة

الاسماعيلية \_ دسوقي عثمان :

استمر الحال على هذا المنوال لمدة

ثلث السّاعة واضّاع الاستماعيلي

فرصتين لاحتا لعماد سليمان ومحمد حارَم ، وضاعت فرصة وأحدة .. بعد

هذآ تغير الحال فحاة عسدما ركز

عن طريق خالد القماش تاركا الجناح

الإيسر ، مهجورا ، فاستغل المصرى

الإسماعيل هجومه من الناحية الي



# ے أول أفريقيا ومصر يقور صيمد دفاع المنصورة أمام هجوم الأهلى تألق الحارس مدحت ولايسال عن الهدف

بصعوبة .. فاز الأهلى أول أفريقيا والدورى المصرى ١/ صفِّر على المنصورة أخير الدورى أمس في الأسبوع الأول من الدور الثاني للدوري العام لكرة القدم . و أحرز ضياء السيد هدف المباراة في الدقيقة ٢٣ من الشوط الثاني .. كان دفاع العنصورة ندا لهجوم الأهلي وأكد الغريق انه أفضل من أن

> والأسماعيل وهريمة الترسانة النين يَتَنَافِسُونَ عَلَى الْمَرِكَزِ النَّـانَي السَّـعَ الفارق الذي يتقدم به الأهلي فوق قمة

الخضّر أمام في الف منفرج ، لو أنها عود المباراة الى ستاد القاهرة بعيد لم يرض جمهور الأهلي عن العسرض لانه كان يمنى النفس يعيد أكبر من الاهداف .. وكان المسالة سهلة أمام

ومحمود صلح وربيع ياسين ـ علاء ميهوب ومجدى عبدالغنى وضياء السيد ـ أيمن شوقي وزكريا نساصف وق الشوط التأني لعب أحم عبدالمتعم بدلا من ذا ناء ق السنقيقة

ومحمد الهنادي وطنارق العشري ... هشام شوقي وحنامه فهينم وعندل سيعد ... حسين أمين وحمادة نبيسه ومصطفى الطلمي وفي الشوط التلني لعب عز الرخال بدلا من العشرى في النقيقة ٢٣ ... لم

وحكم المباراة : حسن عبوض الحكم الدول ، ومعه حصدي أمين

و أحمد كامل . وقد أنثر عادل سعيد

هدف المياراة :

•• ق الدقيقة ٢٢ من الشوط سمناه قندقة داخل المرمى

الشوط الأول:

غاڌ . وعبر صفار

تتبه تجادفه

the Ministry

CHESTICAL CONTRACTOR

haism in Egy

election deta

myzation of

When is ici

FDCS ). T

perating rep

deviation mo

a board the

popularies of

Constructio

appletion th

lechnical p

ther eligible

× لعب الفريقان في البيداية يطريقة ٢/٣/٤ بدأ فريق المنصورة بالهجوم على غير المتوقع ، فاستيقظ من كان ينظن من لاعسى الأهلى أن المساراة مسهلة أو أن نتيجتها في الجين . فأخذت المساراة المنظهر الجاد ، وتاريجيا تحولت الى هجوم مكثف من الأهل كان يمكن ان يسيف عن هداين ، واق دفاع مستبسل مين

الهجوم ، وتولى هشام اهــذ اعلــب الكرات الثابتة وأحسن ارسالها .. وفي مضط الهجوم، أحسن الثــــــاون وق هط الهجوم، تحصل السعوب الطامي ونبيه وحسين أميس تبادل أماكنهم ، وأن لم تتهيا لهم أي فرص خطيرة على مرمي شويير اللذي للم يختير الا بكرة سيدها اللطامي في عبدالمجيد نعمان

× في خبط ظهير الأهلي .. عيد أبو راضي ليملأ مكانة كظهير عصري مَهْلَجُمْ ، وَقَدَّ كَانَ أَكْثَرُ مِنْ سُلِّدِدٍ مِنْ لاعبى الأهل على المرمى ، وارتدت احدى قذائفه البعيدة من القائم الايمن البعيد .. لعب هساني عبداللطيف متاخرا ، وتونى محمود منلح رقابة من شيطًا مُركز رأسُ الحرية من لاعبى المنصورة .. وقيام

المنصورة بكل اللاعبين ومع الاعتماد على سرعة نقل الكرة آلى نصف ملعب

الأهلى قدر الأمكان لتكون هجمات

الحريّة منْ لاعبى المنصّورة ". وقّساً ربيع بواجباته الدفاعية والهجومية وفي خط الـوسط كان ميهـوب وي حدد التوسط كان ميهبوب و احسن حالاته من حيث حسن استقبال الكرة والتصرف فيها ومفساركة في الهجوم .. ومن ناحية أخيرى قلت مشاركة ضياء في الكرات ويدا وكائب غير معتلا على اللعيب في أسر خيط الوسط . مع أنه مبدق أن شغله أكثر

في فرصة تهيات له وحده داخل منطقة

ولم ييضل أحد منهم بجهد ..

بربيني التي أعتمدت على تسكتُيفُ فاع ـ على ضطط ـ شم القيام

بالهجمات المرتدة استغلالا بسرع

لأعبيه .. وقد امتازوا جميعا بالكفاح

كُل كرة ، وسرعَـة الانقطـاض له في الكرات المشتركة ..

لعب الامشاطى متاخرا في خط الظهر وأحسن تعطية زملاته وابعك

الكرآت العرضية مختلفة الارتفاع

وأحسن ارسسال السكرات السطويلة

للتنفس عن زملائه ولمحاولة الهجوم على الآهل .. كما امتياز بالحدية في الرقام الثالوث المسوجي والهيادي والعشري فبلجلوا فسوز الإهل الى

واعشري من الشوط الثاني .. خط الوسط قام بالواجب الدفاعي

الأسلمي علال سعيد ، بينما سماعد حمادد فهيم ، وهشمام شموقي في

× استبسل كل لاعبى المنصورة

طُّقَةُ الجِـزَّاءَ وسـندها فَ جسـم الحارس . منٌ مرة . وَبِنل محِـُديٌ عبِـدالغَنيُّ جهده الوافر المعتاد وان كان يمــكنه × في السبقيقة ٢٥ .. عسدة تمريرات ، انتهت منها الـكرة الى ميدة ميهوب داخل المنطقة أكثر من مهنتها قبل أن يسدد . ارتدت من السيقان . أن يحقق نفس الانتاج ألو قلل من - كابنن الفريق أمس - بجهده الكبير واستعدة الكثير من مييزاته قبيل اصلاته في حادث السيارة الذي أبعده × في الدقيقة ٢٩ .. من ضربة حرة

خارج منطقة الجزاء . مرر عبد الغنى الكرة الى ركريا بجيواره . أرسلها موسمين .. أجاد المراوعة المجلبية الفريق، وأدى واجباته بيسراه بعيداً عن القائم الايمن . الدفاعية ، ومن احدى كراتسه حساء × في السدائيقة ٢٥ .. أَخُ فرصة .. مرر عبدالفنى السكرة الى العشرى فلهير المنصورة ، ومع هذا فقد تحرك وأرسل كثيراً من التمريرات العرضية التي لم تستغل .. وبسرغم محاولة زكريا التحسرك الا أن رقبان محمد الهُلاكي له لم تمكنه مسن قعسل شيء .. بالاضافة الى انه لم يكن موفقا

×ً ف الدقيقة الأغيرة مــن الشــرط تهيأت الكرة لغبدالغنى سسددها بيسراه بعيدا عن القائم الأيمن . الشوط الثاني :

فرص الشوط الأول:

المُباتُعة في هذا الشوط .. وأخطرها :

تسرع وسندها بنسراه ذهبت ضعيفة لمبحث كمسال و المتسالق ء .. وكان

الأفضل ان يسددها بيمناه . \* في الدقيقه ٢٠ .. أرجع حامد

فهيم الكرة للخلف إلى الحسارس وكان ركريا في الطريق .. أخذ الكرة داخس

تبوالت فبرص الأهلى الثمنية

× بدأ المنصورة الشوط النسائي غيسر مابداً الأول .. فقد حاول لأعبوه التهدية ، فسسمحوا بسنلك لسلاملي أن يهاجم بعدد أكبر من اللاعبين في موجات منتالية من الهجوم ، وأن لم تتغير خطة الأهلى ، ألا من حيث زيادة التركيز على أن يكون الهجوم طريق الجناحين الذين لعبا بجوار خطى التماس لتوسيع جبهة الدفاع .. وقد قسابل المنصورة ذلك بالاكتار من المدافعين والاقسلال مسن الهجوم ، حتى أن مرمى شويير لم يختبر الا في الدقيقة ٢٧ لمنا أرسل أشرف الموجى كرة عرضية قرية من الجناح الأيمن أبعدها شوبير بقبضة يده ، يعد أن أمتسبت لصالحا لمنصبورة شالث

ضربات ركتية في دقيقة واحدة ، كانت بين خمس بقائق من هجوم المنصورة ، بينما كان باقى الشوط هجوما للأهلى .. وكان واضحا وقد أمسيحت المباراة هجـوما مـن الأهلى ودفـاعا مـن الأهلى ممكن ، وأن المنصورة ، أن فوز الأهلى ممكن ، وأن صعب من ذلك كثرة السلاعبين داخسل منطقة الجراء ..

المباراة هانى عبداللطيف مس بسداية المباراه ، وقد امتاز بهدوبه وسالمة تمريراته .. دون تسرع .

فرص الشوط الثائي : غ في الدقيقة ٤ .. تلقى ميهوب الكرة من أيمن ، وشق طريقه بها ، شم سددها عالية جدا ويعيدة عن المرمى ..

غ في الدقيقة ١٨ .. الكرة من ضياء الى ميهوب ، هيأها أمام المنسطقة وسدد بيسراء خارج القائم الأيسر ، x في السيقيقة ٢٠ .. السكرة مسن عبدالفني الى شريف لعبها عرضية أثارت دريكة خطيرة أمَّام المسرمي . وأنقلد الموقف منحت كمال .. × ف الدقيقة ٢٧ أ.. تأقيى شريف كرة

مرثدة ، ومدحت متقدم أمام مرماه .. الا

المنيا يفوز على الأوليمبي ١/ صفر

معظم فترات الشوط الاول وتقاسم الفريقَان الشوط الثاني . لعب المنيا مهاجما عن طريق الجناحين مع تقدم الظهيرين نسأدى

فُلُز المثيا عَلَى الاوليمبي ا/ صمفر بعد مباراة متوسطة المستوي احسر هدف المباراة ربيع السيد في الدقيقة ٢٤ من الشوط الإول سيطر المنيا على حسن وشيد قناوى بارسال الكرات العالية امام مرمى الأوليميسي وقد اسفرت احداها عن الهدف في الدفيقة ٢٤ عُنْدِما رفع رضاً عبد المولَّى السَّكَرة داخل المنطقة إلى علال انور فهيساها أن شريف لعبها قوق عمارضة المسرمي أ

وْتَقَاسُمها ٱلفَرِيقَانَ لَعَبِا وَنُتَيِجَةً . هَذَا

بديع . وشهدها ١٦ ألف متفرج مـن

الجمهور أستقبل الفريقين عند نزولهم أرض الملعب واطلقت اسراب

الحمام قبل بداية المبلراة كمسا وقف

●● في الدقيقة ٢٠ من الشوط الثانم رقم أحمد حسن انشك المهاجمين

الكَرة من الجناح الايسر ابعدها سُعتَدّ

\varTheta في الدقيقة ٢٨ مرر مجدى شلبي

حسن . وق الشوط الثاني لعب خالد عيــد بدلا من المشاقي وطارق محجوب بدلا من عاصم المرشدي ف الدقيقتين ٢٠

والثالثة يمين المقصورة .

هدفا المياراة :

كرة بينية متقنة الى كوارشي الذي اندفع بين المسدافعين وراوع البلعوطي حارس المسرمي وسيدة بثقة وهدوء داخل المرمى الخالي . خالد کرم مثل المحلة : البلعوطي - حُسلا ومثل الزمالك : عادل المامور . کرم وصلیر عید ویسری جعفر ومحمد فایر ــ ناصر التلیس وشوقی غیریب وَمَصَـعَكٰی الرقتاوی ـ عـاصمَ المرشدی ومحمود المشاقی واحمـد

محمد صلاح وجمال عبداته وابرأهيم

شسريف عبدالمنعسم يحساول المسرور من دفساع المنصسورة فسي احسدى

نقطة أخرى يفقدها الزمالك أمام المحله

رواته وعسلاء ميهسوب ينتظهر (تصوير عادل حسني)

وحجم النبارة حسين مهاود الحكم الدوق ومثه العقيد اسماعيل "

ن الفريقان بسطريقة واحدة ٤ ـ
 ٣ ـ ٣ وتشابهت طريقة التنفيذ لـكل

مهما .. فقى الدفاع راقب جمال عبيد الله محمود المشاقى رأس حرية المحلة دراقب يسرى جعفر كوارش رأس حسرية الزماك كما فرضت ايضا رقابة صسارمة

منَّ سعيد الجدى لاحمد حسنٌ ومحمــد

من سميد الجدى محمد على وحصد فايز لعادل عبد الواحد وفي الهجــوم كان التركيز على الناحية اليمنــى للفــريةين واهملت الناحية اليسرى .

🖸 قاد هجمات المحلة شوقى غريب من

د ١ سدد المشاقى كرة قوية خارج القائم

بياردة واسدة . ۞ ضغط الزمالك بعد اصبابة مرماه بهدف المحلة ويعدأت تنظير فيطورة

هُجِماته بعد نزيل مجدى شلَّيِّي اللَّذِي

اهدى عدف التصادل لكوارش بعد دنیقتین من اشتراکه .. اضاع الزفتاوی

عدف ألفوز للسملة في السوقت القسأتل

عندما انفرد تماما بالمرمى وسدد في ا مكان وتوت السامور الذي نجح في ا

بياردة واحدة .

تساوت الكفتان

و جميع النواحي:

الرسط وعاونه ناصر التليس والسرفتاوي وسكل احمد حسن خطورة ونجيح في المردر من سعيد الجدى ورفع عدة كرات متقنةً ، كانت أخطر كرة سيدها عباميه المرشدى وابعدها المأمور بمهارة كمنأ مد العامور كرة خطيرة من ضرية رأس لشوقى غريب ومن ناحية اخرى أرتسدت يرسف أن احدى الهجمات . ٠٠٠ في الشوط الثاني ضاعف الفريقان من | العجهود كل يبغى احراز هدف فسرادت سرعة المباراة وزاد تبادل الهجمات انضم عادل عبد الواحد للداخل للهروب من الرقابة رسيدد تسنيفة ارضية في الشباك من الفارج وحول الزفتاوي كرة برأسه علت العارضة بقليل وق الدقيقة

محمد صلاح وجمال عبداته وابراهیم پوسف وسعید الجدی ــ مدحت مکی واشرف قاسم ومحمد حلمی ــ عبادل عبدالواحد وکوارش وطارق یحیی . وق الشوط الثانی لعب محبدی شلبی بدلا من مدحت ممکی و احدب عبدالحلیم بدلا من محمد حلصی ق الدقیقتین ۲۱ و ۳۲ .

# غزل دمياط يفوز على المقاولون ١/ صنفر في مباراة قوية ومثيرة من الفريقين

وموت معلوع عبدالوندون ١/ صفر في الاسبوع ١٧ لسبوري كرة القسم .
أحرر الهدف عبدالمنعم بدران في الدقيقة ١٨ من الشوط الأول . جاءت المساواة قوية ومثيرة من الفريقين .. سيطر القرل على الشوط الأول لعب ونتيجة ونجح لاعبوه في الاحتفاظ بالنتيجة في الشوط الثاني . شهد المعلواة ٢٠ الله متفرج أمتلات بهم معرجات الاستاد وطاقوا بالمعينة فرحين بالفوز عقب المعلواة .

وقؤاد الدمرداش خطورة جسلدي المقاولون : ناصر محمد على وعسلاء نبيل وانقذ مجدى عبدالجواد حارس

وسند بدران فوق العسارضة كسا ارتحت كرة أخسرى سن اجمسام العدافعين سيدها محمد حسسنين أوقف ظهيرا الغزل قسدي شسوشة

اليوم مبارتان

اللبائي عشر ليدورى القسم الاول ( ب ) لكرة القم .. يلتقى المنكة مع يماط ، والكروم مع بني مزار .. تبدأ المبارتان الساعة الثالثة إلا ربعا بعد وعبد المسمع صلح ومعه فاروق محمود وماهر عبد العفار لمباراة

# تقام اليوم مبسارتان ف الأسسيوع

الظهر بملاعب الاندية المتنكورة أولا ويحكّمها عصّام حتّـه ومعية فيؤاد أسماعيل وعلى زينهم لمباراة السكة ،

حجم العلواه حمدي عبدالرحمن الذي ادارها بامتياز وعاونه سيد الجداوي ورضا الشافعي و أنذر يكن السيد من العقاولون وطرد رحريا الجيثي من الغزل في الدقيقة ٣٥ مين الشوط الثاني بعد أن حصل على انذار في الشوط الاول بسبب الخشوية .

## جمهورية مصرالعيهة ARAB REPUBLIC OF ALEXANDRIA GENERAL ORGANIZATION

تيان لجنة المشتريات الخليجية عن المنافصات

ت مناقص*تریم ۲خ -۸۵/۸۶ نتورمی* **تنظیم غیار** 

٥ مشأفضترني ٤ خ - ٨٤/٨٤.

الوكردة من الخارج.

المُثَانِيةَ عَشَوْ ظَرِرًا .

ش النسخة : منسوب جنيل.

ميالت فرد . تاريخ نتح المظاريف ٦ مناير ١٨٨٥ السلعث الثانية عشرة ظيرًا . شن النسخة : ممسوق جنيع .

النتي والتقنيش الفي على مشتمط ت الهيية

ثَاثِيَّ مَنْحَ الْمَظْلُرِينِ ؟ مَا يَرِي ١٩٨٨ الساع**ت** 

ت تفاضط الترشك المطلع المهم المتحدث المتعادلين والمتعادلين والمتعادل المتعادلين والمتعادل المتعادل ال

٥ يَكُنْ لُسُولُ عَلَى مُعْرِمِ الْمُعِينَا لِعَنْدِمِن الْمُعْتَ

o مقصط خير العرض يجب أكل عقل ميث الم تشهور

و العربيات خاصة الميكام فانون ولامحت

مويدًا رَخِ نَعْ النظاريني .

· المناقعات والمواملة .

الشريات أفاعية ابتلام ماليج التنشر

تِلُوْنِ اَبَشَكُ تَدُو ؟! (الْكُلُّى الْمَكَّ) مُصَرِّ لِعِنْ وَلِدَا صَلَوْتُوَعَلَّوْنَهُ إِلَى مُولِيهِ عِلْهِ مِلْفِيدُ الْمُكَالِّةِ.

FOR SANITARY DRAINAGE 90 EL HORREYA AVENUE. **ALEXANDRIA** 

The Foreign Purchase Commit. tee issues an International Tenders for supplying

the Following :-- IFB 3F-84/85 FORD TRUCKS SPARE PARTS Due date 26/1/85

Price per copy 50 L.E. - IFB 4F-84/85 Overseas Inspection Services.

Due Date : 27/1/85 Price per copy 50 L.E. - Tenders are accepted from Public and Private Sectors Co. and Registered Trade Agents. Tenders should be accompanied

with 2% (two percent) of the tender value as bid bond. (submission of form 14C is essential) Tenders specification are available on the date of issuing from the foreign purchase Committee against payment the price of the copy.

- Validity of each tender should be not less than 3 (three) months. ACOSD Contracts must comply with Law No. 9/1983

and its regulation.

على ارتفاع متر لتاخذ حليمو وتسدخل المرمى . عاون كل من يحيسي ديسك واحمد فهمي في الدفاع عند اللسزوم وكانت كفة المنيا هي الارجح في معظم فترات هذا الشوط . قران هذا الشوط الثاني مهاجما بهدف تجفيق التعادل وانقذ سستيد

غبد العظيم حارس المنيسا تسسديدة خطيرة لعبد الحكيم عثمان كما انشك اجمد عامر كرة اخرى للسويسي من على خسط المسرمي وشستر لاعبسو الاوليمبي بالخطر فبادلوا الاوليدبسي الهجوم واهدر هشام عبيد السرسول

للمحافظة على هدف الغور ..

المصحف عن سد سرد ... مثل الاتصاد : محمد فتحس ـ الاستاري وأمان فضل وطارق المشري: ومحمد عمر \_ ( الثعلبي ) \_ مــؤنس

(ّ علاء مدحت ) ومحمود عطا ومحمـــد

نور ــ مجدي عزت وعيد لنمد وفـونى سكوتي .

ومثل الترسانة : أحمد نلجي ـ على

حسن ومبیف یوسف ومخلوف حامد ورصا حمیده – أبو بـكر عـلام رادم وجمال عبدالحلیم – محمد فؤاد ( كمال الشابودی ) ومحمد رمضان ومحمد

حكم العياراة : الحكم الدولى متعسد

حسام ألدين وعاونه عصام صيام رملجي الدمنهوري . أنذر الحكم محسد عسا

● ق الدقيقة ١٨ من الشوط الأولى ..

مرر مجدي عزت كرة عرضية من اليسار

ل منطقة جزاء الترسانة حولها عيد أحمد براسة داخل العرس .

ومجدى عزت من الاتحاد للخشونة ،

هدف المباراة :

الاتحاد يفوز على الترسانة ١ / صفر هجوم للترسانة في الشوط الثاني لم يسفر عن أهداف الساعة الأخير من المباراة نشط الاتحاد وهلهم وعادت له السيادة مسرة أخسرى بذلك النتيجة عادت للاعسه لمجهسودهم المساوعة المراجعة المجهسودهم

لربيع السيد الذي سندها • قــنيفة •

وقد أهدى هنف الفود ألى عيد .. وسدد أكثر من كرة ضطيرة على صربي الترسانة ..

كرة واحدة تمو مرميالاتحاد .. وأن ربع

وفي الشوط الثاني نشط التسرسانة ، وأصيب معمد عمر في بدايته بشد عضلي فتأثر دفاع الاتصاد بضروجه حيث أمسيحت الجهة السرى للفسريق فاعلية ألمهاجمين ، فَلَم تُسدد التَّرسانة

الاسكندرية أحمد كاطو: فيل الاتحماد المسكندي على الترساقة ١/ صغر ق الاسبوع الثاني عشر للدوري العام لكرة القدم لاندية القسم الأول ( أ ) .. أحرز الهدف عيد أحمد في المنطقة ١٨ صن القسوط المنا ال الأول .. نجح الاقحاد في الحَفساظ عَلَى فورة رغم هجوم الترسانة الضاغط ف الشوط الثاني كان الشوط الإبل لصالح الاتحاد لمبا

ونتيجة .. سيطر لأعبوه على معظم فترات هذا الشوط ولاحت امهاجميه أكثر مسن قرصة على بعد خطوات من المرمى . اكتمات الاتماد خطورته ولمسن لاعبوه تعادل مراكزهم هريا من السرقابة بسرز ثَلَاثِي غَطَ الرسط مَوْسِ ومعمود عبطاً ومحمد نور بمجهودهم الواقر .. أحسنوا التقدم خلف المهاجنين وقدم الثفرات في دفاع الترسانة .. وقد مساول منطقة اليهبط باحتلال الأصلان الفسالية المناسبة .. امتاز مجدى عن جناح أيمن الاتعاد بوارة الجهد وحسن الانتشار ونهم في سحب فريقه مما أذى الانتشار ونهم في سحب فريقه مما أذى الى خلفلة الجهة اليسرى التسرسانة ..

# شركة اسمنت بورتلاند يحلوان . إحدى شركات القطاع العام لمواد البناء المتابع لوزارة الإسكان والمرافق

إعلان عن فتح باب القيد في سجل الموردين

تعلن تزكة أسمنت بورت لمزيج لموان عن فتوماب القيد في سجل المورين بين القطاعين العام والخاص للتوبيات العميمية ومستلزمات الورش والإنتاج والتصنيعا لمحلى لمبعالهم عات وَالْوَعِياتِ التحصيعة والموضى مفصلاً في كراية مجا الموردين.

فعلى من يرغب القيدلوى التركة :-

ا. الحصول على مارة قيد يجل الموردين مجانا من مقرال ثركة بكفر العلو يجلولى أومن مكتب الشركة بالقاهرة ٥ ثباع ٢٦ بوليوالدورا لحابي عثر باعتداري أليخ ٢. التقدم بطلب قيد في سجل الموردين بالعنوان عاليه على عمضال ومغامرهما ﴿ بَكُلِرَ الْقِيدِ بَعِدَالِهِ بِيعَالِهِ إِنَّاتِهَا فَي مِيعَادُ أَفْصَاهِ ﴿ يِنَا يِرِسِنَةِ ١٩٨٥ .

اعلان السادة الساهمين يسرانشكة أن تعان لساهميها أنه تقررصرفالأرباح عن استة المائية ١٩٨٤/٨٣ يموجب مسكوك الأيهم (كوبون قم ع) عن طريق بدك الاسكندية وفي عرب المقاليم

بسعادك الرحصن الرجيم عركة الموقيرل الرمة والصناعاً الكيمان الم

أعشارا من ١٩٨٥/١/١٩ وصافية مة الكويون (١٩٩٠ المامًا)

Payments w Affixed pric mercated fi of technice may protes Commerc Embassy 2232 Mas

Washings le ephon 'a to office ( Stat, F 13 Gizz Jeisbly

Jeiex & Aculd be

Receipt o

المنصورة ـ محمود حسن

قرر المستشار ابراهيم مصتلفي الوكيل العام لنيابة المنصورة الادارية احالة ماظر عسدرسة

ابتدائية الى المحاكمة التابيبية وابعساده عسن العمل بعد حرمانه لتلميذة سالصف السادس

الابتدائى من دخول الأمتجأن بسبب خسلافات

الابندائي من دخون المنحين بسبب مسموت بينه وبين والد التلميذة . وكان محمد الحسيني صادق وكيسل وزارة التربية والتعليم مالدقهاية قد احسال الناقر واحدى المدرسات الى النيابة الادارية التيامهما

واحدى المدرسات الى السبعة الادارية لسامهما المتروير في أوراق رسمية وكشفت تحقيقات عبد السبق وكيل المنابة الادارية أن المنافر قام بالتروير في كشوف رصد درجسات وقعد شطك درجات إحدى التأميرة ودون ما

الأسماء وذلك بسبب خلافات مع والداها . كمــا قررت النيابة معاقبة المدرسة أداريسا بعد ان

قامت بناء على طلب الناظر .. بجمع مبلغ ٢٥٠ قرشا من كل تلميذ مقابل تسليمه شهادة النجاح

وقررت النيابة خصم هذه المبالغ من مرتب

حس شاب

مرشيح لمقصن

وكيل نياية !

قررت النياية حيس شابين بتهسة مرقة سلغ ١٠ ألف جنيب . السدهما تخرج في كلية الحقوق بتثدير جيد جسدا

بياب . وكان اعرابي بمنطقة سيدى كرير قد أيلغ اللواء عادل اسماعيل مسدير أمسن

الاسكندرية أن شابين اقتصما مسزله

ينتما أنهما من رجأل المباحث وقياما

بَنَقَتْمِيشُ العَمْرُلُ وَسَرِيْتُ مِلْمُنْ عَالَمُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ

كشفت تحريات العبيدين حليم غازي ومحمود عبد الرازق أن مرتكبي السرنة

هم جامعي تخرج أن كلية العلوق بتقدير

جيد جدا وامين شرطة وسنمسار لراشي

تم المنيض على المتهمين وتولى خيرى البكاش وكيل نياية الموادث التحقيق معهم باشراف المستشار يحيى عدارات

لتهرب من الزواج ا

والدها حارل تزويجها من شأب لا تميه

يساب حول المناع المان المناعة المان والمان المناعة المان والمان المناعة المنا

عطاهما مطومات من نقود الضحية

يُغيد غيابها طوال العلم ولم يدرج اسمها ض

■ فلاح يدير منزله لألماب القمار ؟

زوچى هريش بالبحث

التي المنظوق الزيالية ؟

للأحوال الشخصية . رفعتها زوجة شابة تطلب فيها الحكم بطلابها

من روجها الموظف المرموق . لأنه مسريض بسالشك ويحساصرها

بالشكوك الوهمية التي أحالت حياتها أنى جحيم يستحيل معه

الدنيا بخير (بقية المنشور ص١)

وظل بضريها حتى فقدت الوعى ونقلت

زوجها يفيق من خيالاته ويعشدر اليها ويطلب منحه فرصة أخرى . ويعدها بانه

سوف يدهب الى الطبيب النفسي للعلاج

لكنّه يتّخاذلُ ويعود آلَى سَـيرتُهُ الأولَّى . وأضافت الزوجة أنها من أسرة عـريقة

مُحافظة ومتلبينة وثأبي على نفسها أن تكون عرضه لمرض الشك الذي أصباب

زوجها ودمر حياتها . وأنها لذلك تــطلم

الحكم بتطليقها منه طلقة باثنة للشرر

ــ وتلقى مبلغ مــاثة جنيــه مــن الحاجة أم فتحــى نصــفه تبــرعا

لأسبوع الشفاء والنصيف ليساب

وتلقى مبلغ مائة جنيه من فاعل خير بالاسكندرية من زكاة المسال نبرعا للبلة القبر

ــوتلقى مبلغ مائة جنبه من فاعلة

خير بالجيزة تبرعا لليلية القدر يخصص لباء ، است وحدك ، - وتلقى مبلغ ملاة جنيه عن فاعل خير تبرعا لأسبوع الشفاء لصالح مرضي العبرطان ،

\_ وتلقى مبلغ مسلتة جنيسه مسن الحاجة فاطمة بدوى بهجت تبسرعا

وتلقى مبلغ مائة جنيه من فاعلة خير تبرعا للبلة القرر - وتلقى مبلغ مائة جنيبه من الحلجة فربوس محمد الخضراوي

- وتلقى مبلغ سائة جنيه سن

مخصص للمداجين والمالات الإنسانية

الإنسانية .
وتلقى مبلغ مائة جنيه من فاعل خير بدولة الأمارات المتحدة تبرعا لأسوع الشيفاء يخصص لحيالة الطقط فريف فاوق أحمد المنشور عنه في محرر الأخيار .
وتلقى مبلغ تمانية حييهات من المنات من المنات المنات المنات من المنات الم

نمانية من العواطنين بالاسكندرية لمشروع الجامعة الاهلية - وتلقى مبلغ ثمانية جنيهات من فلعة خير من زكاة المثل تبرعا لليلة

العدر يحصص سمحسجين - وتلقى مبلغ خمسين جنيها من منة من المواطنين بالإسكندرية تبرعا لمشروع الجامعة الأهلية . - وتلقى تبلغ خمسين جنيها من المسيدة نجمالاء حسين عمله

واسمآعيل نبيل الفرنلوى تبسرعا لمجاهدي افغانستان

تعجاهدي المعسسي . - وتلقى مبلغ خمصين جنيها مسن فاعلة خير بمصر القنديمة تبسرعا لعجاهدي افغانستان .

- وتلقى مبلغ خمسين جنيها من فاعلة خير بالمنيل تبرعا السبوع

- وتلقى مبلغ أريعين جنيها من فاعل خير بالإسكندرية تبرعا للبلية

القسس يخصص المحتساجين

- وتلقى مبلغ خمسة وتبلاثين جنيها من فصل ٦ ج ببكلية النصر

- وتلقى مبلغ ثلاثين جنبها مـن عبد العظيم عبد المجيد تبرعالليلة

القندر يخصص لمنكوبي قرية

ـ وَتُلَقَى مِبِلِغُ ثلاثين جنبها سـن احمد يوسف تبرعا للبلة القدر

- وتلقّی مبلغ خمسته وعشریان جنیها من سامیه بمحرم بك تبسرعا

بينة من مسلم بمعوم بن ببرعا منكوبي قرية الضهرية مبلغ خمسة وعشريين جنيها من فاعل خير تبرعا للبلة

\_ وتلقى مبلغ عشرين جنيها من فاعل خيس تنسرعا للبلية القسر مخصص للحالات الإنسانية

- وتلقى مبلغ عشرين جنيها من الحلجة مروة بشبرا تبرعا السوع

- وتلقى مبلغ عشرين جنيها من

محمد عيده الشريف تترعا لحسالة عبد اللطيف محمد كامل المنشورة

- وتلقى مُلِلغَ أُريفَة عشر جنيها من توريدات كونسكِ الاعتمادات

- وتلقى مبلغ عشرة جنيهات من هشام خميس تبرعا لمقروع الجامعة الإهلية

- وتلقى مبلغ عشرة جنيهات من

محمود مرسى على لمشروع الجامعة

رسيد - وتلقى مبلغ عشرة جنيهات من بدرية على تهروعا للبلية القدر يخصص ليوم اليتيم - وتلقى مبلغ عشرة جنيهات من القدد سامى حصين تبرعا للبلية القد

- وتلقى مبلغ عشرة جنيهات من

- وتلقى مبلغ جنيه وخمس ماثة مليم من فاعل خير البيلة القدر

حير بالمعادى لنطفل ياسر

art garage and

تبرعا لمجاهدي افغانستان

في باب محرر الأخيار .

بالمعادي تبرعا لليلة القدر

بالاسكندرية .

الضهرية

الشفاء يخصص لمرضى الصرطان

القدر يخصص للمحتلجين

المصاب مزايز

Carlo Salas Sa

تبرعأ لمجاندي افغانستان

لمجاهدي افغانستان

، لمنت وحدك ، .

وقالت الزوجة أنه في كل مسرة كان

دعوة غريبة تشدها يوم الأثنين القادم محكمة جنوب القساهرة

مزارعاً يدير منزله للعب القمار باحدى قرى مركز قدويسنا ، تصكن السرائد مدحت الشعار من مداهمة منزل القلاح

وضيط لديه ٦ اشتخاص يلتبون القبار ومعيم اوراق اللعب ومبلغ ١٠٦ جنبهات عم احالة المتزارع الى

استمرار الحياة الزوجية .

وفي دعواها قال علاء زكى مصامي

الزرجة أن الزور وهو سوظف في جهسة حكومية حساسة بأتى بأفعال غريبة منها

أنه يضع ، شعرة ، على باب المنزل عند: خروبه . وعندما يعود ولايجدها بشور ويعتدى على زوجته اعتقادا منهه أنهسا

خرجت اشاء غيابه ! كما أنه يقوم خلسة

في الليل ليبحث في صندوق القمامة . عسى أن يجد خطابا أو تصساصة ويق تدين

الروجة . متوهما أز لها علاقة بشخص

كما تالت دعوي الزوجة أن زوجهـــا

يحظر عليها أن تنظر من النافية أو تنشر غسيلها أو تفتح باب المغزل حتى لايراها

أحد . واذا حدث وخرجا معا يتشاجر مع أى عابر طريق يتخيل أنه أبتسم لزوجته

أو نظر تحوماً . غير أنه يحظر عليها أن تتزاير مع أتاريها أو أتاريه . وذات يوم

ذهبا الى أحد المجناعم السكبيرة وأتنسآء

تنازلهما العشاه أصيب فجاأة بالثورة

راتهم الجرسون بأنه يغازل زوجته . وأنهال عليها بالضرب بعد أن أتهمها

بأنها ساعدت الجرسون على مفسازلتها

- وتلقى مبلغ الف ومللة وسمعة وعشرين جنيها من فاعل خير تبرعا المنينة القدر بخصص للمسالات

\_ وتلقّى مبلغ الف جنيه من فاعلة

القرر يخميص للحالات الإنسائية

- وتلقى مبلغ الف جنيه من فاعلة خير بلندن نصيفه لليلة القسر

والنصيف يخصص لبياب لمست

وتلقى مبلخ الف جنيه من السيد المستشار عبد المنعم عوض من ذكاة المثل تبرعاً للبلة المثير . وتلقى مبلغ خمسماته جنيه من

عبحت احمد محمد عبده لليلة القرر

يخصص لمنكوبي قرية الضيهيرية

ألتى احترقت . - وتلقى مبلغ خمسمائة جنيه من

سامر واحوته بسالكويت من ركاة المال تبرعا للبلة القدر وتلقى مبلغ خمسمائة جنبه من فاعل خبر بالدقى تبرعا لمجاهدى افغاستان

\_ وتلقى مبلغ خمسماتة چنيه من

فاعل خير بجدة تبرعا لمصاهدي

التعسيس ـــ وتلقى مبلغ اربعمائة جنيه من احدد فارس لنيلة القـدر مخصص

- وتلقى مبلغ ثلاثمانة وثمانية

وسبعين جنيها ونصف من اعضاء

جمعية هدى الإسلام لمنكوبي قرية

لېاب د لست وحدك ۽ .

## و مانب بحرق دفاتر الفياب في مدرسته ؟

ىقدمها:

محمود عنلاح

المنوفية ـ عبد المحسن ابراهيم تلقى العميد ماهر بدوى مامور مركز البلجور بلاغا من وكيل مدرسة البلجور الثانوية . عن نشوب حريق في حجرة المعساون التهم بعض لايفصل من المدرسة ا

# كثر ركاكا أفترقك طحاك القن

ساقيه بعد أن أنهد حيله من الجهد والتعب والعمل بالفاس من شروق الشمس وحتى منتصف النهار وليعظى لنفسه قليلا من الراحة .. باكل لقعة .. والصعت يخيم فوق الفضاء العريض

> ه تم ضبط مسانغ يصاول تهريب ۸۰۰۰ دولار و

المفرقعات والأدوات المبتوعة مع الراكبين وذلك لكل صمالات السفر والسوصول واكد القائمون على استعمال هند الآلات بسانها الات حسساسة للغاية ويمكن بمعرفتها ضييط أي شيء أثناء تفتيش الركاب

بأنه توجد مشادة فالسنفل على ألفور آلفقيدم سييد ابراهيم ألترافزيت وانفسح أن احد الركاب قام بخلق حددانه في الصالة في المراكب الإيطالي على ذلك بحجة ان خلع الحداء أدى الى ظهور رائحة كريهة : . ورفض الراكب ارتداء مخاله وانساء ذلك وصبلت الطائرة فقام الراكب على الفور بارتداء حداثه ليلحق بالطائرة واعتذر لسلطات المنطأر عمنا

تم إخطار النيابة التي تولت التحقيق . وطلبت من المبلحث تحسري

استيه المقدم عبد العدودود اطفى ضابط مباحث السطار ق الراحب المبلغ سفره وبتفتيشه عثر على المبلغ الذي حلول الراكب إخضاءه في اكمام الجاكيت الذي يسرتديه وأمام العميد محصد بسوسف

STATE OF THE STATE @ الترامت كل هيئة بمنطا القاهرة بزى موحد للعاملين القائمين فيما عدا مسكتب وزارة السيلحة بالمطار . واكد أحت المسئولين بهذا القطاع ان

جئس وحبده وتبرك لمفياله العنان .. يستعرض حياته .. إنه ق الاربسين ولم يتروح والسباب في

آعترف الراكب بمحاولة تهريب المبلغ . فامر بتحويله الى نيابة

© تشابك اثنان من ركاب الترانزيت اثناء انتظاره

@ بدأت سلطات مطار القاهرة استخدام احدث الأجهارة الالكترونية للكشف عسن

الوزارة لم تصرف للتساملين بالمكتب الزي الخاص بهم منذ

للطائرة التي ستقوم بنقلهما الى لاجوس تلقى العقيد محمد منتصر بشرطة السياحة بسلاغا حبث منه . حسن فكرى

وقرر بدير التدرسة ان مرتكب الحادث هو احد الطلاب الذي استنفد مرات الغياب وأنه لجا الى إشعال الحريق في دفساتر الغيساب حتى

## كتب النابغة السعدي : يحمل له الهدايا .. ويبطاليه برد الأرض التي تركها له أمانة حتى يعسود .. وجد عسلا .. ومساطله جلس في حقله مستندا بظهره على الجسياره العنيقيه .. ومد

الريف يتزوجون دوز العشريان وَرْحَخْتَ عَلَى شَعْرِهُ الأسود شَعَيرَات بيضاء إيدانا بندوم الخبريف .. كَانْتَ طَفُولَتِهُ قَاسِيةٌ .. مات أبود وتركه مع أمه طفَّلا .. وقدانيَّن بُستاجرهنا وجانوسة وبقرة ... ومندما وقف على فدميه دفعت به أمّه إلى الإرض .. فهو وحسدها .. ولا عائل لهما سمواه .. ليسمدا الايجار للتألك وما بقي يتدسان

به .. وكانت مستورة .. ودخل النور قريته .. وتفسرت ودخل المور فريسة .. وسيسر وتبدلت مسورة الحياة في السريف .. بعد أن جاء لهم النسور بحضسارة العصر التي حرمهم منها الظلام .. و أثنني الفسلاحون .. التليفسزيون والتلاجة والفسالة إلا هو مسازال

يشيش على اللنبة ذات العربك .. والزير .. وتغسل أمه من ماء الترعة الممزوج بالطين عاصم .. لابد من تغيير حياته .. إن ينطق إلى الدنيا الرجبة الـواسته

أن أصبح وحيدا بعيد أن ماتت أمه .. ولم يعد أمره يهم أحيدا .. فيرحل .. وباع مواشية .. وترك الدانين لجساره في الحقسل يقوم بسزداعَتُهم وتسديد الايجسار". ويحنفظ له بالباقي حتى يعبود .. وركب الطائرة لأول مرة في حياته .. وقالت غربته وغيبته عن قريته عشر سنوات .. أستطاع خلالها أن يدخر الآف الجنبهات بعدها .. علا أَنْ قَرِيتُهُ إِنسَانًا أَخْسُرُ .. يسرندى أنشاب الفاخرة .. تنتفخ حساقطته بالأف النولارات .. الأن .. يستطيع أن يبنى بيتا من الحجر والطوب الاحمر .. وان يدخل فيه كل وسائل التضارة .. مع نور السكهرياء وان يتزوج بغلوسه من أحل فتيات فريته .. حتى بنت عميته .. وحتى

لو كانت في عمر ابنته .. وليعلوض سنوات الحرمان والعذاب .. لسكنه

وهكمت محكمة جنسايات سسوهاج ببراءة المتهم من تهمة القتل العمد مع سبق الأصرار والترصد .

عاماً .. ! ا وعلى الفور اتجهت شكوك

وكيل النيابة الى محضرى التبديد ورفض التسديد اللذين حسروهما شالاته مسن

موظفي مجلس المدينة وشرطيان بقسب

موطعى مجلس المدينة وبرطيان بقسم شرطة دمنهور .. اكتشف بأن المحضرين مزوران .. ومن التحقيق الذي لجراء معهم باشراف المستشار حمدي يوسف المحامي العلم لنيابات البحيرة ثبين ان الموظفين الثلاثة خيلال عمام ١٩٨٣

حرروا محضر تبديد للتاجر إ. واخسنوا

توقيته على المحضر .. وفي أواخر العام حرر أسين شرطة وعريف محضرا شانيا

للتاجر يقولان فيه انهما تسوجها اليت

وطالباه بالتسديد ولكنه رفض أمامهما دفع ما عليه من مستحقات للدولة وقررا

انه قام ايضًا بـ الثوقيع على المحضر .. وحول المحضر الى المحكمة حيث قضت

بحكمها السابق . قرر وكيل النيابة حيس المتهمين الخمسة ٤ أيام على ذمة القضية بتهمسة

كل عام وأنت بخير

اليوم عيد الأب

وراعيهما .. بقسدم

التضحيات والعرق من

كلمة طيبة من الابناء

للأباء .. تسبعد قلبويهم

الكبيرة .. في هذا العبد :

الاسكندرية منير المسيري

هلجمت مجموعة من اتـوبيسات النقل العلم بدون سيطقين ــ أحــد

احياء شرق الاسكندرية واسدفعت

ترتظم بمنازل ومحال شسارع مسجد

وكأنَّ سلاق قد اصطدم بمجموعة

الأب هو قائد الأسرة ..

التزوير في محررات رسمية ،

أجل اسعادها ..

السرجل .. وفي النهاية رفض أن

يردهما .. وقبال ليه مُعنَّك أَلِافَ

الجنيهات وتقدر تشترى أحسن

ارض .. سسجر حسرت الاست. وجاي تطالبني بفدائين لقد أصبحا من حقي بعد أن قمت برراعتها عشر

سنوات واصبحت حيارتها في المسنوات واصبحت حيارتها في المحمية باسمى .. والقانون معيى وعمله ملغا كبيرا من المال

فُلم يَـوافق . وعـرض عليـه أن

يقاسمه .. كل وأحد . قدان .. فـرد يغتج الله .. وعز عليه خيانة الجار

وعدم الوفاء بالوعد .. وقسرر في

وق الصباح .. وعلى مسرأى وسمع من جميع أهبل القبرية .. وهم في طبريقهم إلى حقولهم ..

تُربِصِ لَهُ فِي الْطَرِيقُ \*.. و أطلقٌ عليه

مُنْ بِنُدَّقِيتُهُ بَلاثُ رَصاصِيْتَ صَوِيهَا

إلى صدرة .. وهو يصرح فيه .. هذا

جزاء من بخون العهد .. وانطلق ها المقول .. المعقول ..

الجميرة .. ويستند بظهره عليها

الجميرة .. ويسمد و المحكمة و المحكمة النبالية بقوقيع عقبوبة

الأعدام عملا بنَمنُ موّادُ القَانُونُ على وقائع الحسريعة وهي القتـل العمد مع سبق الإصرار والترصد ..

وشهد ثلاثة كانو يسيرون معه وقت مصرعه بأن القاتل أطلق على القتيل نلاثة رصاصات ..

وكانت العفلجاة .. التي فجسرها في قاعة المحكمة محامي المتهم بهاء الدين أبو شقه الذي طلب البسراءة للمتهم لتناقض شهادة الشسهود

والدليل الفني آلذي تضمنه تقرير

الطبيب الشرعي الذي قام بتشريح

الجنة بانه وجد بجلبياب القتيل للانة عشر لقبانتج عن دخول ثلاثة عشر رمساصة قيكون مجمع الطلقات التي أطلقت عليه ١٢ طلقة

وليس ؟ كما جاء بشهادة الشهود \_ والتي كنبها التقرير الفني \_

ساحر عشرات الإفدنة

لم ينس أرضه .. دهب إلى جساره الرحوه . اواه المعمة

كتب لطفي عيد الشافي تَضْت المحكمة غيابياً بحبس التاجر شهرا مع الشعل بتهمة التبديد ورفض تسديد الرسوم التجارية المستحقة عليه .. ولما بدأ عَاطفٌ الأعسر مدير النيابة اجراء اته لتنفيذ الحكم على المتهم حدثت المفلجاة إكتشف إنه مات منذ ٢٠ عاماً ..

تبدأ القصة عندما اصدر القانى جرجس رهبة رئيس محكمة بندر دمنهور بسم اللدائرهد ألرصيم حكمه غيابيا بحبس امين شفيق اللبودي التاجر بدمنهور شهرا مع الشفل بتهك تبديد منقولات سين تسوقيع الحجسز التحفظي عليها وفاء لمبلغ ٢٣ جنيها و ٥٠٠ مليم قيمة السرسوم التجسارية المستحقة عليه لمجلس المحينة .. وكذلك بتهمة رفضه سداد المبلغ المطلوب ، واحيل الحسكم الى عماطف المفصرة - خيط حلوانيت المحدود ، وحين التحدم الى عماطة الأعسر مدير نيسابة بمنهسور لاتنساذ اجراءاته لتنفيذ الحسكم ،، وفي اليسوم التالى ، فوجىء بإبن التأجر يحضر إليه ويقدم له شهادة بوفاة والسده منسذ ٢٠

تعلن فى منا مَصِهُ عامة ببي مثبًا ولى النّبطا عديث المعام والتّاصيب عث حاجالثركة لانشا دمصنع الفلنكاة وملمقاز بثرولالمعص وكذلك انشاءات بورمزآزن المنتجاب غريب المعص

تفتح المظاريف الساند ١٤ نئرييع الاصللفخ ١٩٨٥/١٥/١ بمكتب السيد رئسيت انقطاع التمارى بالشركة بالفنوك عاليه نسمب كراسة الشروط والمعا صفات مسنبه خذينة الادارة العامة للشركة ١٥ ثاع شريف رالقاهة مقابل مائر وخمسوق جنيًا للنسخة المواحق .

ولأرة المزلم عراؤمن الغذا المست شركة المجع الزراعي الصناعي بغرب النوفارية اعسالانت

تعلن شركة المجيع الزراعى الصناعى بفرب النوبإ ريزعن حاجتها لشفوا الفطائف الآتة بالمحزر الآلحت الكائن جقرالشيكة

ارعود 1 مهندوم ميكانيك خوف ۴ سنوات المؤاتين وكالوديوم بالتنصر العليلا يمعة ( ميمسكروالخش خبة م سنوانه ١٠٠١ م ٢ عن ا ميرس تبريد خذ ۴ سنان ١٠٠٠ و ، ا عن 🎔 مسأعره بي انيكا خبرة 😙 سنوار المذهل : مبلوم مسايع كانيداو و

ه عد ۱۴ مساعدم يوس كرياد خرف ۲ سنولة « دبلوم « « « ارعة في أطبار مسطريون خرة ٥ منواب « : بكالويويره، طيف ر عدد الراغبيد في تغل هذه الرفائد التقدم بطلبا تي شخصيًا أنام السلت والقيمد والمنتبد

19 و ١ ١ / ١٩٨٥ بالفنوان كاطريد الحرية الفيكندية فيعلل الفترة مت المساعة ٥ الى الساعة ٩ مسادًا على أن تقدم الطلبات مرفقًا بل شيؤدات الخبرة والمؤثق الدام، وتأويّ المنارِ: العسكرةِ: وصبحده المراتب على صود الخبره معتقديم حوافر حصينات مغربة بالاطام-إلى السك المبال

# الصن يخد والضعافا

إبتكر لص من البحيرة طريقة غريبة لسرقة صحاباه كان يقدم لهم طبيق ، تسبوسة ، بداخلها مخدر فيستغرقون في النوم ثم يسرقهم وكان اللص وهو مسجل خطر قد توقف امام منزل مزارع من قرية فزارة ليلا وزعم أنه لم الصباح ، رحب به المرازع وقدم له العشاء وبعدها جمع اللص اسرة المرارع ودعاهم الى تناول طبق بسيوسة كان معه . وكان قد وضيع فيه مسحوق اقرآص ، أنبفان ، المتومة مساعداً قطعة في طرف الطبق تناولها شخصيا حسى يطمئن المرارع وبعد از استغرقت الاسرة في ألنوم . قام اللص بسرقة نقود المزارع وبعض الأقمشة والإجهرة وفر هاربا

تلقى المقدم مصطفى يوسف مامور مسركز المحمودية بلاغا بالحادث . وطلب من البرائد عادل فوزى شيل رئيس المساحث القبض على لص البِسبوسة بعد أن تكررت حوادثه . وتمكن رئيس التباحث من ضبط اللص ويحورته يعض

الحبوب المخدرة وقرر صلاح يسوسف رئيس النيابة حبسه على ذمة التحقيق

# ففالة تحرق مفدوها وتعلى المال المعتاجين

قامت خادمة ـ وهي على درجة كبيرة من الجمسال ـ بإرتكاب

الذي رباهًا وورَّعتهم على أشخاص قابلتهم مرة وأحدة في حياتها بعد أن تأثرت بمشاكلهم وحاولت حلها ! تنقى المقدم مجدى كمال رئيس بغرر الزوج

部是是完然而 دق على باب بيت النساظر في بليدة الوراق ففتيح ليه المهندس إبين الناظر . وقال الطارق انه طبيب وذكر اسم أحد الفراشين في مدرسة الناظم على أنه قريبه . رحب المهندس الشاب بالطبيب ودعاد ألى تناول الشاي . ولم يشعر بالطبيب السوهمي وهمو يضع له مادة مخدرة في الشاي . فقد المهندس وعيه واستغرق في النوم ! زواجها معطل لحين العشور على مبلغ كمقدم ايجار شفة . كما خبأت الفسى جنيه ف موتور الثلاجة بشقة مخدومها لاعطائها لاسرة فقدة في خالفا المناها الاسرة .

المهدس وحيد واسمري ما المهدس وحيد وطلب الطبيب الوهمي من روجة المهندس أن يجري فحصا طبيا عليها لعلاجها لأنها لم تنجب منذ رواجها الكن الزوجة الركت أن في الأمر شيئا فصرخت بعد أن حياول البطبيب المنطب ال الوهمي الأعتداء عليها . معا اضطر بلغ المهندس الرائد طه اسماعيل رئيس تقطة شرطة الوراق الذي تمكن من القبض على السطبيب السوهمي وتبين أنه فراش مدرسة بسلساحل وامام العقيد صدلات عبد الحميد مامور مركز امباية الكر الفراش رغم تعرف المهندس وزوجته عليه . لكن صدلاح سعد رئيس النياقية امر

الأشفال الشساقة لجسزار

يبيع الهيرويين! عاقبت محكمة جنايات الإسكندرية بتهمة بيع مخدر الهيسرويين وكانست تحريات الثعيد محسود يس رئيس مكتب مكافحة المخدرات بالإسكندرية قد كشفت ان الحسرار يقوم ببيسع الهيرويين في منطقة اللبسان . نمكن العقدم مسفوت برويش من القبض العبد المحل المحل المحل المحكمة التي عقبته .

حبس سأئق تاكسي امتنع عن العمل

قضت محكمة مرور الجيزة بحبس سائق تلكس لمدة ٢ شهور مع الشغل وكفالة ٥٠ جنيها . لامتنساعه عين تُوصيل راكب . وتغريمة ٥٠ جنيها اخرى للقيادة بدون رخصة وكان احد المدرسين قيد السار توصيله إلى محطة السكة الحديد للحماق مسالقطار المتجسه الحمليد الاسكندرية . إمتنع السمائق . تم تحرير محضر ضده واحداته النيمائة الى ٱلمحكمة . حيث قضى محملود خليفة رئيس المحكمة بسالحكم

حبس ربة بيت سارت 🛚 مخمورة في الشارع !

إراكب يسرق د تلكسي ، كتب احمد طه

عاقبت محكمة جنح الإربكية رية بيث عمرها ١١ سنة بالحبس أسبوعين منع الشنغل وكفيلة ١٠ جنهات لضبطها مخمورة بنقطريق العام ، اصدر الحكم على محمد عمران رئيس المحكمة بناملة سر احمت الجمال . سجمى وكان الملازم اول خالد انــور قــد ضبط المتهمة في ساعة مثــاخرة مِـن

الليل تسير في وسط المنينة وهي غير متملكة لقواها ورائحة الخمر تفوح منها . وإعترفت أمام النساية انها تناولت رجلجة بيرة في منون بعض

حاول راكب مرقة سيارة تساكمي كان يستقلها في طريقه المداف الوي واثناء السير إسفاذن السائق من الراكب وطلب منه السماح له مزيارة اهله في طريقهما .. على أن ينتيقاره الراكب دقائق معدودات .. ويالفعل ترك له المفاتيع في تسليلوه السيارة .. مما اغسري السراكب بمحاولة الهروب بالسيارة .. وَلَكُنَّ الاهال تنبهوا ولحقوا به في إحدى

إشارات المرور .. احسل السراك

النيكة وتبين أنه طلاب جامعي . المسامال المسامال

أتوبيسات كانت تقف بجوار الجسراج

المُخْصِص لها . إندفعت ٧ أتوبيسات

وساعدها وجود ميل بالطريق لتصدم المنازل والمحلل التجارية ولم يتمكن

قام اهالي الحسي بتحسرير محضر

العمال من ايقافها .

حادث سرقة عن نوع غريب . سرقت ١١ الف جنيه من مضيومها

مباحث قصر النيل بالأغا من مساحب محل انتيكات عن سرقة ١١ الف جنيب من شقته . وتبين ان التاجر يضع كل امواله ف مسدوق خُشبي بشفته وهي تزيد عن ٢٠٠ الف جنيه . وكانت مخدومته التي تعمل عنده منذ طفولتها تعصرف ذلك ودات يوم شكا لها احد اقساريها ضييق ذَّات البيد والبطالة وان برغب في عمسل مشرع تجارى يعنه على الحياد . إستولت على ٣ الاف جنيه واعطت جزءا من المبلغ واشترت بالباقي ملابس فيمنه لها ولأخواتها . لم يفطن مخدومها الذي يعيش مع إبنت فقط اسرقة المبلغ . وبعد أُسْبُوعُ قَامَتُ بِسَرَقَةً ٨ أَلَافُ جُنَّيَّهُ اخْرَى اعطت الفين منهم لطالبة تقيم مع اسرتها في العباسية كانت قد دخلت شيقتهم في الصيف المناضي واعتطوها كوب مناءً مثلج ! وصادفت التطالبة وعترفت ان

فقيرة توفى عائلها وليس لهم دخل. قام الوائد احمد أبو النصر معاون المباحث بالقبض على الضادمة التي اعترفت على الفور . ويررت سرتها بان المسال كثير ويجب أن يبرزع على المحتاجين ولايضا في الصناديق . تسم عرضها على محمد رضا وكيل النيابة الذي المالها لمحاكمة عاجلة وعاقبتها " المحكمة بالسجن لعدة عامين .

غرامة لأن

الثلاث بعمارة بسائية مكن لم نصب اسرى الى نصب السرى يسرضوهر خفيفة أسرع الى المستشفى الدائم عدر الفرمارين رئيس المستشفى المدائم عدر الفرمارين رئيس المسائدة فسم المسائدة . قالت الفتساة لر قضت محكمة جنع مستانف الجيزة بتغريم صاحب منزل منهار ١٠٠ جنيه لاشفاله الطريق اصدر الحكم احمد عبد

بيته انهار!

للمالك على أنه شغل الطريق العام بوضع تراب وحجارة بمسطح مترين وهي ناتجة عن إنهيار منزله وأحيل الى النيابة التي قدمته ألى المحكمة حيث عاقبته بالحكم



# كجن محربة لمحرب المخدرات ؟

سقط ، ملك الهبو ، في قبضة ضباط مكافحة المخدرات بالقاهرة وتم ضبيط كمية من الحشيش ، الهبو ، قيمتها؟ / مليون جنيه في وكرد الجديد بحي مصر الجديدة بعد تضييق الخناق عليه بمنطقة الباطنية .. وهو المهبرب البوحيد

مكافحة المُخْدرات تبل أن يفتح بلب الوكر لعمالته . وتبدأ القصة عندما السرج عـن المهرب المعـروف مـن السـجن حديثاً .. وفي سوق المخدرات بقباطنية شعر بعراقبات الضياط بناء على تعليمات اللواء عباس العاصي مدير مبلحث العساصمة .. التحقق عبير سبب في مصر فهلجر المهرب ال حسى مصر الجديدة وفي شفة فاخرة بشارع عبد الموديج مصاعته من واكنت التحسيلة والمراقبات المستمرة بقيادة المعميد ظلعت منصور مندر مكافحة المغدرات بالقاهرة والمعدم حمدى الجزار نائبه على أن المهرب محتفظ بكمية كبيرة من المخدرات داخيل وكرة الجنيد وفي حقيب سيارته

المرمسيس .. قَامَتُ قَوْهُ بِقِيلِاهُ المقدم محسن شوقى والمقدم عاصم الشيلاني مفتش المبلحث والرواد مضطفي بدر ولحدد فتحسى وحسين وال معاوني المساحث بساميرية بمهاجمة الوكر الجديد للمهارب الحشيش الهبو قيمتها ٤/ مليسون

جنيه داخل امكن سحرية بالحوائط

والمسوييليات وق داخسل عقيب

سَبِارِتُهُ كُمّاً صَبِطُوا مِبلغٌ ١٠ أَيُّول

جنية والف دولار .. امرت النيسابة بحبسه وتقيمه للمحاجمة .

الذي اشتهر بتركيب عين سحرية في وكرد حتى بتأكد من عدم وجود مباط

إشارات مرور الكثرونية في محافظة الجدرة إشارات المرور الضوئية في شوارع ومبادين محافظة انجيزة مفي على شركيبها ١٥ مستة واصدح معظمها البيعمل ومند أسبوع أمر اللواء على سليمان مدير لدارة مبرور على معيد سرد سرور الجيزة بإزالة هذه الانسارات وإسدالها باشارات مرودة بالألوان السولية المتبعية ق أنحاء العالم وتعمل بسالتحكم ، الألكتروني .

المسهوية المحترفة .
وتتقى مبلغ ثلاثعاثة جنيه مسن فاعل خير بقرياض تبسوعا لليلسة القدر الوجه الخير .
وتلقى مبلغ مسائتين وخمست وسبعين جنيها مس قساعل خيسر بقدقى من زكاة المال تبرعا لليلسة القر. سورة وتلقى مبلغ مائتين وخمسين حنيها من فاعل خير بشسارع القصر الديني تبرعا لأسبوع الشفاء لعلاج

العرضي - وتلقى مبلغ مائتين وخمسين جمعها من ابراهيم وجيه تبرعا للبلة القدر يخمص للحالات الأنسانية - وَتَنْقَى مَبِلَعْ مِائِنِينَ مَـن الجنيهات من أساعل خيير بمصر الجنيدة تبرعا لليلة القبر . - وتلقي مبلغ مسائين من الجنيهات من مؤمن بالقاهرة يضمن النصف لإعلاق بناء قصر العيني والنصف لمجاهدي افغانستان .

معصص . - وتلقى مبلغ مانتين من الجنيهات من محمد محمد حميد تصفة تبرعا لاسبوع الشفاء والنصف لمجاهدي افغَآنستان . والتصف تعجمتي المعسسين - وتلقى مبلغ مائلة وخمسين جنيها من فاعل خير تسرعا لليلة القير يخصص لبناء ، است وحدك ، .

لأسبوع الشفاء يسبيع مست. -وتلقى مبلغ مائة واريعين جنيها من هدى صلاح الدين شلبي تبسرعا لليلة القدر يخصص ليوم اليتيم ــ وتلقى مبلغ مائة جنيه من فأعلة حُدر بالابراهمية تبرعا للَّملة القــر يخصص لمنكوبي قرية الضــهيرية المحترقة .



# أتوبيسات بدون مانقين . . تماجم هي المطارين ؟

بالحادث قد برقم ٨٥ لسنة ١٩٨٥ جنح امن الدولة بقسم المنتزة .. الأويبسات صدمت منزلا وحسطمت اشارة مرور . وهدمت جرءا من حائط ورشة . كما حطمت سيارة مـرسيدس وأصطنعت بمقهى ومحسل مسوبيليا

· 19. A. T. J. J. J. T.

سبوف تصبنع عنالم سنة وما بعدها وبدون الاحسلام تصبيح الحياة راكدة ومعملة ويصبح العيش صعبا في عالم لايتغير فيت شيء مسن حولنا . وبدون الإحلام لم يكن ممكناً أن تستمع الى الاذاعة أو تتحسيث و التليفون . أو نسركب السيارة البطائرة . أو نشساهد بسسرامج إ التليقريون • كل هذه الاختراعات جاءت نتيجة

لأجلام عند من الرجال والنساء فألوا

فليها المعكديط

للنسك ويعسل

TA S

. خيات ميعند

۵۰ باشم متوطع مصر شند نذ د

ا حده مثلقة سار

ور صل ١

لخاد والمصدل

خرية مسر الذر

وأتسرعا للبرأ

ب ، لست پن

أسبوع الندعا

مة بشوى بهجة ثبية

وسر بنند القذاء

ع تباللة ا

الإمليات المتحدة

ت فاروق احد العار

خه تعانية هنهاد

ر ركاة العالى نوعا

مِنْعُ خسسز دنباه جسلاء حسسن عا

نبيل الضرناوى نبا

بالمنبل تبرعا أن عص لمرضي البرط حنبا

برعا لليكة المقبر

مبغ بالاثين بنها و تبرعا للبلة الار

تسن فلي

أعل خير نبسرعاله

بلغ عشیان دیگر تدری اللان مالات الانسکن مالات الانسکن

مبلغ عثرين بيل

الإخبار عند و بلغ اليعة الإي كونسك الإين كونسك

-4-2

لدى افغلستان

عنهم أنهم مصافين أحيسانا ، ومشعود ون أحيانا أخسرى بسل أن بعضهم دام حياته ثمنا لاصلامه . ويعضهم ذلق الأمرين حسى يثبيت الأخرين العقلاء أنسه ليس مجنسونا ولامشعودا . وأن هذا الشيء الجديد والعجيب الذي راه في خيالة يمكن أن • وقبل مطلع هذا القيرن وق عيام ۱۸۹۱ يسانتحديد تلقى السرئيس الإمريكي ويليام مكتلى توصية رسمية للزئيس أنه يقترح الفاء هذا المكتب الذّى لاجدوى منه الآن بعد أن لخترع الإنسان كل شيء يمكن أختــراعه على ظهر الأرض .. • وقد البتت التجارب خيطا هـذا الكلام . واثبت انسان القرن العشرين

أن أحلامه لاحدود لها . ويعـد أن اخترع السيارة حلـق بـأحلامه في احدرم السندارة حسى سنده و المرة السماء ونجح في أن يطير حول الكرة الأرضية وفي داخل الغلاق الجسوى أنه الفضياء لنزل على سطح القصر . ويعيش في الففساء ويبعث بمسركيلته وصواريحُه الى الكولكب والنجوم . • وهذا مثل بسيط لما يدفعه هؤلاء الحقمون الذين لا يرضون أبدا بألأمر الواقع ولايؤمنون بأن هنسك شسينا لَحِيلِ عِلَم أَصَّرِيكِي أَسَمَهُ لَى دَى فورست أَلَّى القَضِّمَاءُ يَتَهَمِّهُ النصب والاحتيال ولا أعتقد أن أحدا في مصر يعرف أسم هنذا العيالم إلا المتمصصيين في عليم السطيعة . ﴿ وكانت جريمة فورست أنه يحاول أن ﴿ يبيع للناس انبوية مفرغة من الهواء و ويدعى أن هذه الانبوية تستطيع أن و 🖔 يدفعها أكثر من مرة للانتحار . تتكلم وأن تنقل صوت الانسان عبسر و المحيط الاطلنطي ولسولا تجسارت و ماركوني العالم الايطالي الذي نجسح و بعد ذلك في استحدام هذا الانبسوب في أختراعه المعروف السراديو لحسكم 

العلماء في النار . أو يصلبونهم حتى العوت . أو يحكمون عليهم بساعيش ق منفی بعید . حتیی الفیاسوف ساراط دفع نمن افکاره بالموت سما . ولكن هذا كله لم يعنع انسانًا من أن ﴿ عقلها .. وفجاة يظهر لها أحد الجان و رسي و مسترح و الأمة التي ق الحياة وتنتعش الأمال والأمة التي ق الحلم هي الأمة التي تعيش . أما الأمة ق التي ليس لديها وقت للأحلام فهي أمة ق محكوم عليها بان تعيش في متحف ق التاريخ القديم

● وفيَّ الأزمان الماضية كانوا يحرقون

كمال عيدالرءوف

أصدر محمد عبد الحميد رضوان وزير الثقافه قرارا بتشكيل لجنه عليا للمهرجانات مهمتها تقرير أشتراك مصر في المهرجانات الخارجية ، واحتيار الأفلام التي تعرض فيها ، وكذلك أسابيع الأفلام "." كما تشرف اللجنه على إقامة المهرجانات الدولية في مصر



تجريتها الفنيه مع شادية ونادية لطفي بسرا تعيش وسط العائلة المسومة !

كتبت ماجده خبر الله :

\_ وعن أفلامها التى تعرض لها

من أهم أفلامي التي انتهيت من

تمثيلها وسيشاهدها الجمهور قريبا فيلم

ه الانس والجن ، من إخسراج محمسد

راضي ، وهو أيضا ليون جديد على

الجمهور حيث يستعرض نسوعا غيشر

مالوف من الصراع بين البشر والجان ..

فالدكتورة فاطمه التسي أمثل

شخصيتها .. إنسانه مثقفه تلقت

أدراستها ف الخارج وتتعتع بصحه نفسيه

عالية ناتجه من تُقتّها بنفسها ورجاحة

ِ د عادل إمام ۽ في صورة بشرية ويحساول

الأمر تتصور أن علومها سوف تعسطيها

القوه التي تحاربه بها .. ولكنها مسع

امتداد الصراع غير المتكالء تشعر

ومع المخرج متعد راشى أيضا سوف

كازيتو باريزيانا

بالاتهيار

ــ وتقول يسرا :

هذا العام ــ تقول يسراً :

تقوم الممثلة يسرا هذه الأيام ببطولة فيلم منزل العائله المسمومة أملم نلييه لطفى فريد شوقى ويخرجه محمد عبد العرير القدر ، وهو عوده للأفلام الناعمة التي \_ وتقبول يسرا عنن دورها في

التعائله المسمومة ، تعطى للمشاهد جرعة من المشاعر أشعر بتوتر حقيقي أثناء اداء مشاهد الرقيقه ولقد افسدنا لسنوات طويلة ذوق هذا الفيلم فالشخصيه التبي أمثلها الجمهور بكم الموضوعات التي تعتمل على العنف أو الجنس أو الضحك بدون تحتاج لتركيز كامل حيث أنهاً تقع في سبب !! وكانت النثيجة وبالاعلى الأفلام الخط الفاصل بيان الانحسراف الجاده وأعتقد أنه قد حان الوقت لنعيد والنسياع .. فقد نشأت وسلط عائله مفككة يعكس كل من أفرادها نمونجا التوازن لذوق الجمهسور المصرى .. وفي تصوري أننا يجب ألا نيأس للانتهازيه أو التعسرق النفسي ، وهسي شخصيا قد باعها والدها لشرى عسريى لا تراء إلا مرة في العام .. وتتحول بقية العام إلى كتله من الحطام البشرى ممسا

وأسألها عن تجربتها مسع الفنسانه شادية في فيلم ، لا تسالني من أنا ، فابتسمت بسعاده وكانها تستعيد

ذكرى عزيزه لنفسها وتقول. كانت أجمل فترات حياتي الفنيه تلك التي تضيتها في تصوير هذا الفيلم ، وفي البداية انتابني الكثير من المضاوف وأرهبتنس المقارنه إلى سميعقدها المشاهد بين أدائي وأداء فنانه عملاقة مثل شادية خشيت أن ابدو أسامها. هزيله .. ساحبة .. ولكنني فوجئت بها تطمئننی وتعطینی ثقے بنفسی ، وصع الأيام زالت مخاول وأصبحنا أصدقاء ومنحتنى الكثير من خبرتها .. وقالت لي رأيا أعتز به كثيرا وهو أن اداني طبيعي للغاية حتى أنها بتشعر باني لا امثل ولكن

أعيش جزءا من الواقع !! وتخيف بسرا شادية . أننى أجلس مع تاريخ فقد أضافت لسنوات عمرى تجربتها الطويلة والعميقة مع الفن وخرجت من تم الفيلم وأنا أحمل أجمل الذكريات وأعتقد أننى مع الفنانه نسادية لسطفى التسى

تشاركني بطولة العاتله المسمومة

سوف الآقي نفس القدر من السعادة !!. 💂

المصرية او الاجنبية وتسهيل مهمة عملها لكى تقرر ما تراه مناسبا المشاركة أل مثل هذه المهرجانات وأضاف وزير الثقافة - نفس هذا الوضع بــالنسبة لمــا تقدمه وزارة الثقافه من منسح لسدعم الانتاج السينمائي المتميز يسدخل في تحصص هذه اللجنه . بالأضافة إلى

مسئوليتها عن تنظيم اسلبيع الأفلام

اللجنة .. تم تشكيلها برئاسة سعد

والنقابات الفئيه والتليف زيون والاستعلامات والكتاب والنقاد

ورؤوساء الجمعيات السبينمائيه في

مصر . ومن السينمائين .. مسلاح

بو سيف ونيازي مصطفى وأحمد

كأمل مرسى ومأجده الصبلحي وأحمد

وقد صرح محميد عييد الجمييد

رضوان وزير الثقافه لأخيار السوم . بأن هذا القرار الذي يتصهل بتنظي

اشتراك مصر في المهرجانات العالميا

والدولية محليا واقليميا .. هــو قــرار

يسرى على كل الأجهزة المتصلة بهده

المهرجانات بداية باجهزة وزارة الثقافة

ذاتها ، وأن هذا القرار يلزم المجلس القومي للسينما وهو أحد أجهزة وزارة

الثقافه بضرورة توفير كافة الافلام التي

تطلبها هذه اللجنبه سبواء الافلام

مظهر و أشرف فهمي ..

ل ىكت

المصريبة في الصارح .

ــ محفــوظ قصسة معاسيد فيليه

يصل إلى القاهرة خلال شهر فيراير القادم ، بيرارنو ، المخرج العسالم لمشروعات الصوت والضوء للزيارة معابد ووضع التصور النهائي لأخراج النص العلمي على الطبيعة طلب المخرج العالمي عند زيـ

إلى مصر أن تحدد له مسواعيد للقساء مجموعة من علماء التساريخ والأثسار وكانت قد تشكلت لجنة من د . أحمد قُدري رئيس هيئة الأثار ود . جمال مختار وسيد حسب الله رئيس شركة المسوت والضبوء لاعتداد النص العلمي للمشروع وتسم تسسليمه إلى المخرج العالمي في باريس ..

هناك مفاوضات نجرى حاليا م الكاتب الكبير نجيب محفوظ لسكتاب النص العربي المصاحب للمشروع



# أيضًا .. كما يقول الفنسان فــؤاد

٢٠ طفلة مع فؤاد المهندس واحداث أخرى بعيدة عن المسرحية

منذ أيام ارتفع الستار عن أحدث مسرحيات فؤاد المهندس والتي يشترك في بطولتها ٢٠ طفله .. وبالرغم من أن فسكرة تقيديم أطفسال على المسرح ليست جديدة .. وسبق أن قدمت فعرقة أضواء المسرح مسرحية • موسيكا في الحي الشرقي ، واعتمدت على ثمانية اطفال في أدوار رئيسية وأيضا مسرحية ، لوكاندة الغربوس ، ، التي اشترك في بحلولتها ٦ فتيات صغيرات مع أبطال المسرحية عبدالمعنم مدبوق وأمين الهنيدي .

إلا أن الحال تغير هذه المرة حيث ىدأت التلفرافات تنهال على وزيــرة ألشئون الاجتماعية وعلى وزير العمل من المسئولين عن معهد البطفولة بمجرد عرض المسرحية .. أصبحك البرقيات يحتجون بشدة على ظهور الاطفال على خشبة المسرح حتى ساعة متاخرة من الليل و أكبوا بان ما محدث للأطفال لا يتفق مسع قسوانين العمل .. ويتعسارض منع مصبلحة

الأطفال يقول فؤاد المهندس .. فكرة تقديم سرحية من هذا النوع الذي يسكون بطلها طفل .. هي فكرة جريثة لا يقبل عليها مسرح القطاع العسام أو مسرح القطاع الخاص نظرا لمتاعبها الكثيرة ولكنى وجدت نفسى مرتبط سالاطفال وفكرت في تقديم شيء جسبيد للسطفل يخاطب عقله وسنه دون أى إستفاف أو الفاظ سوقية مبتـذله .. أو دون استخدام الأطفال كوس

ويضيف فيؤاد المهندس بيطل مسرحية هالة حبيبتي فيقول .. منــذ البداية ثم التعاقد مع كل طفاة وأخننا موافقة كتابية مسن أوليساء ألامور على عمل ابنسائهم على المسرح و خلال ساعات الليل .. كما تم أخد \* موافقة وتصريح من وزارة السداخلية لاشدراك الأطفال في المسرحيسة بصفتهم أطفل قصر .. أيضا الصَّـنا

تحقيق: سمية لبيب

موافقة وتصاريح من نقابة الممثلين على عمل الأطفال على المسرح ويتسم حُصَّم ٢٠٪ من أجر كل طفل لصــالح النقابة .. وكل الأجسراءات التسي أتخذت اجرأت فانونية سليمة ... ومع ذلك ... فقعد حسرصنا منهذ

البداية على الاهتمام بساطفال المسرحية .. خاصة أنهم تلميذات في مدارس لغات .. وتتراوح اعمارهم ما بين ٩ الى ١٢ سنة بإستثناء ٢ منهسن يبلغ عمرهن ٥ سنوات .. تم وضع تظلم اتفق عليه المضرج حسسن عبدالسلام مع أولياء الأمسور حتسى يلتزم به جميع الاطفال بمجسرد رجوعهن من المدارس .. خصص لهن ثلاث ساعات كاملة للنبوم والبراحة بعدها ينتهين من مذاكرة والجباتهن المدرسية .. وتم تخصيص سيارتين لاحضارهن من منسازلهن الى المسرح قبل العرض بنمىف سناعة ويتنم

کما تم اعداد حجرات بها مکاتب حتے يستطيع أولياء الأمور مسع الأطفسال الانتهاء من أي واجب مدرسي خالل تواجدهن في الكواليس ..

توصيلهن للمنزل بعد انتهاء العرض

الليخطوينترجة مسيدكاتل المدينيان، وتجرز الجريد ، ول نقس البياء وطال عرب العلائل الول من بين التراج حسير كال البياة العلم الالهاء الالهاء مجد بليونيا عندت عنوان دريم تصبغ شعرها ، المنفي والسيال بينكرواني الفيان والدواف التلوية الاسم المنيد اللصة

المهندس .. تم إعداد وجبــه كاملــة للأطفال تقدم لهن السياعة الحيادية عشرة أثناء تواجدهن بالمسرح . بصفة مستمرة كل ثلاثة أيام ..

ومعها كوب لنِنْ .. وهناك طبيب أطفال مقيم دائما بالمسرح أثناء عرض المسرحية لأي طاريء محدث للأطفال كما يقوم بالكشف عليهان والان ماهو راى الأمهات اللبواتي سمحهن لأطفالهن بالعمل في هــدم

السيدة ، ايڤون ادوارد ، والسدة الطفلة دينا ١٠ سينوات تلميندة في مدرسة سان جوزيف ومشتركة بــدور رئيسي في المسرحية .. تقول .. أرادت أُبِنَتِي أَنْ تَشْتَرِكُ فَي العرضُ وَلَكُنْنِي فَي مدانة الأمر كنت خائفة من التجربة ومن انشغالها في المسرح خاصة أنها قُ مرحلة الشهادة الايتدائية .. ولكنها أثناء البروفات واظبت على السدراسة وبذلت مجهودا مضاعفا .. وحصيات خلال الشهر الماضي على نتائج نهائية لم تحصل عليها من قبل .. لـذلك تراجعت عن موقفي .. ووافقست على

أيضًا والدة ، رانيا ، ١٢ ســنة وبطله المسرحية .. تلميذة ف مدرسة النصر بالمعادى ، تقول .. فوجئت بأن ترتيب ابنتي متقدم في فصلها لأول مرة منذ اشتراكها في المسرحية لسذلك لم أمانع اطلاقا في ان تستمر في العرض لأنه أصبح حافزا لها

استمرارها في المسرحية .!

المسرحية تدور في ملجسا أيتسام يعانون من سوء معاملة منيرة الملجا .. ، سناء يونس ، وفي أحد الأيام يطلب رجل أعمال من سكرتيرته ان تذهب إلى ملجا لاحضار طفل يقضى معه الأجازة الصيفة .. وعندما تذهب العسكرتيرة ، إيسان ، إلى الملجسا يحدث سوء تفاهم وتظن المحديرة ان القادمة مناهى إلا ، مفتشبة مين الوزارة ، فتحسن معاملة الأطفال

## بناؤه الفني من قيم جمالية تبعث في نفس متلقيه الاحساس بالجمال مهما كان حظ هذا النتاج من التجريد ..

المهرجانات والإحتفالات التي يقومون بها .. ثم تغلغل اصحابها الى فسرد أجنحتهم بها على المجلات الاسعة وليس غربيا أن يكون اغلب حطبة لُواء هذه الدعوة مسن السدارسين في والحقيقة أن هذه الدعوة ليست جديدة أو حتسى مستوردة كما يمكن أن يقال .. ولكنها تمثل مفهوما قنيما باليا لمعنى الإدب وغايته .. وتعتبر تجبيدا الحقا لقَضية ماكناً نسمية في الخُمسينات والسنينات قضية الشكل والمضمون قُ العمَّل الإدبيُّ والفني .. ومــوَّدُها ترجيح الشكل أي البناء الفنى في القصة والرواية والمسرح والشعر مع انه الغلية النهائية التي يقسس بها العمل الأدبى والفنى كنتساج جمسالى صرف لايهم أن يكون له أي مض صرف لايهم أن يكون له أي مقسمون اجتماعي أو سياسي أو حتى انساني لان مبعث القيمة الحقيقية في النتاج

الإدبى والفني هو مايحمله شيكله

لغت نظرى اديب لبناني جاء يجرى معى حديثا ثقافيا لاحدى المجلات العربية التي تصدر في ساريس الى ظاهرة ما يسميه « البنسانية » أو

ء البِّناوية ، لتقسير الانب والَّفسن .. وهذه الدَّعوة بدأت تتفشى فعلا خلال السنوات القليلة الماضية بين بعض

الاساتذة الإكابيميين مين يكاتيره

الحامعات . وتتقلهر بوادرها ق

ذلك انهم يعتبرون الانتساج الابسى والفنى ابداعا فرديا قائما على التذوق الذاتي للمتلقى .. وبالتالي حتمية نفلا الفنان الميدع للداخليته اللذاتية بابداعه الجمَّالَى الخالص وحده . وقد جأعت هذه الدعوة كرد فعل مياشر للطبيعة ثم للواقعية التي سيطرت على الادب والفن طوال القرن التسليع عشر حتى الحرب العسالمية الاولى . وبعدها تولدت الرومانتيكية التي انفرطت الى عبدة الجساهات منهيا السيريالية ثم الرمزية ثـم العبثيـة لتعود لنا من حسيد على صورة ماسمونه اليوم ، البنسائية .. وقد سبق أن وجنت صداها في ادبنا من قبل عند مدرسة الديوان التي اقسامها العقاد والمآزني وشكري في مسواحهة شوقى .. ثم ظهرت بعض ملامحها في مدرسة ابولو وحمل لواءها السدكتور رشك رشدى رحمه أنه متاثرا بالبوت لمقارعة الواقعية الاجتماعية التي اثرت على المنا الروائي والمسرحين وتصدى لمقاومة هذه النزعة البكتور محمد مندور مؤكدا أنه لاقيمة لايب او

فن لايحتفى بالمضمون ولا تكون ك. رسالته الاجتماعية الحافقة الي التغيير والتسى تستشرف مغملق الحاضر في سبيل مناء المستقبل فالبنائية المزعومة أنن ليست شبينًا جددا لانها دعوة فرعية دخليلية على الراقد الرئيس للانتاج الادبي والفني المتوارث على مسر الإجيسال وهسي لاتصلح لقياسه في عصرنا الصافير لانه عصر الواقعية .. ومصيرها حتما أنى الخفوت والزوال لانها دعوة علبرة شانها شأن السرب الية والتحريبية والسرمزية والعبلية وكافة هذه النزعات الموقوتة في المسار الأدبسي والفني لحياة مجتمعنا وثقافته

٣٠ ش البصره المندسين القاهرة

TOTIT LLL \_ 29-977 \_ 297774 \_

فلثلاجة ـ التليفزيون وتوريد وصيفتة تكبيف

يورث بالنقدوالتفسيط

نعمان عاشور

8

## اعم القساهرة 418ALA CE ALES . ا تسالتی من انا اشادیهٔ ـ فارول الفیشاوی

كازينو سولت الدبيبس

حاری -وی ب ۱۹۸۰ م ۱۹۸۰ م ۸۵۲۰۵۰ اجمل لبالی المو مع الفن السمین

اليمار ت : ۸۵۰۲۴۶

نات كوب لـ 177 ش الامرام البيزة بلجيل حديقة له كتوب الاس ب اركال الألا بـ نبائي بـ نورا انساء رادية فؤاد ب بعيمة الطبي ب بلد فرس بـ عاقد شاك ب الرارامة فروديشيل عبد الطبي

0 : 1 -- OF TOLTO مريب مناطق من المسلمان المسلم عنده الشاهر من الله من الله من المسلم من المسلم من المسلم المس

ش الهرم ت ٢٠١٠. ٨٥ سهر زني \_ معنت صالع ككوت الامر \_ احمد عدية شادع ألهرم ١٩٢٩١١ اللغة عيد \_ تتكوت الأمر شوشو امين \_ نبطى \_ مرفت بعر \_ حسن الام \_ عصرو بيـــ وفرفته \_ افغلية \_ كمل \_ معلقه ال العونة وفرفتها مسرح متوعات ريفرا ت ۱۳۰۹۸ - ۵۳۰۹۱ اطرب معبد قسسدبل والقرق الذهب صلاح عرام ، الرافعا م قصر الليسل ب ١٦١٧٦٨ حنان میری .. سوسو مصطبی دیدی شو ... عده الاسکندرانی شوشو عده .. سمبر ضا ابو الفسدا ت ۲۲۱ - ۱

سرع متوعات ی ضیفاف اثبل باترمالا تعدد مال ماله اصالی نیلی ـ المسربه اظنابه نیلی ـ المسربه اظنابه بكاربنو شهر زاد السياحي ت ۲۲۹۸۸ شارع الالقى بـ مكيف الهواء معبود شكوكو بـ سعاد مكاوي سمة بـ ماجعة عيد العماية الزهور ــ رؤوف رمقاجات مارين \_ اگروبات کرینو فصر النیل دست سویر نابت کاوب ماله المال كازبنو

ظيوباترا الس احدث سوير نايت گو دانن فريد \_ هالد الم شارع الجيلابة بالزمالك سبد اللاح \_ نادية فؤاد نفتن و بد - حله المسافى - سير سعيد - تشمي الهوارى سيد المائر - اركان فؤاد - سعاد فهم حاتم شمياله بن شعى - فتني الهسوارى - الساهر فرطه - وركسترة السيامر شريف - هاجان المجيز ن : ١٥٥٥) (T(T) . . (1797) &

**کات دوروا - قصس**ر مكيف الهواء بالرماقات : ١٢١١٩ – ٢٠٨١.

را ش محمد نافيه بالرمالات : ۱۳۱۹۱ - ۱۳۰۸ الاحد والالاتان نجمة الرضمالدراني فيني مده الاحسد والاتين والربحمادوالجمعة الطرب اركان فسؤاد . كل ليلة التضون مع الفتائل موفق وحكم المكير الفتاتة مرفت بدر كل ليلة المسارية عابا والراقصة سهرصيد وفرقة الدكتورز مناقة فرساني ، مطبع شرقي وتربيء مجود "حكلات

پیجال ت ۱۲۵۸۲۴ ۔ اگتےرہلا مدیحة کامل نہ سنے غائیہ

🌒 لينو ت ١٢٤٢٨٤ مطوب حيا او ميتا سعيد صالح \_ عالة فاخر سينما ميامى. حنی لا بطے الدخان عادل امام ۔ سمع رمزی کایرو ت - ۷۹۵۳۰
 الشفة نن حق الزوجة
 معبود عبدالغزيز ـ معالى زايد فاتن حملت ت ۱۲۹۲۱۸

عندماً بيكى الرجال مديحة كامل ـ فور الشريف 🖨 آلشرق ت ۱۹۲۱۱ الضابة السوداء علماء للنهابه ی دوالی ت ۱۱۱۷۷

يت القامرات متر شايل سيبغه فنادق تروبيكانا کوفی شوب فتسدق كليوباترا الياخ ة فنبستق النيل

سافوى اثر سور حديلة الإضلى مسرف عليفة بالحمسام والطبخرون والطيفون وظلى وطيفون فولي للججور البنطام ١١٠٤٣ ـ ٢٠٢٩

مطعم الباتوراما ببرج القاهرة بنة الزهرية \_ الجنور C TTITLE - TALLE adan le Nagre الباباتي الاوربي

طرق سقارة \_ طروطية الورة ت/١٩٥٧ \_ مالوات بالقية واوربية وترفيسة \_ القية مطات الزفاف الباخرة فنستل التيل سافوي المر سور عديثة الإنطى عالولان غربية وشرقة كالتريا وم ساعة - مقدولة في النول تكثير وتليفسون دول مباشر 11.67. - (1.4.4 ; 0 ديسكو النيل

البرنامج لفقراته . يفتدق النبل

# شاهدت لك

## برنامج ، سينما الأمس واليوم ،

 سينما الأمس واليوم ، نموذج للبسرنامج السينمائي المثقف الذي يقدم للمتفرج وجبية دسمة من الفكر والقضايا السينمائية بحون بهرجة ولا محاولة لاستجداء اعجاب المشاهد بحشى أكبر قدر من الفقرات او النجوم .

ولا عجب فمعد البرنامج ومقدمه الناقد ء سامى الصلامونى ، قد اخذ على عاتقه مهمـــة ايقاظ الوعى السينمائي لدى المتفرج العسادي وغير المتخصص .. ويدون فزلكه يتناول أراء رجل الشارع والغنان والناقد المخضرم في الفرق بين ماقدمته السينما المصرية في المساضي ومأ تقدمه اليوم ولعل الحلقسة الأولى والتسى خصصسها لمناقشة الواقعية المصريسة ونموذجها المتمثل في فيلم ، العزيمة ، الحمال سليم تكون مثالا يحتذى به في كيفيــة تنــاول الموضوع الواحد من عشر زوايا .. ووجهسات نظر ورغم فلة الامكانيات المتلحة لهذا البرنامج فقد استطاع سامى السلامونى وفريق العمسل بالبرنامج الخبروج من الصدود الخباتلة لبلاتوهات التليفزيون وان يبحث بحساسته الصحفية واصلوبه الناقد عن خيوط المشيكلة ويقدمها بدون رتوش امام المشماهد فمكانت رحلته السريعة. الى محينة المسويس للقباء الفنانه فاطمة رشدي هي حسديث المساعة في للكثير من البيوتات المصرية ويجرأة النساق عرض السلامونى تقساميل السرفض القساطع للغنانه الكبيرة للظهور امام الكاميرا فكان هدا الرفض هو المذاق الخياص البذي الهسافه

وبالطبع ينتبظر المفساهد من سبامي السلاموني ان يقدم في الحلقات التالية مستوى اقوى وان يكون اكثر استيعابا لهنات الحلقبة الأولى وانا أعلم أنه قادر على ذلك ..

## دور سينما مصسر الجسديدة

) هلیسوبولیس ت ۲۸٬۹۱۷ حتی لا یطی الدخان عادل امام ـ سهر رمزی پ ورماندی ت ۱۵۲.۱۵ مطلوب حيا او ميتا ی رو*کی ت }}۰۸.۲*۲

جبروت امـراة قادبةالجندى ـ فاروقالفيـشاوى عيد صالع \_ هالة فاخر

دور سينما ومسارح الاسكندرية ● ریالتو ت ۲۹۰۲۱ • ریو ت ۲۹۰۲۱ جیروت امراز چپروت امراة بادية الجنسدي 👁 رکس ت ۸۰٤۰٦۱ • فندق اسكندرية

الحريف عصابة الجبابرة مُكِيف هواه بـ 1.3.1 أ. أ. المتان لركان فؤاد شارع النمر بالنشية 🕳 ستراند كله تعام فتادق 📵 الحرية ت ١٧٦٢٢

فندق سيسل جبروت ادراہ فاروق العبشاوی كرونوند Diegel حيروب امراة نادية الجندى اشهى الوجيات عطعم اسماك فريال ت ۲۹۱۱۶ يت القامران سماح الود – محمود عبدالتزيز مرجان

و راديو ت ٢٠٢٨٢ الشافيون في الجيش مراكسز الخسدمة والصيانة

الركز الياباني الباباتية بالزمالك ت : ۲۹۷۵۳ النسب والستربو AVI V-3 - [100-3 فليسدو والون وأفكاسيت اضافة بال وسيكام لجديع الاجوزة ٢٦ ش يحين ابراهيم تحذير ليس لنا فروع رٍ بن النيث خلف فنسمل شهر زاد بالمجوزة زمالك سنتر

وفا للاحهزة 35 ... 3 - 1100-3 لميانة الكلجات والتكيف الفسيسيان الإرمانية المقالات فورا سـ 18 ش البامانية والاوربية بالدفي ت 17 90 آيا. عيديو واللون والكلسيب ني السكري بين السرابات سيامل معد نقاطع نسجر قدر بجوار مسرح الزمالك الياباتى بشبرا

خدمة كلورايد بالهرم عهندس أحمد الشار ٥٣] ش الورم نصر الدبن ٥ ٩٨٩٩٦٧ صيانة مجانية

غميلة الفيديو والأونوالياك فاي والكاميت ٨١ مرجزو هدية اكل بطارية

بعران بشيرا سياراتنا في خمناكم

YY . . . . :

## خدمة فيليبس من الياب للياب خنمة اللون

وتتبدل الأحوال ..

القاهرة اتصل بظيفون (۱۹۵۱) - (۱۷۱۱) المستخدم المستخدم المستخد المستخدم الم PHILIPS 

فوادالميندس ايمان

خدمة شركة بنها قصنامات الاعترونية ادارة التسويق والسمات ومركز البيع بالتجريز ۷ ميدان التجريز تت ۷۷۷(۱۲ هركز رمسيس مصيارة التأمين ميدان رمسيس ت ۲۸۷(۱۹۷ ميانة التليز ور والراديو - بيج الطع القسار والإجوزة بالد التجريز ۲۵ (۱) تن منصور بالد الداري ۲۵ (۱) تن منصور بالدارة بالتحاري ۲۵ (۱) تن منصور المالية حبيتي مرکز آلشواریی ) ش الشواریی ت ۲۵۲.۴۳ مع تركب وصبانة الدائرةاللستروسة المطعه والملسترور ه مركز الخدمة والبنع شها اشارع الاشراف ت ١٣٨٢

٧٠٣ ه ٧٠٤ لوران طريق الحربة استندرية



حالتًا بالانتاك مع/ سهيرالباروني - الروالمطرب قرادمسعود

على مسرح الريحاني - عماد الدبيني ته 14797

TIM....TIM.A - TIOTA C

ما ابعيد الشيقة بيين اقبوالنا وافعياننا !.. بيين التصريحيات والوعود المتلاحقة ، وواقع الحال بين الأملني والشعارات والسياسات والمشروعيات ، وبيسن التحقيق والتطبيق والانجازا

الفجوة مستمرة بين ما نحتاج اليـ مَنِ ٱلَّوْفِ المَاكِينُ ۗ ، وبين الأموال والقدرات المتلجه!

قصور الاعتمادات والقدرات ؟! أم أنّ الحلحه ماسة الى التخطيط ألعلم الكليم ، والاقتصاد القوى ، ورضع المسليم ، ورضع الاستسام والمنساء على الاسراف والبنخ ، وحملية امسوال الشسعب ، وزالة العليات من طريق البناء ؟!

وثمة من يسؤمن بسان المبسلغ ، والإفسراط في نشر التصريحسات والمشروعات والإرقام هو الذي يقد الامور مصداقيتها وجديتها ، وقدرتها على الاقتاع .. ولاشك أن أجهزة الإعلام تقوم بنور هام في طرح المشكلات وحلولها ولكن بعض المسئولين يستخدم هذه الأجهزة في الدعلية والإعلان ، والمبالغة . أ ان اليعض يعمل من الحية قية ؛ وهــلّ أيت أنى تصوير اصلاح مأسورة مياه أو مجار في يوم واحد على أنه أنجاز عظيم ؟ ! أن التصفيق للهادفة المليأنة ليس السبيل آتى الأقناع

الحلجة الى المصدقية والاستمرار وازالة العقبات تفسد الأشياء وتحول يون اسهام الشعب بدوره آلاساسي ق حل المشكلات ، وتجميع الـطاقات والامكانات وتنسيق الخطوات !

ولعل في كل هيذا يعض جيوانب الحقيقة .. ولكنها ليسيت الحقيقية كلها .. فما أكثر ما تشل السياسات وتفسير القرارات ، وكثرة القوانين لطات والأجهيزة كثيبر لة على ذلك كثيبرة

ومضحكة .. ولكنه ضحك كالبيكاء

حسين فهمي

انها ظاهرة غير صحية بلا شك .. فهي تلقد الثقية وتعبوق حلول المقتكلات ! ويسرجع البعض هذه الظاهرة الى قصور الاسكانات .. ان

بيد ان هذا الرأى لابد ان يـطرح سؤالا هاما .. فهل المشكلة مجـرد

ولاشك أن جهبودا هيامة تبيلل يتخفيف حدة المشيكلات .. وليكن

المسليمة ، وتتعشر المسطوات الاحسامية .. أن البيسروقراطية ، والروتين وسوء استخدام السلطة ما يؤدى الى نتسائج مسلبية ، والى المزيد من تصدع الثقة بين الشسعب المكومية والانتسلجية

وحسينا أن ننكر بعض الأمثلة الصارخة .. فالحديث مستمر ! .

لعلني لا أكون مسالفا ، لسو قلت : ان القرارات الاقتصادية الجديدة ، تثير اهتمام الفلاح المصرى ، الذي يعمل في أغوار الأردن .. ريما بنفس القدر ، الـذي تثدريه اهتمام أصحاب مكاتب الاستيراد والتصدير في

القرارات الاقتصادية الحديدة... تطرح العديدمن الأسئلة والتساؤلات من الأسئلة المطروحة . . سؤال

والطواير . المقصودة في هذا

يقول: هل تعود إلى الطواير.؟

السؤال . . ليست طوابير جمعية

إنما هي طوابير من نوع أخر.

تثير اهتمام الفلاح .. لانه يسريد الاطمئنسان على مدخراته ، والتعرف على سعر تحويل هذه المدخرات ، ق ظل القرارات الحديدة

وتثنر اهتمام أصحاب المكاتب .. لانهم بدورهم يريدون الاطمئنان على مستقبل أعمالهم ، ونشاطهم في ظل الأوضاع الحديدة .

هل تنجح البنوك في تنفيذ النسطام

هل تفـرض قيـود جـديدة على

هل تعبود البطوابير . ؟ وهبو

اصطلاح يستخدمه رجسال الأعسال

والانتظار من أجبل الحصول على

وأهم من كل هذا : هل نجد أنفسسنا

دون أن ندري ، ويغيس أن نقصه ..

مضطرين الى العودة لقبود المساخى ..

كل هذه أسئلة ، أثارتها ، وتثيرها

قبل التعرض لهذه التساؤلات .. لابد

لقد تسرتب على مسدور القسرارات

الجديدة ، الغاء نظام الاستيراد بسدون

تحويل عملة ، وهو النظام الذي ظل قائما

في مصر نحو خمس عشرة سنة كاملة .

ويمقتضي هـذا النـظام .. كان

المستورد ، يقوم بتدبير النقد

الأجنبى اللازم لاستيراد البضاعة

التي تعاقد عليها بمعرفته ، أما عسن

طريق البنوك ، وأما عن طريق تجار

العملة ، وأما عن طبريق الاتصبال

المساشر ساصحاب الحسسابات

وكان حجم الواردات التي تجيء في

ظل هذا النظام محدودا وضنيــلا في

بداية الأمر .. ولكن مع اطلاق حسرية

التجارة ، وابلحة الاستيراد بغيس

قيود ، في النصف الثاني من

السبعينات ، بدأ حصم المواردات

يتزايد سنة بعد أخرى عتى بليغ في

السنين الأخيرة ما يقرب من مليارين

وأدى هذا النظام الى ازدياد السطلب

على العملات الاجنبية ، ويالتالي الي

ضعف سعر صرف الجنيمه المصرى ،

كما أدى هذا النظام ، إلى تشاة

تجارة العملة ، نظرا لعدم وجود قنسوات

شرعية يمكن للمستورد أن يسببر عسن

طريقها النقد الأجنبى السلازم لتعسويل

ومع نشأة تجارة العملة .. ظهرت

عمليات مضارية على سعر العمسلات

الاجنبية أضرت بالأقتصاد المصرى ،

تقرر الغاء الاستيراد بدون تحويل

عملة .. وأصبحت البنوك ملتزمة

بتدبير النقد الأجنبى السلارم

الستيراد .. أما العسكورد

فالمطلوب منه أن يدبر قيمة واردات

يسلجنيه العصرى ، ويسودعها في

وهـكذا .. يتـم في ظـل النـظلم

الجديد .. تنظيم عملية الاستثيراد

بحيث يقوم المستورد بتحويل قيمة

وارداته بالجنيه المصري ، ويقوم

البنك من تسلحيته بتسبير النقد

الأجنبي اللازم لتمويل الاستيراد ،

من نلحية أخسري .. تقسرر أن ظمل

القرارات الجديدة .. تحديد سعر صرف

مرن ومتحرك للعملات الأجنبية تجساه الجنيه المصري ، يتم تصيده بسراسطة

لجنة فُنية ، حتى يستقطب السعر الجديد مدخرات المصريين ، وعائدات

السياحة ، بدلا من تمريها إلى السوق

ماهى مزايا النظام الجنيد . ؟

هو محاولة اعادة الاحترام الى الجنيعة

المصرى ، ومحاولة الحفاظ على قيمت

أهم ما أسفر عنه النظام الجحيد ،

هذا من نلحية .

السرداء .

سۇال :

بعد القرارات الجديدة ..

ونصف مليار دولار تقريبا . ؛

تحام هذم العملات .

وارداته .

واساعت البه .

من التوقف أمام القسرارات الجسيدة

للتعرف على أهدافها ، ونتائجها .

الجديد المقترح . ٢

الاستيراد من الخارج . ؟

تراخيص الاستيراد! ؟

قيود ما قبل الانفتاح ؟ !

القرارات الاقتصادية الجديدة .

والقرارات الاقتصادية الجديدة .. وان كانت لا تمس العديد من المواطنين بطريقة مباشرة .. الا انها تمسهم وبؤثر فيهم بطريقة غير مباشرة .. لانها من ناحية قسد تسؤثر على أسسعار السسلم والبضائع المعروضة في الأسواق ، ومن للتعبير عن الاختناقات الاستيرادية ، ناحية أخرى قد تتحكم في كمية وحجم السلع المعروضة في الأسواق . ! والقرارات الجديدة .. لاتزال تثمر

العديد من الأسئلة ، وتطرح العسديد من التساؤلات .. وهي في نفس الوقت قد تطرح بعض المخباوف ، ويعض التحفظات ا ومن الطبيعي ، ان يحاول النباس

القَفْرُ الى النتائج ، وان يتساطوا : ماهى النتائج التي يعكن أن تترتب على القرارات الجديدة . ؟ هل يستقر سوق النقد الأجنبي في

مصر . ويستعيد الجنيسه المصرى ،

توازنه في هذه السوق . ؟

هل تختفى السوق السوداء



ليكون فعل ١٨٠٠ عادل طبى للرجال العلمة ٣ قماء ٣ قطع - ١٠ قروش متوافر في جميع المسدليات من اسسرة المستقبل

العملات الأجنبية الأخرى .

الاسيتراد بدون تحويل عمله .

يمكن في غلل النظام الجديد ، ان تنشأ حالة من الاستقرار النسبي ف سوق العملات الأجنبية ، وإن ثقل المضاربات التي كانت قبائمة من قبيل . وهبي مضاريات كانت تتسبب في تقلبات كبيرة في سعر العملة ، وكانت تلصق اضرارا كبيرة بالكثيرين ممن يشتغلون في التجارة

سؤال آخر .. القرارات . ٢ الجواب : بالنفى .

تجاه العملات الاجنبية الأخرى . وليس خافيا ، أن الجنيه المصرى امتهن داخل وطنه ، وفي بلده ، الأمسر الذي أدى الى تندهور سنعره تجاه

وليس خافيا أيضا ، ان كل انخفاض في سعر الجنيه الممرى ، تجاه العملات الأجنبية ، معناه ارتفاع في قيمة الواردات .. وقد ارتفعت أسعار العديد من البضائع في الأسبواق في السينوات الأخيرة ، بسبب الانخفاض المستمر ق سعر الجنيه المصرى تجاء العسلات الأجنبية . الأمر ألذي يضير المستهلك

وفي ظل النظام الجديد ، وبعد الفاء الاستيراد بدون تحويل عملة .. يمكن العمل على ضبيط سسعر صرف الجنيه المصرى الى حد كبير ، وهــو الأمر الذي كان متجذرا في ظـل نـظلم بالإضافة الى هذا ..

هل تختفى السبوق السبوداء

وقد بيدو الجواب غمرييا . وإسكتها الحقيقة ، التي يدركها كل المستولين ،

وكل العاملين في القطاع الاقتصادي . سبيقي في مصر طلب على النقيد الأجنبي ، تعجز البنوك عن تسوفيره ومن أمثلة هذا الطلب تجارة بورسعيد ، وتقدر بنحو ٢٠٠ مليون دولار في السنة . هذه التجارة يتم تمسويلها عسن طسريق السبوق الحسرة حسبب رأى الاقتصاديين .. أو السوق السوداء حسب وصف الشرطة

بالاضافة الى تجارة بورسعيد .. هناك المسافرون الى الخارج ، في الحيج ، أو العمرة ، أو السياحة .. هؤلاء يقومون بتدبير مصاريف اقامتهم ف الضارج بمعرفتهم الخاصة ، ويتم تدبير هـــده المصاريف عن طريق السوق الحرة .

هنا ، قد يتسامل البعض : ما قيمة القرارات الجديدة ، مادامت السوق الحرة ، أو السوق السـوداء ، سـتظل قائمة ، ولن تختفي . ؟

والجواب : أن النظام الجديد ، لسم يصدر أساسا بهدف القضاء على السوق الحرة قضاء تاماء فهذا أمر مستحيل تتفيذه في الوقت الحاضر . ولكنه قام من أجِل اضعاف هــذه الســوق ، وتقليص حجم التعامل فيها . وبالتالي الحد من قدرة هذه السوق على المضارية في سعر

وفي ظل النيظام السيابق .. كان المستوردون يلجأون الى السوق الحرة ، أو الى المسوق السسوداء ، لتنبر لهم نحو مليارين وتصف مليسار ظل النظام السابق كان هنساك طلسب ضخم على النقد الأجنبي في السوق

ولكن في ظل النظلم الجديد

ignoment and the contract of t

الرجل الذي تقول له : هات !

كل سنة وانت باأبي العزيز . أننا نكرم البوم نضالك ومعاناتك ، فنحن قد كرمنا الأم وجاء الأن دورك والذين يقولون أنَّ الأم جندي مجهول ينبغي تكريمه وانه يكفَّى الآبِّ تَـكَّريما أن الولد يحمل اسمه ، ريما فاتهم أن الله سيحاته وتعالى أمر بتكريم الوالدين معا : و وبالوالدين احسانا ... و وصينا الانسان بوالديه ، ، و ووصينا الانسان بوالديه الديه حصنا ، و ووصينا الانسان بوالديه احسانا ، و ويرا بوالديه ولم يكن جباراً عصيا ، ويجعل سبحانه وتعالى الشكر واجبا لله والسوالدين و أن اشكر لي ولوالديك الي المصير ،

ثم انه ليس صُحيحا أن الابن يجعل اسم الأب دائم الذكر ، فعنسنا

نحن العرب يحمل الأب اسسم الابسن

وينادى به ، أذ يكني بلبنه الأكبر من بك التفاخر ، فيختفي اسم الأب الإصلى ليقال له يألبا عمر وياأبا على ، سنما يطلق على السواد في المسدرسة أو الجامعة أو العمل اسم الاسرة فسقط اسم الآب سهوا طول العمر . منتهى التضحية .

السياحي والمنكر السياحي والسمن الميلحي والفجل السياحي والمرتب غير الميلحي ، ولذا أدعو الله ياأبي أن تدركك السياحة أنت أيضا فتصبح الآب السياحي ، لك السعر السياحي

وان ثورتك علينا هي السرحمة ، وأن سخطك وغضيك هما الحنان يسرندي اقتمة ، وثق ياأبي أنني سوف أفعل مع ابنائي ماتفعله معي ، فاقول لهم انني كنت الأول على قصل ، والأول على مدرستي ، والأول على دفعتي ، فنحن نعرف أن كل الأباء كانوا دائما كل سنة ولنت قوى ياأيي . فإن الأب طراز ٨٥ هو بـطل بـكل المقـاييس ، أذ ننسا في عصر الأرز المقـاييس ، أذ أنسا في عصر الأرز

روحك وتنبضّ ظبكِ المتعب ، ونعرفُ أن فعوتك علينا أحطنا هـ. 

من الاوائل ، ولم تسمع نحن الإبناء أن أبا كان النائي في الترتيب الروائية الله النائي في الترتيب ولاحتى الأول مكرر ، فسوف ندرك في الكبر بالبي انكم كنتم تسطيون لنا الكمل ، وإن ملفات الأب من أحسلام ضاعت ، يُدِفِّعه الى معاودة الحلسم في

كل سنة وأنت تعطى ياأبي . فنحن نعرف اننا أعز عليـــُك مـــن

کل سنة وانت طيب يسائبي ، وکل سنة وانت صبور ، وکل سنة وانست قوى آلاحتمال في مسواجهة مشاكل المرتب ، وأوتسوبيس الصحاح ولوتوبيس العودة ، والقسانون ٨٦ والقانون ٧ ، والمدرس الخصوص والثانوية العامة ، والجزار ، وماما

مطلوب مقرلينك فى كغرالروار

احطلوب لأعوالبوك الكبرق مقرأ وقطعة أرمن مساحتها لايقل عن ٢٠٠ مُ والمرتزميرعن - ٥ مَ تَعْمَالُواعِ إِرْسِية بمريذ كُوالوارد برجلونقية لطكبان إلى ص -ب /150 العَلَيْمَةِ في وَعَظَامَةٌ عَرْبِوا مِن مَا يَيْهِ

اليوم نحققل يعيد الآب . السرجل الذي أعبطلنا كل شيء واسم يسطلب شيئا . الذي أحرق نفسه ليضيء ليسا الطريق . الذي حرم ناسبة ملاات الحياة ليمنح أولاده وينسساته صروريات الحياة . الرجل الذي أخذ بيدناً لَى خطواتنا الأولى . وشحمنا لننطلق ، ووبخنا اذا أخطأنا ، وغربنا اذا مضينا في أخطائنا ا

وصريت الدا مصيدا في الحقائدا ا وأنا شخصيا لم يضرينني أ وضريتني أمي . ومع ذلك كنت أ لبي أكثر من أمي ، لان أعسال أا كنات المصلي منه أن يتركنا أغلب أ السنة ليعمل في مكتبه في المحــــأماة ﴿ المنصورة ودمياط . وهكذا كان غياية الاضطراري سبب قرينا من أمنا . وكنت مناف في الرأي مع أسي . وُكانت حمالة الشباب توهمني أننسي أرى أبعد مما يراه . ثم البتت الإيام وحمدة المعددة المارة المارية المعددة وحمداتني وحكمته وعباوتي وتكامه الكنا ونحن صفار الموهم النا أعلم من المنتا أعلم من المنتا أعلم من المنتائمة وكان هو يحمل لبسانس الحقوق وكانت تجارينا القليلية المدوعة وكنست أضيق المنازة كلما رائي قال في السنتكر بابي لانه كلما رائي قال في المنازة عرفت النه كلما رائي عرفت النه كلما رائي عرفت النه كلما والمنازة عرفت النه كلما رائي عرفت النه كلما المنازة المنازة عرفت النه كلما المنازة المنازة عرفت النه كلما المنازة المناز على أيامي . وعندما كبرت عرفت انسه لولا هذه الكلمة لما حصيات الا على ئود المانية . شهدة الابتدائية .

في رأيسي ولا بلنزمني بسرايه وكان يشجعني على أن أختلف معه . وكان خلاق الأكبر مع أبي وأمي انهما كانا غير اشتغال بالصحافة لإنها مهنة فطرة كالطيران ! وكنت أضَّمك من مخاوفهما ، إلى أن اكتشفت انها أخطر من مهنة الطيران ! سيد عبدالفتاح

التهجير الى الصحف .

هذا ما فعلته اسرائيل

من المهجرين ، لـولا تسرب قصـة

عادًا فعل العرب في المقابل . ؟

القواسمة .. ودبروا مؤامرات لاغتيال

والعمالة .. الى أخر الألفاظ التبي

غيره من القيادات الفلسطينية . !

يفيض بها القاموس العربي .

والنتيجة . ؟

الأنظمة العربية .

العالمي باسرائيل . !

استمروا في الاقتبال . ! قتلوا فهد

استمروا في تعادل انهامات الخدانة

مزيد من اعجباب السرأى العبام

ومزيدا من السخرية ــ ولا أقــهل

• كثيرون من أبناء مصر ، خاصة

الأجيال الصاعدة ، لا يذكرون هــذه

الفترة من حياتنا . فتسرة اغسلاق

وقتها .. تقرر منع المصريين مسن

السفر الى الخارج . وكان على الــنين

تضطرهم الظروف الى السفر للخارج

الحصول على موافقة مختلف الحهات

الأمنية ، وما كان أكثر هذه الجهات في

ذلك الوقت . وكانت الشكوك تحسط

بالذين بسافرون الى الخارج .. لــذلك

كثيرا ما كانت الجهات الأمنية ترفض

سفر المواطنين ، خوفا من اتصــالهم

بخصوم النظام ، أو اتصالهم بجهات

وكان مبنى الجسوازات والهجسرة

يثير الرعب . الأبواب فيه مغلقة ،

والمعاملة مع المواطنين غليظة

وسيثة .. وكل السلطات في يد ضليط

وفي أواخر الستينات .. فسوجيء

المواطنون بأبواب حجسرة ضبابط

الاتصال مفتوحة بغير حجاب ، وغير

حسراس .. وفي داخلهــا ضــــابطان

جديدان احدهما اسمه مخلوف محمد مخلوف .. والأخسر اسسمه عصسام

الرمالي .. يستقيلان المواطنين بايب

واحترام ، ويستمعان الى الشيكاوي

بسعة صدر ، ويعملان على حل مشاكل

ألمواطنين ، ولا يغلقان الابسواب في

ومن يومها .. تغير اسلوب العمل

داخل مصلحة الهجرة والجوازات ..

تخلى موظفو المصلحة عن التعسامل

الفظ الخشن ، وبدأوا التعسامل مسع

المواطنين بلحترام وادب . ولم يعد

الذهاب الى الجوازات أشبه بالذهاب

الى بيوت الرعب ، انما أصبح أقسرب

الى السدهاب لبيسوت الأصسدقاء ..

والفضل في هذا لضسابطي الاتمسال

مخلوف والبرمالي ، اللبذين فتحيا

وفي الأسبوع الماضي .. قرأت نعي

رحم الله الرجل اللذي شلاك في

أبوابهما وقلوبهما للناس .

اللواء مخلوف محمد مخلوف

الاتصال ، الذي تستحيل مقابلته

وتصعب مقابلة سكرتيره

الأبواب في بدآية الستينات .

ازدراء ــ الرأي العام العالمي بيعض

بريشة الفتان :

سيتحول هذا السطلب الى الينسوك

وبذلك تفقد السوق الحرة ، أو السوق

السوداء أكبر عملائها .. وبقتال تفقد

قدرتها على التحكم في سعر الصرف ،

ومن المحتمل ، أن ترتفع الأسعار في

السوق الحرة ، بشكل ملحموظ خمالال

الأسابيع القائمة عن الأسعار

الرسمية .. نظرا لوجود التزامات قديمة

على بعض المستوردين ، عليهم أن

يسددوها من موارد السوق الحرة . ولكن

بعد تسديد هـذه الالتـزامات .. مـن

المنتظر أن يقترب سعر السوق الحرة من

ان السوق الحسرة حسب تعبيسر

الاقتصاديين ، أو السوق السوداء حسب

تعبير الشرطة ستبقى وتستمر . ولمكن

حجم هذه السوق سيتقلص بشكل كبير ،

وفي ظل هــذا التقلص ، يصميح مــن

الصبعب عليها مضمارية الاسعار

هل تتعرض عمليسات الاسستبراد

للقبود في ظل النظام الجديد ، خاصة

اذا عجزت البنوك عن توفير التمويل

من المؤكد أن عمليات الاستبراد في

المستقبل ، لن تتمتع بالحرية التبي

والحق يقال .. ان الحرية التي تعتع

بها قطاع الاستيراد في السنين

الماضية ، كَانت حرية غيــر مسئــولة ،

لا تتعشى ولا تتلامم مع اوضماع دولمه

فقيرة نامية مثل مصر تعانى من عجــز

ميزانيتها ، وعجز تجارتها ، وعجاز

ميزان المدفوعات . ! لقد فتحنا ابوابنا

للاستيراد بغير ضابط ، ويغير رابط ..

وشجعنا المواطنين على الاستهلاك

السفيه ، دون أن ننظر الى عواقب هــذا

وليس من المتوقع ، ولا من

ولكن في نفس الوقت .. ليس مطلوبا ،

ولا مقبولا ، أن يتحول المستولون عـن

ترشيد الاسبتيراد الى و انفسلاقيين ،

يسدون النوافذ والأبواب ، ويتسببون في

قيام الأزمات والاختناقات وعبودة

ان نجاح النظام الجديد ، يتسوقف

الى حد كبيسر على مسرونة القسائمين

والمسئولين عن الاستيراد ، وعلى

قدرتهم على تيسير الأمدور بسرعية

...

وييقى سؤال أخيسر .. لعلسه أهسم

هل نجد أتقسمنا دون ان تصدري ،

ودون أن تقصد .. مضطرين الى العودة

لقيود الماضي .. قيسود ما قبسل

وقد حسم كمال حسن على رئيس

الوزراء هذه التساؤلات أثناء لقائه

بمعثلي البنوك ورجال الأعمال يسوم

الثلاثاء الماضي .. عندما أكد أكثر من

مرة انه لا عودة الى الوراء .. ولا تفكير

أو حتى مجرد تفكير ، في اجراءات

ولاشك أن موقف المحكومة ، وأضع ،

ولكن .. حتى يتأكد هذا الموقف ..

يجب أنْ يعبر فكر القيادات القائمة على

التنفيذ في الحكومة ، عن فحكر رئيس

الحكومة ، وفكر الوزراء العاملين معه ،

وان تعكس تصرفاتهم وقراراتهم جهوهر

يهذا الاسلوب .. تضعن ألا تعدود

.. وكلام أخر ..

• في صمت .. قباعث اسرائيبل

بتهجيس عبدة ألاف من اليهود

الإثيوبيين من أثيوبيا الى امرائيل

أتقنتهم من خطر المجاعة والهلاك .. وفي ناص الوقت تستفيد منهم في لقامة

المستوطنات على الأرض

الفاصطينية . وكان يمكن للجعلية أن

تستمر بشعة أسابيع لضرى تتقلل

خلالها اسرائيل بضعة ألوف أخسرى

دون أن ندرى ، ويغير أن نقصد الى قبود

وبغير تعقيد .

الانفتاح . ؟ ١

وصريح . وصادق .

هذا الفكر.

المقبول في ظل النظام الجديد . ان

تظل الأبواب مفتوحة بغير حساب

تعتمت بها في السنين الماضية

اللازم للاستيراد . ٢

كما كان حادثا من قبل .

السعر الرسمى .

خلامة هذا الكلام ..

. وكنت ألوم أبى على تمرده الدائم . كنا نؤمن بكل ما يقوله سعد رغاسول وكان هو يناقشه . كنا نؤيد النحاس يَّهُو مِخْلَقْهُ . ثم كنا نهاجم النحساس وهو يدافع عنه ، ولقد تعلمت منه أن وسوديد الاستقلال في الرأى يسرخي ضعيرك ويغضب الناس ، ولكنه خيسر لك أن ترخى ضميرك وتغضب كل النساس ، من أن تغضب ضعيرك وتسرخي كل

التعمل وكان أبي متسلافا ، اذا ذهسب الى السينما أخذ معه عشرة أصدقاء على حسآبه لا يستطيع أن ياكل وحــده لابد أن يكون معة عدد من النساس ، فقد كان يؤمن بأن السعادة لا تتم اذا كانت لك وحدك ، وان الطعام لا يكون لنيذا اذا انفريت بتنساوله . وكان اهتمامه الاكبر يقضايا العمال وصنفأ الفلاحين . وكان يؤمن أن المستقبل لهم لا للبشوات وأصحاب الملايين . وكان يكره الطغيان حتى انه فصسل أربع مرات من وطبقته الحسكومية . وَلَكُنَّهُ كُلِّنَ يَسُوْمُنْ أَنْسَهُ سَيِعُودٌ الْيُ الوظيفة في اليوم التالي ولا يعسود الا

بعد سنوات ! وكل أب يحب أولاده على طبريقته باخذهم باللين أو ياخذهم بالشدة ، ولكنه ف كل هذه الاحسوال يحبهم ويتمنى الخير لهم ، ويتمزق قلبه اذا صيب واحد منهم بمكروه . ان قيمة الأب مثل قيمة الصحة

لا تعرف قيمته الحقيقية الا عنسما

مصطفى أمين



اعادة الابتسامة الى وجه الجوازات . بيركة راچيبس مصر إلى ..المينوسين وشركات المقا ولات الأسقف المعلقة المعدنية VICTHE VITTER V-TEETS



عزاء الجلس الشعبي

# مدرسة مصر القديمة الثانوية ساطر الطائبان مني واساد حسد

ومديرو الإدارات واللحنة أنقابي

وجميع العساملين بالشرقة بتعبون

الد الزميلات / سيامية محب محبود ) قاطبة محميسة محسود

بعصنع شيرا الفقيسسة الرحم

شركةالدلتا الصناعية (ايديال)

ومديرو الادارات واللجنة النقسابية

وجميع العساملين ماشركة يتعبون

الزميلُ / امين عبد العظيم مشولي

بمصنم شبرا للفتيال الرحما

شركةالدلتا الصناعية (ايديال)

ومدبرو الادارات واللجة التقابي

رثيس واعضسهاء مجلس الادارة

جميع المساملين بالشركة يتمسون

عبد اخصائی اول شئون اداریة

السيد / الاستأذ أؤاد مده أبو

للفقيد الرحمسة وللاسرة خالص

شركةالدلتا الصناعية (إيديال

ومديرو الإدارات واللحنة ألنقاب

وجميع المساملين بالشركة ينعبون

والد الزميل / سلاء عسد الحكم

الشركة العربية لحلبج الانطان

رئيس وأعتسساء مجيلس الادار

والمكيرين والعاملين يتمسسون ببالمغ

الحسزن والاس الرحسومة والسدة

العزيز بالمركسو الرئيسي للفقيسة الرحمة والاسرة خالص المواء

اسرة التامينات الاحتماعية

بادكو

سنع الماظلة للفقيد الرحما

رثيس واعصـ

وللاسرة خالص انعزاء

ألرحمة والأسرة خالص العزاء

رثيس واعضباء مجلس الادارة

وللاسرة خالص العزاء

المحلى لمحافظة اسيوط الرئيس والوكيلين والاعضا يشاطرون الاستاذ حجاب محمد عضو المجلس الاحسسزان لوفاة اين عمه للفقيد للرحمسية والاسرة المسبو وخالص العزاء

مدرسة كغر طباوها المشتركة امرة الدرسة صاغر الزميلة مايدة صليب جسرجس الامسزان لوقاة

احمد رجب والسيد الصياغ وعلى مشالي المدرسون الاوائل بفاقوس بشاطرون

الاستاذ ابراهيم السيد بملحقة فاتوس ألثانسوية الاحزان لوفاة والده للفتيد الرحمة وللاسرة العزاء

شكر للمواسين بالسويس

عملات شايون وشسسيح العرب بالسسويس وفقط والبحس الاحمر بقلب الم موسی علی حسن شاہون سواء بالحضور والبرق والنشر

53 الذكري السنوية الاولى للمرحوم فقيد الرياضة الكابتن علاء الحامولي

تحييها أوجته وكريمتة بمنزلة ٥٣ شارع الطبين بالمجوزة غسدا ١٣ يتابر بنلاوة القرآن الكريم



ابو الحمد عفيفي واولاده فتحى ومادل بزراعه ساقلته وعفينى المراف وماصم ونزيه ينعون بمزيد الناجي لوفاة والسدهم فللفقيسة الحزن خالهم المبندس عبد العظيم حسن الادارة المنامة للتقاوي بطنطا

اولاد عبد الظاهر عفيفي تشاطر المهندس سمير سلام الاحزان لسوفاة الرحسيمة والدته وللاسرة عزت رعبد أارحين ونيصل وساهر وجمسال وكمال ينعون بمزيد الاس خالهم المهندس شركةالدلتا الصناعية وإيديال رثيس واعضمساه مجلس الاداره

عبد ألفظيم حسن كامل عبد المجيد واولاده ببزيد الحزن خالهم المندس عبد العظيم حسن

محمد فتحى محمد خليفة ينعى بعزيد العزن خالة المندس عبد العظيم حسن للفقيد الرحمة وله وللاسرة المزاء الوحدات الحلية بقرى البداري

رؤساء الوحدات ينعون بعزيد الاسي الزميل عبد العظيم حسن للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء 0#0 مجلس شسمي مركز البداري أبس والاعضأء بنعون بعزبد الاسى

الهندس عبد العظيم حسن فلفقيد الرحمة وللاسرة خألص المؤاه الوحدة المحلية بالمقال القبلي انعساملون بها ينمون بمزيد الحزن رئيس الوحدة المففور له

عبد العظيم حسن النقيد الرحية والاسرة المزاء المجلس الشعبي بالعقال القبلي يندون بخالص الحزن والاس الهندس عبد العظيم حسن الرحدة الحلبة بالمثال القبلي

للفقيد الرحمسة والاسرة الص والسلوان الادارة الاجتماعية باشمون

تنمى والسد الزميل محمد عي اللطَّيفُ للفقياءُ. الرحمة وللاس خالص العزاء بنك التنمية الزراعي بالمطة

أسرة البنسك وبنوك القرى تنساط ألزميل محمد محمود الجمأل الاحزان في مصايه الإليم المسوفاة البنته للفقيدة الرحمسة وللاسرة خالص الرشيدى واسرته الاحتزان لوفاة المرحوم والمده

محافظة الاسكندرية

قطع غيار فوزو ديزل جلسي ١٩٨١-١-١٩٨٠ ·

تأسيس الشركة ١٩٥٨\_٥٨

رئاسة مركز كفر الزيات منافعة رقم (١٥)

سداد مبلغ سد۱۰۰ ج بخلاف مبلغ ۵۰۰ ملیسم اذا طلبت بالبرید علی

ان يرفق بالمطسساء ١١ تأمين

ابتسندائي ومستوده من البطاقة

A0-7.7.

الشرببية وبطاقة المقاولون .

م التريكووالنجاطة

• وماكينات الغياطة المتولسة

متمددة الاغراض بالوتور واللمب

والشنطة بقسط شهرى ٦ جنيهات

بالغبسمان والتمسيليم مجانا ..

الستوردون والوزعون المتمدون

🔵 خصم لطبات الجبلة 🕥

﴿ السّعارالاهب

جواهرجية

لثركة سنجر مكتب

A. Isky

انا نه وانا اليه راجعون « أنَّا له وأنَّا اليه راجِمون )) فقيد عائلة أبو قلة

فقید آل ابراهیم

بمنشاة العقال بالبداري

عبد العظيم حسن

ليس ألوحدة الحلية بالمقال القبل

ألناظر بسيلطنة همان وحلمي بيندك

التنمية وعبد القصمود بلبنان وابن

م الاسائلة على ابسراهيم مراقب

ودعيس ومحمله أحمية ومحمد سية

ألجيد بالصحة واخوته وعلى سبد

وفوزی واین عمة حسین کامل واب

خال عبد الرحمن الناخلي وجابر

حسنى محمود الديب وعائلته ببنك

السويس وهم اسأمة على بالعربيسة

والمهنفس سيد عبد الكريم والدكتور

ر الحمد عفيفي عضيو محافظة ابو الحمد عفيفي عضيو محافظة سوهاج والرحوم عبد الظاهر عفيفي وكامل عبد الجبد والرحوم فتحي

فليغة وخال المهندس فتحى المعقبق

بس ثرية الحواريش وأخوته وعبد

لرحمن عبدالظاهر المدرس بالإعدادي اخوته وسيد كامل المدرس واخوته

ومحمد فتحى المدرس ونسيب وقريب اسهاعيل الشريف سنيس محكمسة سوهاج والرائد حتى الكبير بالتوات المسلحة وصابر أحمد المحاسسيب

مجلس سساقلته واحمسد مابدين

ومحمد خليفة بالسجل اللدثي واحما

ساق مقتش مالمعاش والمهندس علم

مبد الرحس بالامتيوم تبع حمادي وجميع عائلات منشاة المقال والمقال

الحسرى والقسلى ونجسع ليبق

والهمسامية والنواصر وزليتم ولسام

بالسيداري وأبو حبسيده بالبدور

والحسابات وعفيفي وعوض بالجلاوية

رديع بالغربي والعزاء تلغرافيسيا بدوار العائلة بمنشاة العقال البحري

عون وابراهيم مرسي المدرس

التنمية ومحمد عبد الكريم بسه

ماعيل المفتش بالاحوال المدنية

اواق الى رحمة الله الهندس

الشيخ توفيق أبو قلة والد الاستاذ محمد الامر بمجلس ديئة تجع حمادى والاستلا عيسام رئيس الاقسام بادارةالبلينا التعليب الاستاذ عبدألرحبن بالبعثة الازهرية والا معمد وشقيق الاسسناذ أحما باليمن والعزاء الغرافيا ال ابو قلة

القاض خلاف يشاطر الاسرة الاحزان للبغونات الجبرة وحائظ المراف وعبد المظيم رابو بكر وعبد الرحيم مدرسة هورين الثانوية المفرسة تشساطر الأسناذ سليمان السيد لاشين وكيسل المدرس

وسسيد عبد العظيم مسدير شركة والمسيدة حسيرمه الإحبران لوفاة والدلمسيا الامرة خيالص العسزاء سيناء للمنجنيز واخوته وابن اخت راشد صالح واحمسد عبد الكريم والمدرسة وطسلاب ٢ ـ ١ تساطر وابن عم عبد الهادي أبو زيدمقنش الطالبة حنان خضر الاحسزان لوذاة وعلى احمد محمد وابراهيم محمود

نقابة الهن الزراعية بالغربيسة باللرة وكمال تابت واخسوته وعبد تشارك الهندس المل عبد أحزاته لوناة والده للفقيد الرحمة والاسرة

> ادارةالكافحة والعامل والاراضي بمديرية الزراعة بالبحيرة تنمى بعزيد الاسى والحسيزن والسد ين محمد خالد ومنى احمد

ضرائب الخدمات بالاسكندرية الساطر الاسستال حميدي عبد الله الاحزأن لوناة مدبله ثلفقيد الرحمة بدرسة مصر القديمة بالقبوة تشاطر الزميل عبد اللطبع مدكور الاحزان لوفاة عمه للفتيد الرحمة

منطقة قنسا الازهرية تواسى الاستاذ بصارى بيوس المنشر بالمنطقة لوفاة والدء للفقيد الرحمة

واولاد اخيهم المرحوم مختأر ألضوئ عیسی یوسف ومحسی ومحمید راغوتهم بنمون فقیسدتهم حسرم الرحوم أحمد محبودعمدة العضامة وسالون الله له الرحمسة ولنا وللاسرة العبر

اولاد الرحوم الحاج ماهر تشارك المهندس كامل عبد أحواثه الاس خالتهم حسرم المرحوم أحمد المور يقدم لاسرة الفقيد المسود هبدة المضايعة وبسألون المسور يقدم لاسرة الفقيد المسواء

شيعت أمس جنازة المغور له كيع

توأن الى رحمة الله تمالي المرحومين خلف وخلفيسة بكرى

الغرقة التحسيارية لحافظة النوفية

تتشغى منوف المام المدير واسرة المستثم الدكتور صيحى عازر بطرس الاحزان

وحدةسرس الليان الاجتماعية

الزميلة شفيقة الغيشاوى الغقيسة ناصر التجارية للبنات بشسر اسرة المدرسة تشاطر الاستاذة أربا

تشاطر المتدسين محمد خالد عرام ومئى أحمسة درام الاحزان لوقاة

اسرة بنك القاهرة بدمنهور تشباطر الزميل مبسيد المنعم اللقائي الإحزان لوفاة والمدته للعقيسية

نقابة المن الزراعية بالغريسة الزئيري دوال الم بنم

عاتلة فانبتام بادفا الحاج معمد عرفان تمام والدكركن المهندس السيد محمد والمراقب محمد ومصطفى بالنوكيلان اللاحبة وأحمد وماحسدة المعاسا وخالد بآداب اسمكندرية وشقيق كل

دئيس حسابات بنك معر بنضوق نجل الرحوم النبيخ سلطان عمدة منشأة على أغا زوج السيدة ناحد الشوري كريمةالاستأذ توفيقالشوري قريب عاثلات الجهيئة بسيسوها القاول على عبد الله

الرئيس والاعضسساء والمدير الماء والعاملون وجميع التجار يشساطرون الحاج عدالعزيز حجران سكرتم عام الفرقة الاحزان لوفاة سهره الرحوم وللاسرة المزاء

تنمى بمزيد الاس والحزن والد

محمد تربع الاحزان لوفاة الرحومة والدتها للفقيدة الرحة والاسرةالمبر نقابة الهن الزراعيسة بالبحيرة

شيعت أول أمس جنازة الرحوم الاستاذ كمال سلطان

حيدر وعبده ونسيب عبد اله علم حسن الحامى وجمنال عبده المعام تلقرافيا ١٧شه و المطارب باسكندرة

تتمى والدة الزميلة فوزية ايراهيم

والدهما للفقيد الرحمسة ولسلاسرة

ووالد رشا ومروة ومحمد وشقيقكل من السيد سلطان والاسستاذ فتحى الهندس فنحى المسلحي وسقيقحره تونيست الغمرداش وعبد الحمي الاروش ونيسسازى عامر وابن خالة الاستأذ مصطفى الشورى بالتصليد أبو قالية وحرم عبد الرحين ونتوح والهندس معسام الشودى والهندر أترف الشوري وحرم الهندس سيف النصر على مرسى والنقيب نبي

المداري والدكتور مجدى حامد وخاز عبد المنعم وطلعت سيسسلطان وقريب ونسبب ماثلات النسوري والمسلحي وسأمى والمدنى وحجاج وأبو حسين وتوار للفراقيا المسى دسوق . ۵۵۵ مصطفی دار مندرب الاخبار بشاطر مدرسة حافظ ابراهيم ماثلة سلطان الاحدام للنقسد الرحمة سرس الكيان الاعدادية للبتين

تواسى الاستاذ حسن البطل لمسامة معهد بلصفورة الثانوي سرة المهد تشاطر احمد عطبة وكيل المهد الاحزان أوقاة ابن عمه الفقيد الرحمة والاسرة العزاء

> ألدحدة اللطية بمطف حيسد بشاطرون السيد الاستاذ سيد عثمان الاحزان لوفاة والده الرحوم الحاج عثمان عبست الجواد الايارةالاجتماعية بمنوف تواسي الزميلة شغيقة العبشاري رئيسا وحدة سرس الليان الاحسوان لوفاة

فقيد عائلة سلطان بدسوق

الادارة الزراعيسسة بالبلينا تنمى والد الهندس مزيز كامل للتقيد الرحمة وللاسرة حالص المؤاء

مرة الدار تشاطر الزميلة علا

سوهاج تُشاطر الزميل مريز كأمل الاحزال دار العلمين بالدقي

الأحزان لوفاة والدته للفقيدة الارحا

نقابة الهن الزُّرْأُعْية بسـ احمد عاطف ابراهيم رئيس مجلس أدارة بنك الدفهلية الوطنى للتنمية وأعشساء مجلس الأدارة والمساملون الاستاذ / ماهر القط

## البيع بالنفت والتقسيط العابة بسياة التكام الخاميين 1-1سبعا و -4-8سباء وليم لبيب عبوالشيد 😝 قطع أراضى مأخرص السويس ومصرا لجديدة والاسكندرية المنطقة المنطقة علم اسوتك

تشاطر الإميسل مج

## \*عارج صبيعي وزياصه 🖈 للسيدات تخسيس ١٠ کچم فر

١٠ ايام وللرجال تغسيس وكمال أجسام وكرائية • حترو النزمة معطة الاستماعيلية ت : ٦٦٦٣٠٥ هليرجيم -المردادوس خصبوصية

🖈 دروس لنه وسعادتة يابانية

في مجموعات ١٠ش عبد السال على

نهاية محمد وهبة عزبة منصدور حطة المحافظ حدائق القية \* فترص ما لشيدة

فرص مالية السنثمر الوالك بالماركة الاسلامية بمؤسسة كبرى بها عشرة فروع ، يغسان كاف ويعاند شهري ٧٪ من حساب الارباح السنوى

الذي يصل الى ٢٥٪ المغايرة يعد السابعة مساء ١٩٥ سيارع ٢٦ يوليو البالون مكتب ٢٠١ س.ب ١٩ المندسين -﴿ مَدُ ارْسَ فَيَادَةَ الْسَيَّارَانَ

الله من منزلك تتعسلم القيادة وتؤمل للرخصة ١٨ عمارة القناة بالقلل ت: ۲۷۰۷۱ علنعابر

العبيزة ، ٢٥ منسارع العبيزة ت ، ٢٧١٠٠ المعسين. ٨ شمارة العمران عاد ١٥٠٠١ المعادي،١٠٠ شياع ٩ سن .. ١٩٠٥ مبير کويده ، ۵ -

 اعلانات الاسكندرية \* وطالف جالشة



تتركة مصرللتامين

٥١ طريق الجيش \_ الكورنيش \_ الأبراهيبية تنعو حملة جبيع المزملات من الجنسين للمعل بالرقب والمبولة، تقدم الطلبات شخصيا للسيد مراقب الانتاج من ٩ - ١٢ صماحا ومَنْ ٥ ـ ٨ مساء يوميا ولمدة عشرة أيام ماعدا الجمع والعطيلات الرمسية

🛊 ثمانية افدنة بالنيفة ك ٢٦ من الاسكندرية تليف ون ٢٧٠٥١ الاسكندرية



١٠٠٤٠ قرشا ۲۱۰۰ لرثنا ١٢٥٠ قرضا

العنبه عیار در۲۳ عیار ۲۱ ۱۰۷۰ لرت عیار ۱۸ عيار ١٤ Li 3 AT. متوسط اسعار الامس •

🖈 ييجو استيشن ٥٠٤ أجرة محلات الماج القامؤة بحالة جيدة تطرح المحافظة في منافصة عامة السيد موسى ٢٦٢ شاوع شبيرا بين القطاعين العام والخاص توريد بأ لخلفاري الم التدريد والشروط والمواصفأت مودعة بادأرة الجهاز الركزي للتعبئة المقود والمشتريات (ادارة محلية)

بديوان عام المحافظة حيث يمكن العامة والاحصاء الركز القومىللحساب الالي بر امع التدريب للنورة رفم (٣٧) مليما لن يطلمــــبها بالبريد مع ١ \_ مقدمة الحاسبات الالكترونية ضرورة سداد تأمين قدره ٢٪ من تاريخ الانمقاد : من ٢٧\_١\_١٩٨٩ القيبة وكذا تقديم صورة البطاقة الى ٦-٢-١٩٨٥ الضريبية والسجل التجارى وعقد

المدة بالاسبوع: ٢ ساعات التدريب : ٢٤ رسوم التدريب : ١٤ ٢ ـ تخليط البرامج بلف کوبول ( نظری ) تاريخ الانسقاد من ١٧\_٢\_٩٨٥ 1940-1-17 31

تعلن في مناقعيسية عامة بين القطاعين العام والخاص عن اعادة المدة بالاسبوع : ٥ مناقعسسة رصف بعض شسوارع ساعات التدريب : ٦٠ المدينة وقد تحدد يوم الاحد ٢٧\_ رسوم التدريب : ٢٦ ا-1940 السياعة الثانية عشرة ٢ \_ تخطيط البرامج بلغسة ظهرا جلسة لفتح المظاريف . فورتران ( نظری ) وتطلب كراسسسسة الشروط والواصفات من ادارة المسستريات تاريخ الانمقاد من ١٧-٢-١٩٨٥ 1940-7-77 3 بالوحدة على طلب مدموغ تطب

آلمدة بالاسبوع: ٥ ساعات التدريب: ٦٠ رسوم التدريب : ٢٦ ٤ - تحليل وتصميم النظم نظری ) تاريخ الانعقاد من ١٧\_٢\_١٩٨٥

17.77-7-011 المنة بالاسبوع : ٥ ساعات التدريب : ٦٠ رسوم التدريب : ٢٦ ٥ \_ تخطيط البرامج بلفسة کوبول ( عملی ) تاريخ الانتقاد من ٢١-٣-١٩٨٥ 14. VY\_3\_0APF

المعة بالاسبوع: 1 🛋 أحدث ماكيئـــات التريكو ساعات الندريب : 18 رسوم التدريب : ۲۸ التزلية بالرادار والكمبيوتر وجهاز ٦ \_ تخطيط البرامج بلغسة الالبسوان والترابيزة وماكينسات فورتران ( عملی ) تاریخ الانعقاد من ۳۱ـ۳ـ۱۹۸۵

الي ٢٧\_٤\_٥٨١١ المنة بالإسبوع: 1 ساعات التدريب : ١٨ رسوم التدريب : ٢٨ ٧ \_ تحليل وتصبحيم النظم ( aska )

تاريخ الانمقاد من ٢١\_٢\_١٩٨٥ الى ٢٧\_٤\_٩٨١ المدة بالاسبوع: ٤ ساعات التدريب : ٤٨ رسوم التدريب : ٣٨ ١ ــ الالتحاق بالبرامج التدريبية
 لجميح العاملين بالحكومة والقطاعين

المام والخاص والاقراد من حمسلة المرهلات المليا ٢ \_ تقدم طلبات الالتحاق على النماذج المعة لذلك بالركز ويقدم الطلب ومعه المزمل الدراسي وعدد ٤ صور فوتوغرافية ، شمهادة من جهة السمل بالمرافقة على الالتحساق بالتدريب وذلك للدارسين بصفتهم النغية ٢ \_ يشترط لحضور البرامج
 النظرية حضور برنامج القلمية
 ولحضور البرامج المملية حضور
 البرامج النظرية

تساعة: ت ١٥٥٥٠٩ ـ ينع ألدارسون الناجدون شهادات معتمدة في نهاية الدورة التدريبية بالبرامج التي اجتازوا امتحاناتها أما من يقتصر حضــور. على برنامير المقدمة فيحرر له خطاب مستعد بذلك • \_ الْعراسة هي آيام ( السيبت، ١٢٥٥ قرشا (الحد ، الثلاثاء ، الاربعاد ) من

عيدالمالق ثريت: ت - ١٧٧٨٠ والغزع الجديدفنوق سونستا بمسينة نصر: ت 1.9222 ١٤٠٠ قرضا عیار در۲۴ عیار ۲۱ ۱۰۷۰ قرشا کل اسبوع ۰ عبار ۱۸ - ٨٢٠ قرشاً \_ التدريب من الساعة الخامسة . الامس • حتى الساعة التامنة مساء • عيار ١٤ عتوسط اسمار الامس •

10 x -171 كلية الزراعة حاممة القاهرة ش الجامعة بالجيزة

الكلية عن طرح منافعة عامة لمداركة احتياجاته الكيمساويات ويتم فتع المظريف يوم السبت الوائق ١٦٠٦-١٩٨٥ الساعة النائبة عشرة ظهرا مسع التديم تأمين ابتدائي قدره ٢ ٪ الحصول عليها نظير سداد مبلغ من قيمة العطاء ويسكن الحصول ٥ جنيها توتقاهم الطلبات على ويضم المنوان عاليه بعد تقديم طلب على فسخة من كراسة النروط تعفة فئة ٢٠٠ مليم عدا منوغ ياسم السيد - مسدير مقابل دفع ٠٠ جنيها ( اربصون عليما لن يطلسسيها باليرو جنيها لا غير ) وثقدم الطلبـــات بأسم السيد - الاستاذ الدكتور عميد الكلية لمراتبة النسستون المالية .

37.7 - GA محافظة بنى ســـــ سويف الوحدة المطية لركز اهناسيا

تعلن عن مناقصية عامية يين عن بناء ثلاث مدارس كالاتي : اً \_ مدرســة أعدادية من ١ فصول بناحبة براوة الوقف ۲ ـ مدرســة اعــدادية من ۹ فصول بناحية مياثة ٣ ـ مدرســة ابتدائية من المظاربف ويشتوط ونع 1٪ تامين ابندهي وتقديم البطافة الضربية والسجل وسابقة الاعسال وتطلب كراسة الشروط والرسومات نظي

على حدة من مخازن الوحدة 10-7 - OA الهيئة المعرية العامة لشروعات المرف الإدارة العامة لمشروعات الصرف

٥٠ خسمون جنيها لكل مدرســـ

بجنوب وسط الدلتا ـ طنطا أعلان لقاولى القطاعين الخاص والعام تعلن الاهارة العسامة المروعات المرف بعنوب وسط الدلت ــ طنطا عن عمليسة توريد الرمل والزاط تمنع الواسير بطنط ... وذلك بجلسة الاحد الموافق ١٠١٠ هده وتقبل العطساءات بمكتب المبيد المهتلمس / المدين أقصامً للادارة المسامة لبشروعات الصرف بجنوب وسط الدلتا سيطنطالفاية الساعة التانية عشرة طهرا مزيوم الاحد الموافق ١٠-٣-٨٥ ويمـــ . الحصول على العطاء نظير تقديم عرضحال تبعة فيه ٢٠٠ مليم - ٩ ـ مدرسة المدية سنة فصول ما ثان مليم الفير .. ودفع عبسلغ اعدادى مركز بلطيم جلسة الاحد خسة جنبهات قينا للعطاء خلاف أجرة البريد وقدرها ٥٠٠ مليم خسساتة مليم لاغير وعلى المقارلين بخلاف الهيئات الاثنين المرافق ١٩٨١-١٩٨٨ م المامة ارفاق المطاء بتامين مؤقت ٢ .. استكمال مدرسة قريه ٥، | وقدره ٢٪ اثنان في المائه من ٦ مركز الحامول جلسمية الاثنين أ مجموع قيمة العطاء بدَّاد الي ١٠٪ إ ـ عشرة في المائة ـ عند قبول

المطاء وكل عطاء غير مصحوب الملية ويتبع بالمن المعاد من المعاد المن المعاد المن المعاد المالة الملية ويتكل الى حسب المعاد من المعاد المالة المن المعاد المن المعاد المالة المن المعاد المع

شركة السويس لتصنيع البترول

ص،ب ١٠٠ السويس تعلن عن طرح الناقصة العاما رقسم ٨٤١٣ ـ ١٩٨٥ عن توريد للمبأت تحضير ذانى بماكينه ديزل ويعكن الحصول على كراسة الشروط وآلواصفات من فسد المقود والمناقميات بادارة ت المحلية بمقــر الْسُركَا مدوع باسم السيد \_ مسدير عام المهمات نظير سسداد ميلغ عشرون جنيها فيمة النسب وانسافة ٢٠٠ مليم في حالة طلب أرسالها بالبريد تقبل المعلدات بمقر الثركة بالسيسويس حتى ألساعة الثانية عشرة ظهير يوم

الالتين ١٩٨٨- ١٩٨٨ ٠ الهيئة العامة

للسملع التموينية الله من منافسة علمة بين المام والخاص الميوانية الميوانية المتوانية المتاول القطاعين المام والخاص ٢٤ شارع الجمهـورية \_ القاهرة تملن عن مناقصة رقم ١٥ لسنة ١٤ـ٨٥ لامسستيراد ١٠٠٠٠ طن + - ۱۰ ٪ لوم بقریه مجمدة مسماة ( ۰۰۰ + - ۱۰٪ ارباع متساوية . ٥٠٠٠ طن + ــــ ١٠ ٪ العملية ودنتسر الشروط والالوم الباع الهامية ) ومن حق اللجنة المصول حسين غيته المعلقة ودنتسر الشروط والالوم الباع الهامية ) ومن حق اللجنة المصوف وسداد مبلغ (يادة الكبة او انقاصها من كل وقد تحدد يوم الاتين ١٩٨١ ما الماعة التائية عشرة طهرا ما الماعة التائية عشرة طهرا المعلما ويشم الموسدة المسحوب المسلمين المعلما ويشم المعلما ويشم المعلما ويشم المعلما ويشم المعلما ويشم المعلما ويشم المعلم المعل لابقل عن واحد في المائة من قيمة إدفعات ووفقاً شا تحدده اللجنه والتروط والواصفات يعقر اللجنة بالنوان الوضع عاليه مسووة كل من البطاقة الفريبية مقابل سداد الرسم المقسود مسع وسجل التطاع الخاص وكل عطاء مراعاة تنفيذ القراد الوزارى رتم مراعاه سميد سورة ۱۰۳۱ لسنة ۷۸ وتعديلانه رورقسم ۱۲۰ لسنة ۸۲ بنسسان الوكالة التجاريه وكذلك تغديم صورة من الطافة الفريبية مع الرض المقدم واخر موعد لتلقى العروض

> الهيئة المامة للسسلع لتعوينية مع ضرورة توضيع الأسعار فوب وسى اند اف وتقديم اصل الاستماره رقم ١٤ سجل وكلاه تجاريني للاطلاع معافظة كالر الثبيخ مديرية التربية والتعليم مناصة عدة بن متادل الطاعي تقبل المطاءات بديوان المديريا بكغر الشيخ عن عمليات اتشسا مارس اعدادية وابتدائية من سن فصيحول بالنواحي المبينة يعد ... لغاية الساعة التانية عشرة طهرافي الإيام الموضعة قرين كل مكان

الساعة التأنية عشرة طهسر يدوم

الاثنين أغوافق ٢٨-١-١٩٨٨ يسبغي

الموافق ١٩٨٠-١٩٨٠ م ۲ .. استکمال مدرســـة ابو العمايم أيتدائى مركز بيلا جلسة المرافق ١١-٢-١٩٨٨ م ويبكن الصول على الستندات وشروط العمليات مزديوان الديرية إبتامين مؤقت كامل أن يلتفت البه فسم الباني نظير مبلغ ٢٠ جنيها اطلاقاً كما يجب على مقاول القطاع تلاثون جنيها بموجب طلب علموغ الغامى ارفاق صورة البطمساقة باسم السيد المدير العام للتربيبة باسم السيد المدير العام للتربيسة الفريبية مع العطاء وتقديم البطاقة والتعليم بكثو الشيخ عل أن ترد القريبية أثناء الجلسة للاطسلاع السطاءات مصحوبة بتامين ابتعاش عليها وللادارة الحق في رفضاى

أبدأه الأمسأب

مستشغى القوات المسلحة بالمسادي طريق الكورنيش \_ المادي

سسخی عن اجراه مارسة عابة بين القطاعين المام والخاص لتوريد أجهزة ومصدات تطافة للمستشفى وتسيحب كراسة الشروط والموامسيفات من مكتباليد كبيرالهندسين بالمنوان هذه المارسة التقلم بطلب شراه اللانون جنيها ) وقد تحسد يوم كراسة الشروط والوامسفات على ١٩٨٥-١-١٩٨٥ الساعة الثانية عشرة عرض حال تمغة نظير سسسداد ظهرا موعدا لقدح المظاريف والمطاء مبلغ ، جنيهات ( خمسسة الكون مصحوباً بتأمين ابتسدائي جنبهات لمن النسخة الواحسة فدره ٢٪ من أعمال المطاء بزاد الى ١٠٪ عند رسيبو العطياء المعددين أعلاه وان يرفق بعطائه والمستشغى الحق في قبسول او تامین آبندائی قدره آبر یزاد الی رفض ای عطمسماء بدون آبداه

مديرية الاسكان باسبوط أعلان منافعة عأمة القاولي القطاعين نقبل المديرية عطاءات لغاية ساعة الثانية عشرة طهر يوم

الخبس ١٩٨٥/١/٢١ .عن عملية انشاء مدرسة تانوية سناعيه ببوكز العملية ويستكمل الي خمسة في الماثة مند رسيو المطاه مرنقا به أير مصحوب بالتامين ومسسور البطاقات المطلوبة يعتبر غرقانوني ولا يلتغت اليه . AP/Y.Y.

مديرية الاسكان باسيوط أعلان متاقمة عامة القاول القطاعين تقسل الديرية عطاءات لفاية

الساغة الثانية عشرة طهمسر يوم الثلاثاء الوافق ١٩٨١/١٨ من انشاء كل من المطبات الانية :-١ - ٤ فصيول وسيام دور ارضى بمدرسة نجع رزيقالاعدادية بالبداری ، ۲ \_ ) فعیسول وسیلم دور ارض بعدرسة البدارى الثانوية بالبداري . ۲ ـ ۲ ورشة وسلم بمدرسة ساحل سليم الاعدادية الجمديدة

ظيئين 🕝 ) .. ۲ ورثـــة وسلم ( دور ارفی ) بعدرسة الجهساد بنین بالبداري . ه .. مدرسة ثانوية ثموذج ١٨ معل من ٩ فصول بناهية بنهر. ٢ - ٢ ورثية وسلم بعدرسية الوحدة المجمة بالشامية . ٧ ـ ٦ فصول وسلم عردورين

بهدرسة الطادرة الإعدادية بساحل سليم • وبعكن الحمسول على عقد كل ملبة على حده بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ مشرة جنيهات بخلاف مسائة مليم أجرة البريد ويقدم المطسناء مصحوبا يتأمين أبتدائي لايقل من واحد في المائة من قيمة الملبة ويستكمل الى حسبة في

\* عطت ع ار - سه منطقة حلوان الطبية التموين الطبي تملن منطقه حلوان الطب فأرع عيد الله بحلوان عناجرا

بمارسة طئية لترميم ودهسا الوحدات وتحددلها ماليارسة الساعا 11 صياحا يوم الاثنين المسوافق ٢١-١-١٨٨ بديران النطقة . من يرغب الدخسول في وان يعضر في الرمسية والكان

الهيئة العامة للسلع التموينية لبينة مشتريات المتنجات العبوانية ٢٤ شارع الجمهورية ... القاهرة تعلن عن منافسة رفع ١٦ لسنة ٨٤ـ٨٥ لأستيراد عشرة الاف طن متری صافی + -۱۰٪۱سمالیمجمد

ومن حق اللجنة زيادة الكمية ار انقاسها حسباً تراه ويتم السحن لتصل المواني المعرية خلال ابريل ـ مايو ــ يونيو ١٩٨٥ على شعنات الشروط والمواصفات بعقر اللجنة بالعنوان الرضع بماليه مقابل سناد الرسم القسود مسع مراعاة تنفيذ القراد الوذادى دفع ١٠٣٦ لسنة ٧٨ وتعديلاته ورقسم ١٢٠ لسنة ٨٢ بشان الوكالة النجارية وكذا تقديم صورة من البطساقة الضريبية مع البروض المقدمة -اخر موعد لتلقى المينات يوم مرعسد لنلقى

٨٥\_١\_٢١ واخسى موعسد لتلقى العروش الساعة التأنية عشرة طهر يوم الاثنين الوافق ٤ فبراير ٨٥ بمبنى الهيشة المامة للسسلم التعوينية مع ضروزة توضيح الاسعاد فوب ومی آنید اف ونسری اوت وتقدیم اصل الاسستمادة ۱۹ س ائید اف وفسری اوت للاطلاع عليها •

حبمكو الشركة المصرية للجباسات والحاجر والرخام مناقصة عامة رقم - ٢ - ١٩٨ ما ١٩٨ مناقصة عنى دفيتها في اجراء مناقصة عامة بين شركات القطاع العام والخاص وذلك لشهاء

اولاً عد ١ جسراد نداعي لوة ٧٠ - كامل بطنيسود الادادة اللبنة ورئيس والمستور المستور الفلفي وملحقاته ثانيا ــ عدد ١ مقص كهربائي تفانة القطع ٦ مم اوا اكثر وطول المنافعة شروط الأنامة على المنافعة المسال بأن التأمين رئيس مجلس الادارة في ميساد المنافعة ١٠ طهر يوم ٢٠- المنافعة الأربية وتحليم الإدارة على المساد المنافعة ١٠ طهر يوم ٢٠- المنافعة ا

بدون تأمين او بعد المعاد .

۲ \_ عدد (۱) سیارة مینی باس ۳ \_ عدد (۲) سیارة پیك آب صورة البطاقة الغرسية -كابينة مزدوجة • وعل من يرغب في الدخول في عند المتاقسة التقدم يطلب مدوغ باسم السيد اللواء بحرى/دئيس الهيئة - للحسول عل كراسسة الشروط والمواصفات بعد سمماد مبلغ ٥ جنيهات لن النسسخة الواحدة ٠ يضاف اليها ١ جنيـه نيساله طلبها بالبريد على أنيرفق بالعطاء تأمينا ابتدائيا قدرء ٢٪ من قيمة العطاء ويزاد الى ١٠ في حاله الرسو وصورة منالبطاقة الشريبية . ولن يلتفت الى أي عطاه غير مستوفى • وللهبئة الحق ونقائا تحدده اللجنه

وزارة الزراعة لجنة مشتريات الالات والمدات الزراعية تقيل المطلفات حتى ألساعة الثانية عشرة ظهر يوم ١٨-٢-| ١٩٨٥ في النافسات العامة الاية

الظاريف يومالاتني الساعة

۱ \_ عدد (۱) سیارة میکروباس

... عظیمة رقم ۱۲ لاسستیراد طع غيار حارات هيتائي UH - 87 - 3 .. عمليسة رتم ١٤ لاسستبراد نطع نیار جرارات نیسسات 64 D, DTSSO, DTISSO وتيمسة النسسخة الواحدة خىسونجنيها ، سلبة رقم 10 لاستيراد تعليم غيار حقار CB - 3 D j CB

\_ عملية رقم ١٦ لاسميستيراد اطارات كاوتشواء ونيبة السبخة الواحد آريمون ڇٺيها -ـ عملية رقم ١٧ لاسـ ق مع - استر 1.33 8 وثبة النسخة الواحدة عشرون جنبها، والحسباب الجهسناز التنفيذي اشروعات تحسين الأراشي . وذلك بمكتب السسيد رئبس

YEAAAA/YOAAAA - Comment

عن اجراء الماقصة السامة رقم ١٠-7 میلان عرابی ـ العامرة متافعة عامة عن تجدید حصام عُلَمُ ١٩٨٥م والمعند أما جلسب السياحة يتادى معر للبترول ١٢ طهرا الوافق : ١٠٦١ـ١٩٨٩م تعلن التركة عن النائصة عاله بني القطاعين المآم والخاص لتوريه سيارات للبيثة :

وزارة العدل/الديوان العام مهارسة يوم الاحد الوافق٧٧ يناير٥٠ تعلن وزارة العدل عن ممارسة لتوريد الاستاف الاثية : اعدد المسيارة ميكروياس ١١ اكب : عدد ؟ سيارة ميكروباس ٢٦ ابداء الاسباب :

> وتبيع المطاءات تي مظارية سفلفة السيد مدير عام المستريات والمعازن بديوان عام وزارة المعل بالنور التاني عشر سيني الوزارة الاطوع حي الساعة ١٢ منطهر الإمالات المائق ٢٧ يناير ١٩٨٥ على الذي يعسن السعاء حسيم المواسعات الفنية اللازمة والماركة والودخارستة المنح رجهة الانتاج والقالزج ويرفق بالمعاء تامين المتعش 24 من قيمة المطاء يرفع

البلغة لرى الميزة للماية الساعة ١٢ طهراً يوم السبت الوائق ١٦-١٦-١٩٨٠ عَنْ السليات الآتية : و معملية الساء كاري وأعمال كابيت عملية انشاء كباري وأعمال ولم متعيش دي معرى الجيوة

A.Y.Y

A CONTRACTOR OF THE CONTRACTOR

525257

مدين الملكم البستون

فقيد عائلات أبو شامية

بالحلة الكبري

مصطفى ابراهيم ابو شامية

أأستاذ الدراسات الاسلاسة بجامعة

حاكرتا بالدوئيسيا وجامعة الدراسات

الاسلامية ببروت سابقا والمنش المام

كلساهد الأورية بمحافظة الفريية

والناقد الرياض بجريدة المساء والد

كل من هشام وهويداً وهاني ومحمد

وأبرأهيم وذوج كويمة المرحوم يوسف

حرحوه من أغيسان بلقينا وشقية

المرحوم مبدالجواد وعبد المتمم وكمال

التسمينهايي وابن مم المرحوم عيسة

الرحين والمحاسب صبحي والسمد

أبو شامية ومم وخال ابراهيم هبد

الجواد ومصطفى وخالد وباسر وواثل

أبو شامية ومسسلاح بالكوبت وعزت

تنيحةوابراهيم الشنهابي بالاسكندرية

ومسعد وعبد المتم أبوشامية وقريب

ونسيب عائلات ابر شامية وتبيع

وفرجان والزرقا وأبو زويد والمكاوى

والفخرائي والطئي عااري والكموثر

والثنتياني والسايس والسر

بالملة الكبرى -

والقصاص وحرب والطليمي وحموده

والفنام بالحلة .. ونسمت الجنازة

والعزاء تلغرانيا : ابو شامية

معهسد منوف الديني يواسي

الاستاذ جلال الفيشاوي وكير المهد الاحزان لرفاة والدء للفقيد الرحمة

تشاطر الزميل تاروق الشاعر الاحزان

لوناة زوج شقيقته النقيد الرحمة

مدرسة الدهتمون الاعدادية

الثسانوية

هيئة التدريس والطلاب يتساطرون

مدرسة محرم بك الابتعاثية السيائر البيدة / زينه حسين

الاحسران او ثاة

الاخسائية اجتماعية

وللأسرة المسير والساوان

الرحوم والدعا

الاستاذ سمد مرس لوقاة واللته

توجيه العلوم بالبحرة

والازهر المرحوم فشيلة الاستاذ

شيمت امس جنازة فقيسد العلم

لذى حرق نفس ليم م مسيح حرم نفس لين م المصياة كولاد الم ملواتذا الإجزاد ووبعنسالان الرا

مُفْسِنًا ﴿ أَخْطُنَا

خصسياً لم يخطئاً أمي ومع لملاكم

ر و معتبه و الدو

ودميلط وفكاء

هم المساعة مع إ عم النسبية تومز مما يواد مع ليون

، وبعد نظره ا

وغيساوتي ونكا لمر منوه انتا إ

منسي وهو المنا المرا وكانت تعسلونا في وكانت تعسلونا في في ال تعسيونا في حروعة لعارائم وقت ال وعندما عدد المطاق وعندما عدد المطاق

وعندما عبرت عالا

وسسترسيم المكلمة لعا حصساد إ

رمه العظمية ا و مقصمان البرا يراز وكنت فيرا

. أق أن الكنشطة نهار

ناقنت كنائوه في

م شد كذا نبلد الله

عت وللانطار

ق الواق يسلم ن غلس ولكناهرا

ون وتغفيره

شب تسعية إنج

ى متسالفا قان غد معه عند تامط

يستطيع أزيلابن

وز معه عدارل

عز جاز السعنداي

حدث واز الطفاع

انضودت بننن

وكار يومز هوات وأصدر

الطفيان داما من وغيفت عا يسؤمن أف سعار البود النارواهم

ميحمي أولاده عرطم

في هذه أأصول بم

مصفر سر مصمد : ی آنسی السلیبان رید الوی التلیبان

ووبعن

بين مقاول القطاع السام والخاص وذلك وفقأ للشروط والواصفات والرسومات التي يسكن الحسول عليها من خزينة الشركة ٦ ميدان عرابي ماايل ــ ۲ جنيها عشرون جنها للنسبة على أن يتم نسح الظاريد، في موعد أقساء ١٦٠٠-١٩٨٠ وذلك بالعجرة دفم ٥٥١ -ويشترط لن يسبق تعامله مع التركة تضدير سابقة الاعسال ( سائلة للإعمال ) وأن يلتفت الى اى عطاه غير مستحوب بالشروط

"غلد ١ ميارة تصف قتل " عدد ۳ سرتوسیکل ومده الكيات تابلة للزيادة أو

الل ١١٠ عند القبول •

نيرليد يتوق مد مبيدستروه . . الأن مترقيبة للهد يبته الطباة الاء

> الجسالات الشيرا

وكالمرم وموية يعيور

冒圖

وكل أبيضرا -

ديما عل

الأوسط

النقعي -

A-1-11 الإدارة العامة لرى الجيزة تقبل البطاءات مكتب الإدارة

مناعة بتكيش ري قبل الميزة .

الهيئة العامةليناء بورسعيد كايينة ٢٤المعورة \_ طرح البحر \_

# المنابعة الم

(القيمة بالاف الجنيهات)

|                                                                                                                                                | يونيـــة                                            | اخـــر                                                                       | الأصــــال                                                                                                                        | آخـــر يونيـــة                                   |                                            |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|--------------------------------------------|--|
| الخصـــوم                                                                                                                                      | 1944                                                | 34.21                                                                        | 2.                                                                                                                                | 1944                                              | . 1948                                     |  |
| مجموع الودائع<br>قروض لأجل بالعملة الاجنبية .<br>مجموع البنوك<br>دائنو التوزيعات والأرصدة الدائنة الاخرى .<br>المخصصات<br>مجموع حقوق المساهمين | 77 17.7<br>VF7 77<br>000 0071<br>AF3 133<br>707 7V7 | 717 0717<br>317 77<br>731 77,01<br>18. • • • • • • • • • • • • • • • • • • • | مجموع النقدية بالصندوق والبنوك . مجموع الاستثمارات . مجموع القروض والسلفيات والخصم . ارصدة مدينة متنوعة واصول اخرى . اصول ثابتة . | 919 3107<br>3V7 1.7<br>7A7 0377<br>7V3 3P1<br>.YA | 77.47.77<br>77.77.77<br>74.63.77<br>74.177 |  |
| إجمال الخصوم .<br>التزامات البنك نظير اعتمادات مفتوحة<br>وخطابات ضمان وتعهدات وخلافه .                                                         | 0707 AVY<br>                                        | 777 777<br>                                                                  | إجمالى الأصــول<br>التزامات العملاء نظير اعتمادات مفتوحة<br>وخطابات ضمان وتعهدات وخلافه                                           | 7VA FOYO<br>                                      | 77V                                        |  |

رئيس مجلس الإدارة

|                    | المسالي   | العسام    | المسسروفات                                | العــام المـالى          |                   |  |
|--------------------|-----------|-----------|-------------------------------------------|--------------------------|-------------------|--|
| الايـــرادات       | 1947/1947 | 1948/1948 |                                           | 1944/1941                | 1948/1944         |  |
| إجمالي الايرادات . | 797 V90   | 0.1.97    | إجمالي المصروفات<br>الفائض القابل للتوزيع | 1 · · · ۲۳۳<br>3 P V V O | 0AA 333<br>117 70 |  |
|                    | 797 V90   | 0.1.97    |                                           | <b>444 640</b>           | 0.1.97            |  |

# تقرير مراقبي الحسابات

قمنا بمراجعة ميزانية البنك الأهلى المصرى في ٣٠ يونيو ١٩٨٤ وحسلبي الأرباح والخسائر والعمليات الجارية عن السنة المالية المنتهية في ذلك التأريخ وفقا لقواعد المراجعة المتعارف عليها في ضوء احكام القوانين السارية وفي سبيل ذلك قمنا بإجراء اختبارات لدفاتر ومستندات البنك إلى المدى الذى رايناه ملائما لأغراض مراجعتنا . وحصلنا على المعلومات والايضاحات اللازمة لأغراض المراجعة . كما تحققنا من وجود وتقييم أصول البنك والالترامات القائمة وفقا للمبادىء المتعارف عليها بالنسبة لكل عنصر منها ، ولم يتبين لنا مخالفة البنك لأي من احكام القانون رقم ١٦٣ لسنة ١٩٥٧ والقوانين المعدلة له .

بالنسبة للفروع التي لم نتمكن من زيارتها فقد اطلعنا على ملخصات وافية عن نشاطها بالقدر الملائم لتحقيق أغراض المراجعة . وفي راينا أن البنك يمسك حسابات منتظمة تتضمن كل ما نص القانون ونظام البنك على وجوب

لسنة ١٩٨١ ولائحته التنفيذية متفقة مع ما هو وارد بدفاتر وسجلات البنك في الحدود التي تثبت فيها تلك

القاهرة في ٢٦ ديسمبر ١٩٨٤

مجدی کامل صالح س .م .م رقم ۱۲۶ زميل جمعية المحاسبين والمراجعين المصرية

إثباته فيها وأن الميزانية وحسابي الأرباح والخسائر والعمليات الجارية متفقة مع ما هو وارد بتلك الحسايات ،

وفي راينًا أن الميزانية والايضاحات المتممة لها تعبر بوضوح عن المركز المالي الحقيقي للبنك في ٣٠ يونيو ١٩٨٤

وأن حسابي الأرباح والخسائر والعمليات الجارية يبينان على الوجه الصحيح نتيجة نشاط البنك خلال السنة

البيانات المائية الواردة بتقرير مجلس الادارة والكشوف التفصيلية المشار إليها بمواد القانون رقم ١٥٩

محمد عبد الله زروق س . م . م رقم ١٦٩٨ عضو جمعية المحاسبين والمراجعين المصرية

يساهم البنك في ٦٢ مشروعا انتاجيا تغطى مختلف مجالات النشاط الاقتصادى ، وتزيد جملة التكاليف الاستثمارية فيها على ٢١٤٦ مليون جنيه . .... وتلك المشروعات موزعة على قطاعات الاقتصاد المتنوعة على النحو التالى :

● ١٥ مشروعا في قطاع المال والبنوك.

● ٧ مشروعات في قطاع الأمن الغذائي.

- ♦ ١٦ مشروعا في قطاع الصناعة.

المالية المنتهية في ذلك التاريخ .

البيانات بالدفاتر المالية .

- ٤ مشروعات في قطاع النقل والمواصلات.

• ٣ مشروعات في قطاع الاسكان .

- ٦ مشروعات في قطاع السياحة .

• ١١ مشروعا في قطاع التجارة والخدمات.

يصدر البنك ١٣ وعاءا إدخاريا تجاوز أرصدتها ٢١١٧ مليون جنيه وذلك بخلاف شهادات الاستثمار بمجموعاتها الثلاث التى تبلغ أرصدتها ١٩٢٨ مليون جنيه